

Asari 21

cô bé tinh nghịch



Mayumi MUROYAMA

QUÉT MÃ QR ĐỂ TRUY CẬP
VÀ TẢI TRUYỆN SỚM NHẤT.



kindle kobo fire

BOOX MEEBOOK

PocketBook ...



MayDocSachTOT.com

TRUYỆN ĐANG TIẾN HÀNH: CHIE CÔ BÉ HẠT TIÊU, QUẢ BÓNG VÀNG, JINDO ĐƯỜNG
ĐẾN KHUNG THÀNH, NỮ HOÀNG AI CẤP, 7 VIÊN NGỌC RỒNG (1995), DORAEMON
(1992)...

TRUYỆN ĐÃ HOÀN THÀNH: NINJA RANTARO, SHIN CẬU BÉ BÚT CHỈ, NHÓC MARUKO,
SỐNG SÓT VĨA HÈ, THỦY THỦ MẶT TRẮNG...

NHÓM KHÔNG CÓ TRANG WEB CHÍNH THỨC.
BẠN NÀO THẤY PHẢI MUA TRUYỆN TRÊN WEB MỜI BẢO CÁO VỚI NHÓM
NHÓM XIN TẶNG FREE CHO BẠN BỘ TRUYỆN ĐÓ.

Asari 21

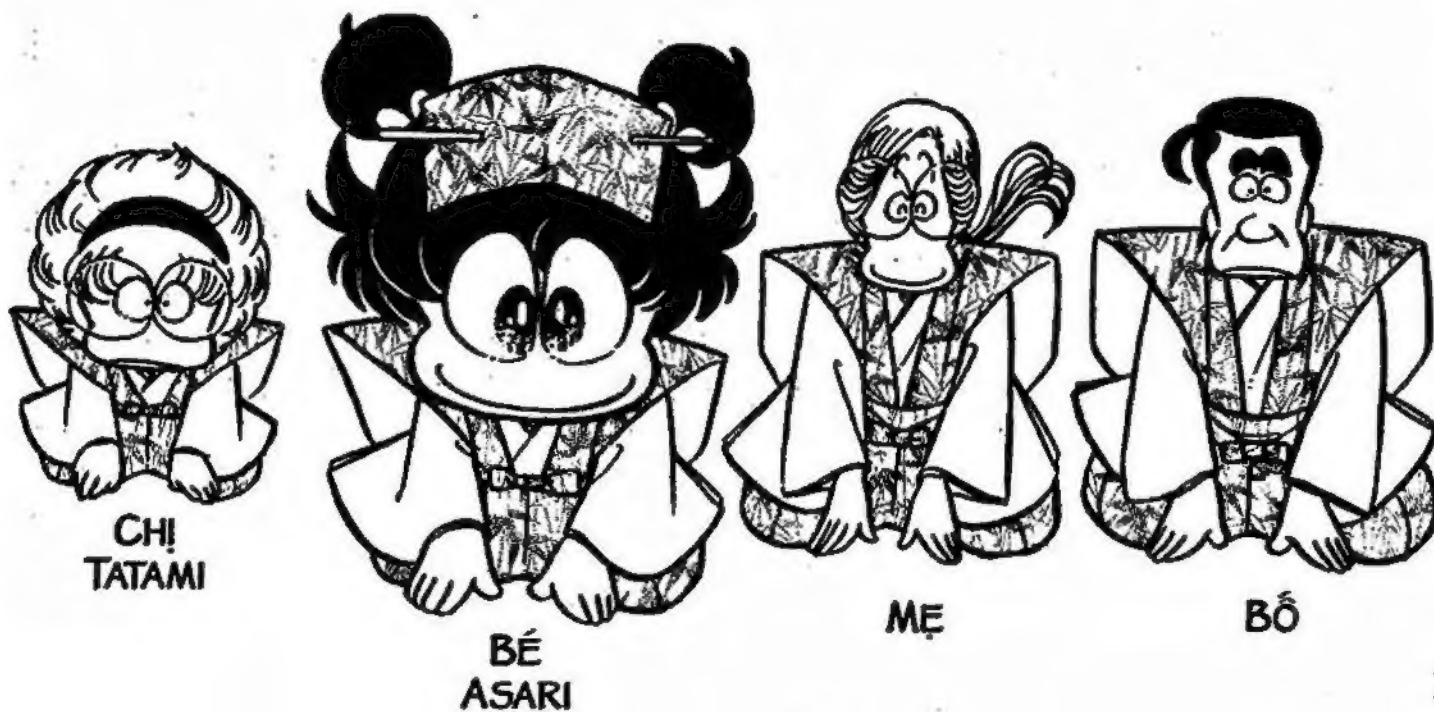
cô bé tinh nghịch

MUROYAMA Mayumi



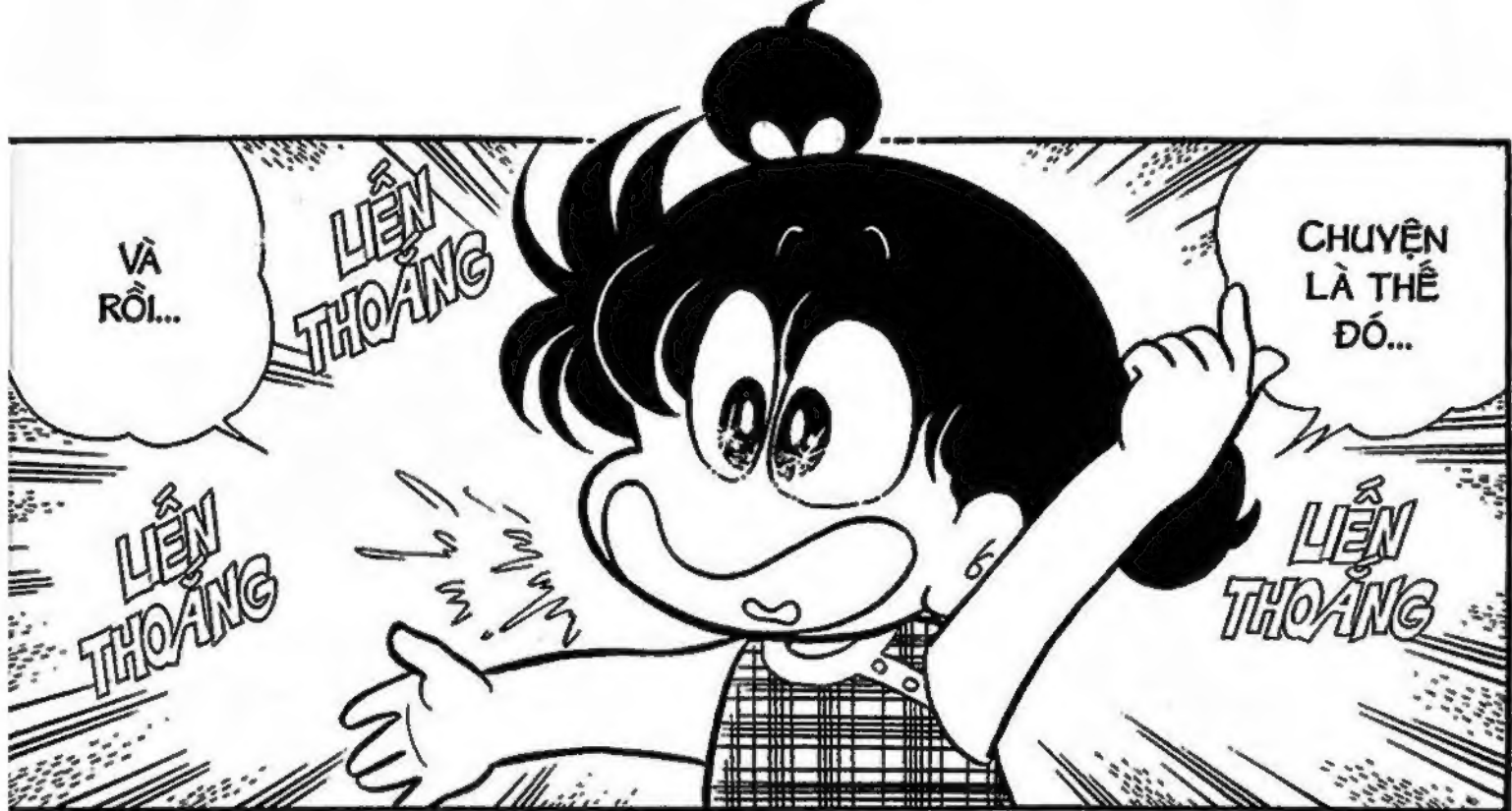
NHÀ XUẤT BẢN KIM ĐỒNG

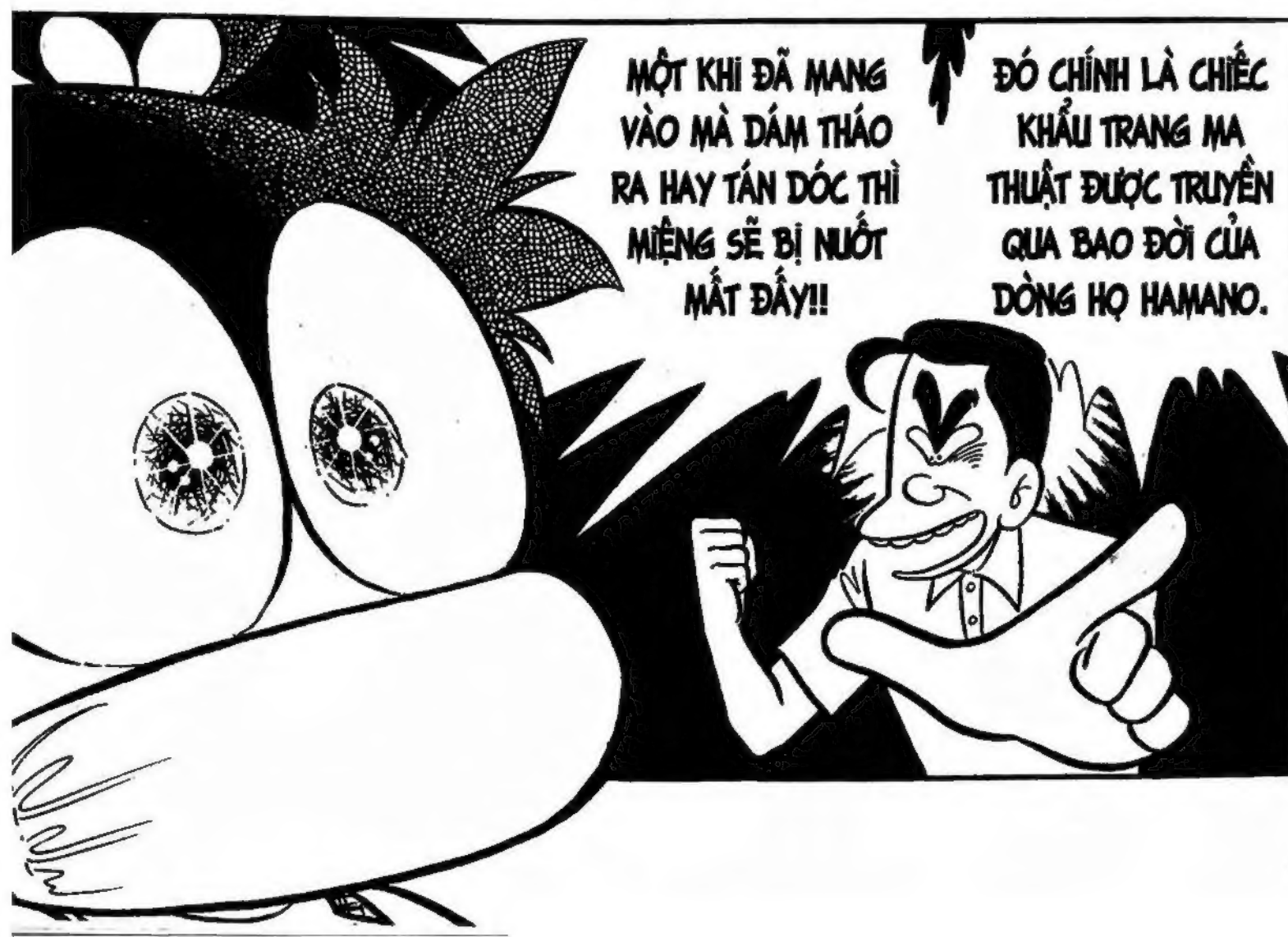
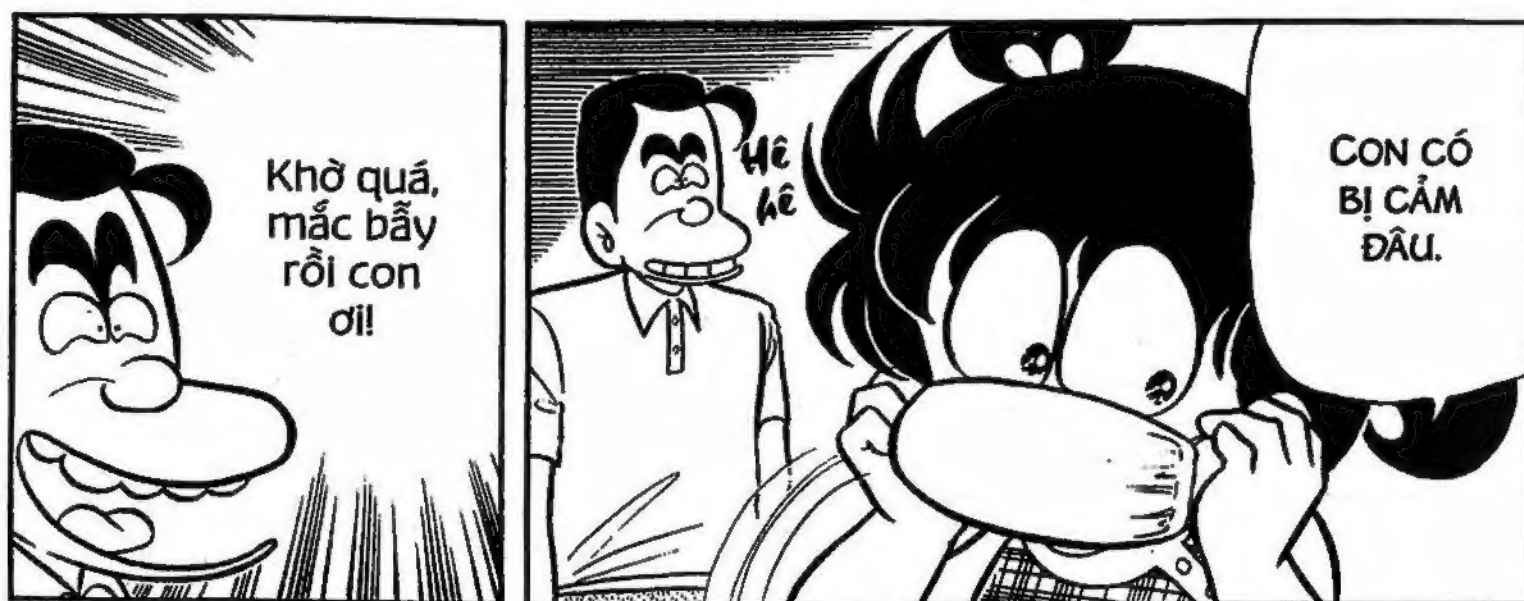
Khẩu trang ma thuật.....	3
Chiếc lá cuối cùng.....	11
Cuộc chiến điện thoại.....	26
Con chim xanh.....	34
Tâm đầu ý hợp.....	43
Người lớn thật đáng sợ.....	50
Chuyến du lịch nước ngoài mơ ước.....	58
Kì nghỉ hè buồn chán.....	66
Thử tài làm bánh.....	74
Quý trọng đồ vật.....	82
Mình kết bạn nhé.....	90
Bảy vị Phúc Thần.....	99
Đại cát đại lợi ♥.....	112
Bánh dày = Kẻ thù của sắc đẹp.....	120
Ở nhà một mình.....	128
Bạn trai.....	137
Làm đến cùng.....	144
Lòng vả cũng như lòng sung.....	152
Tuổi xuân của mẹ.....	160
Asari ngoan, Asari hư.....	169



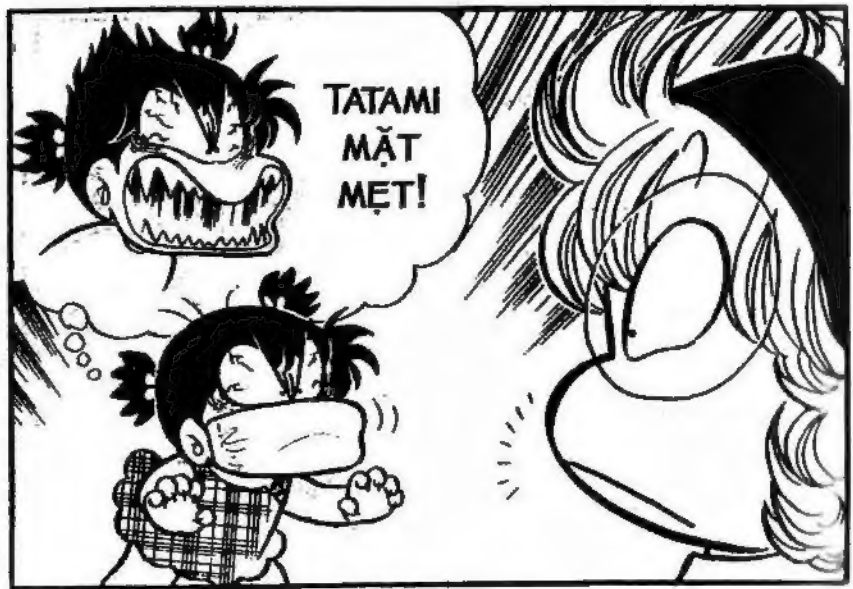
KHẨU TRANG MA THUẬT

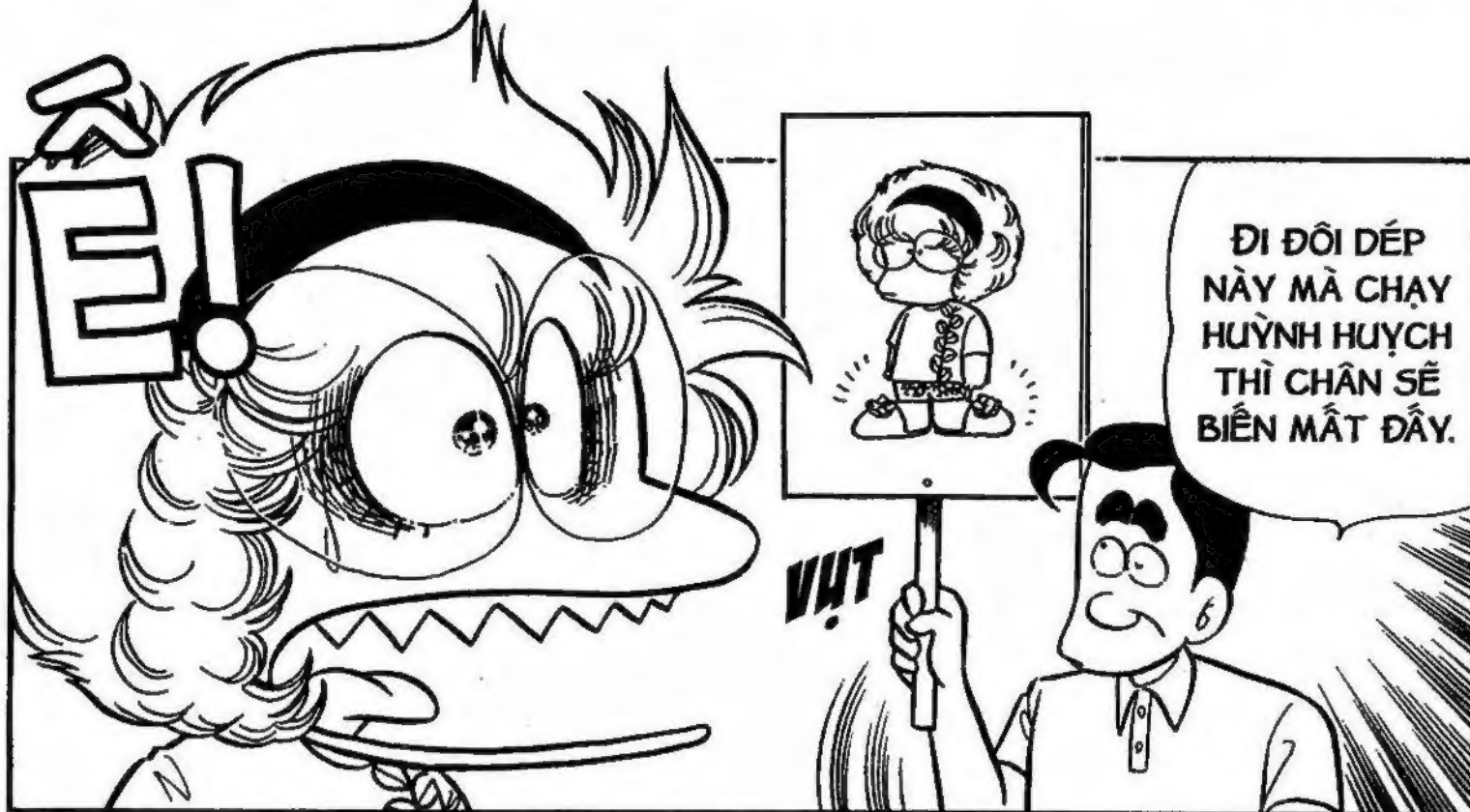


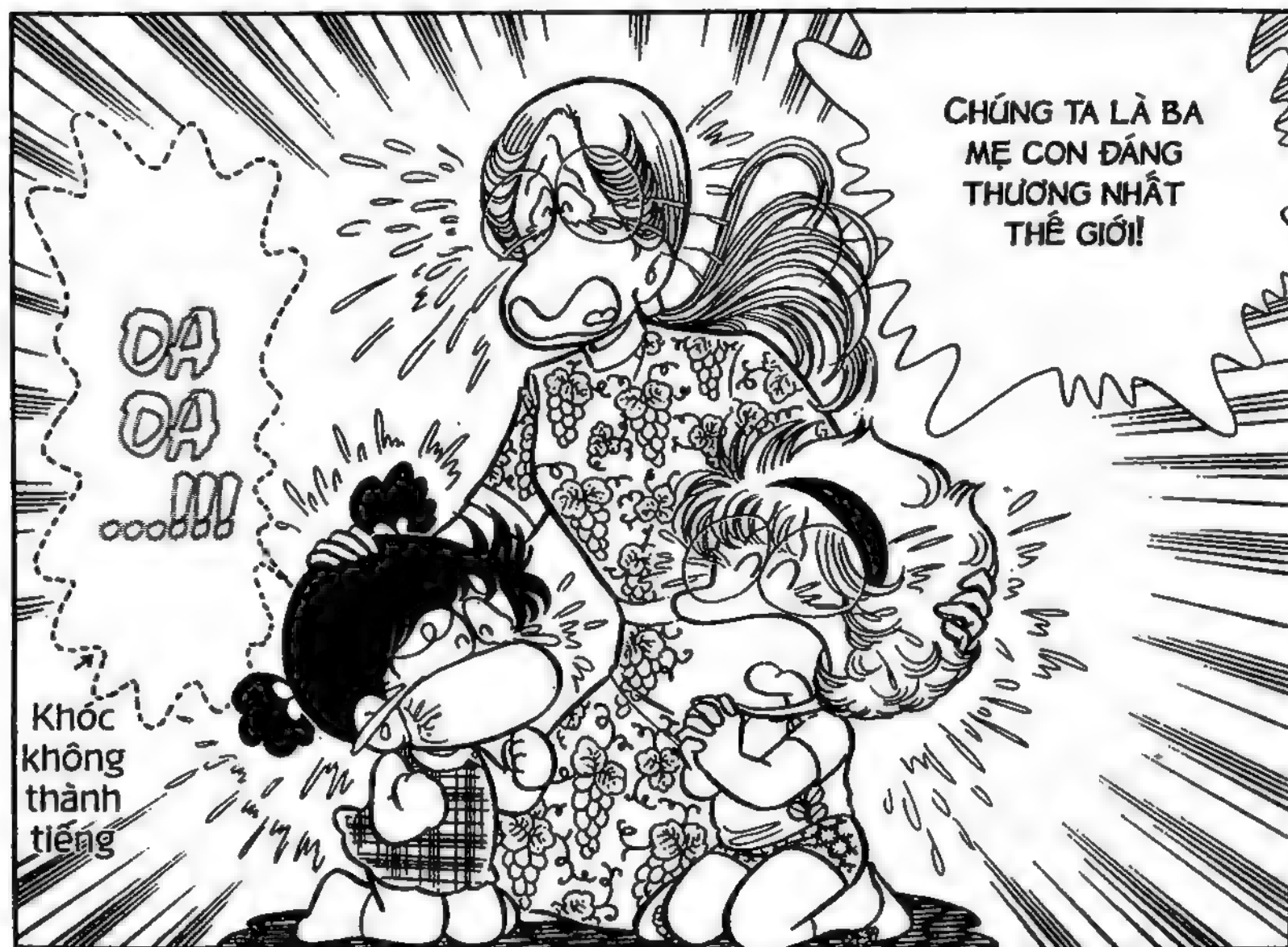
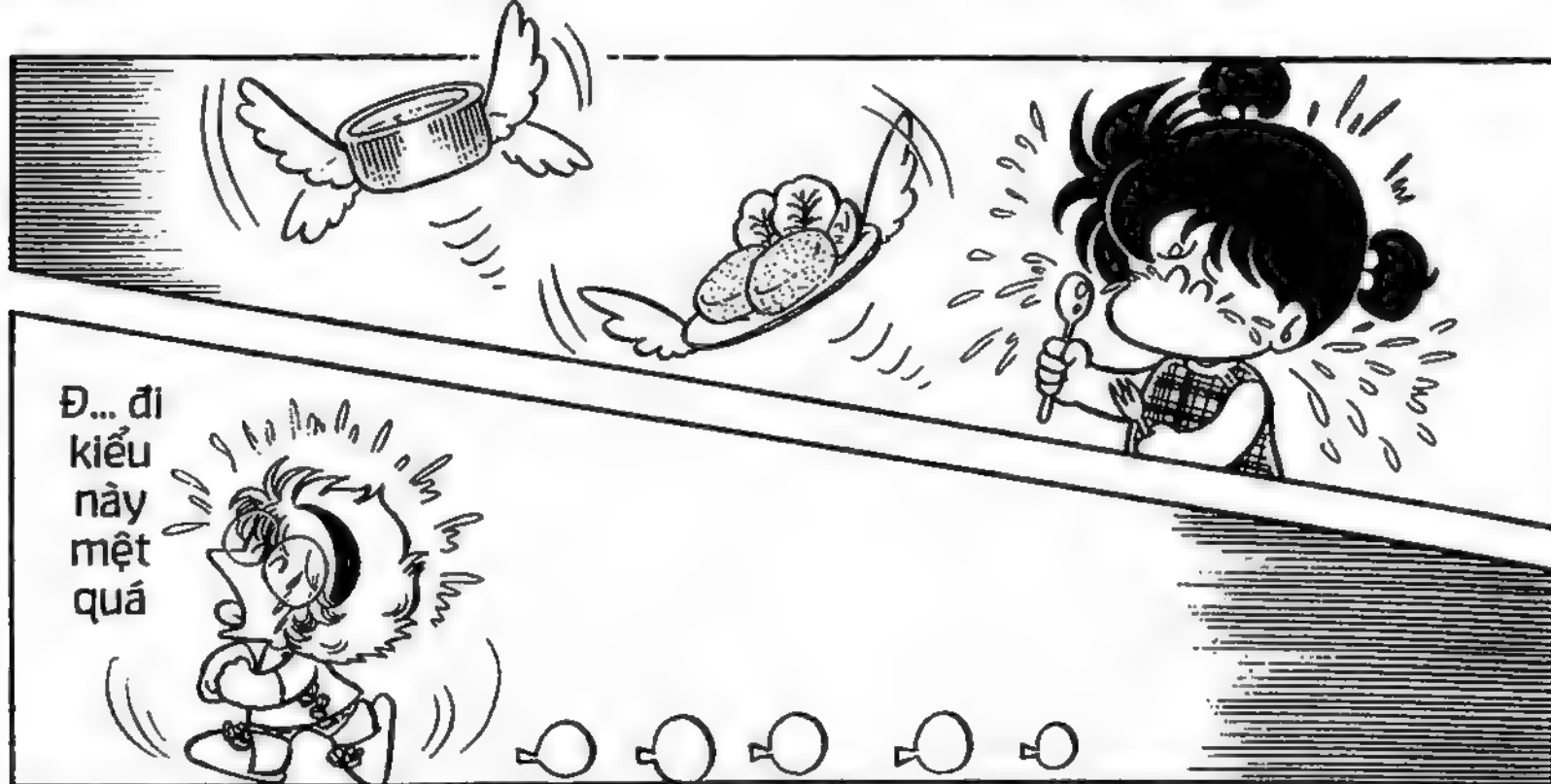


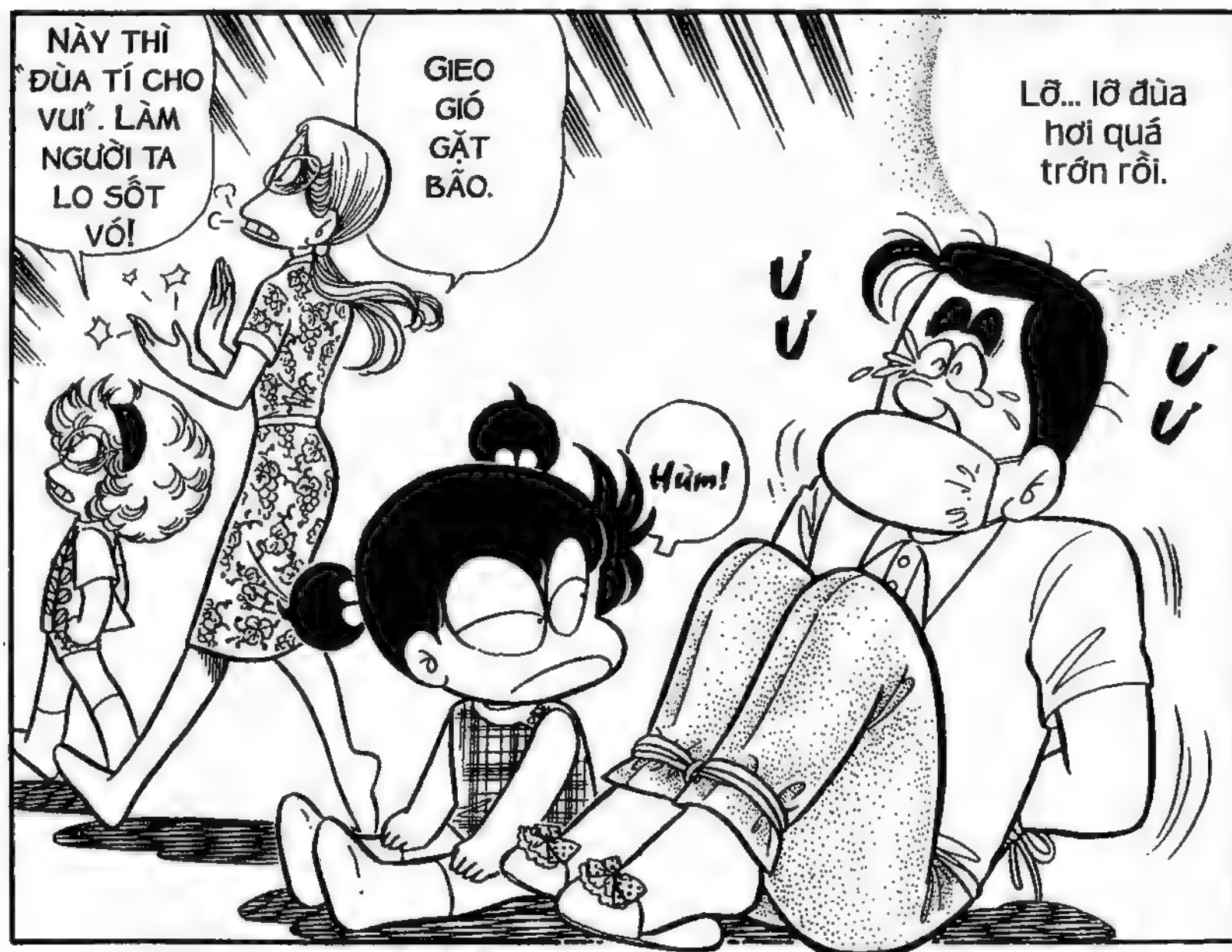






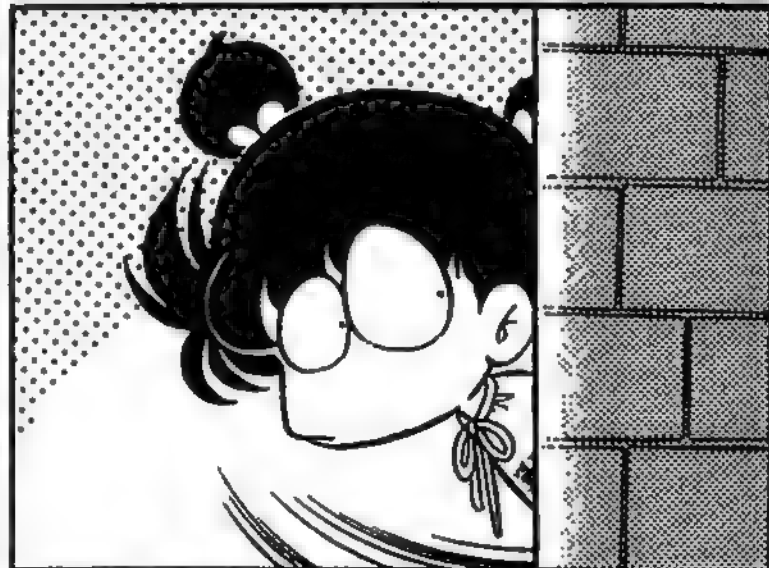




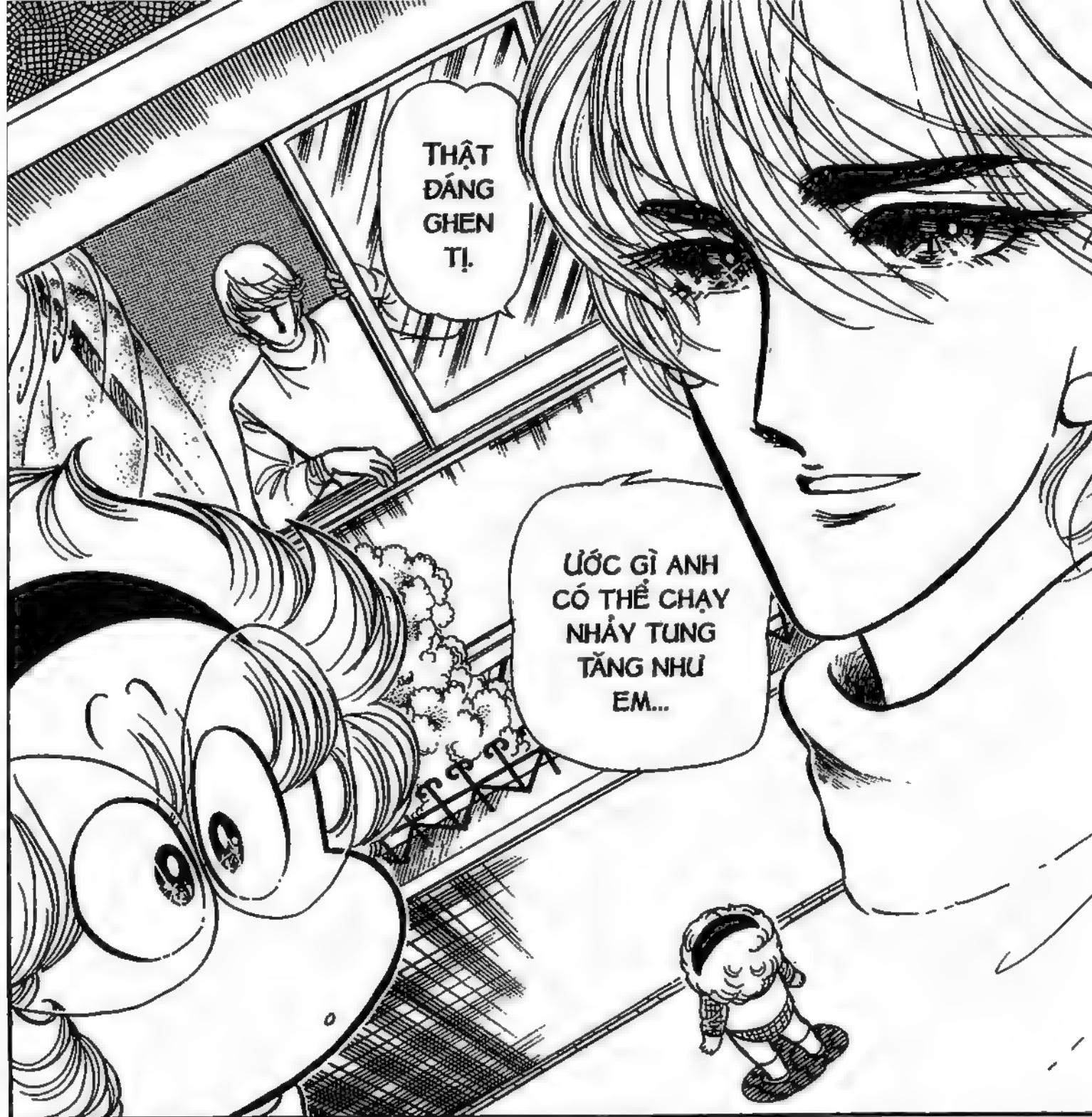


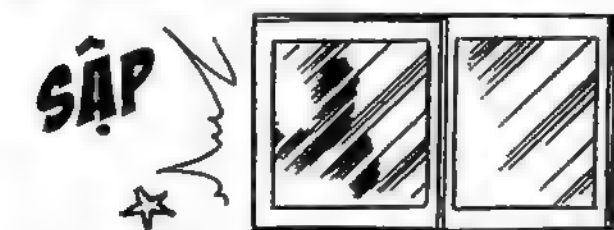
CHIẾC LÁ CUỐI CÙNG







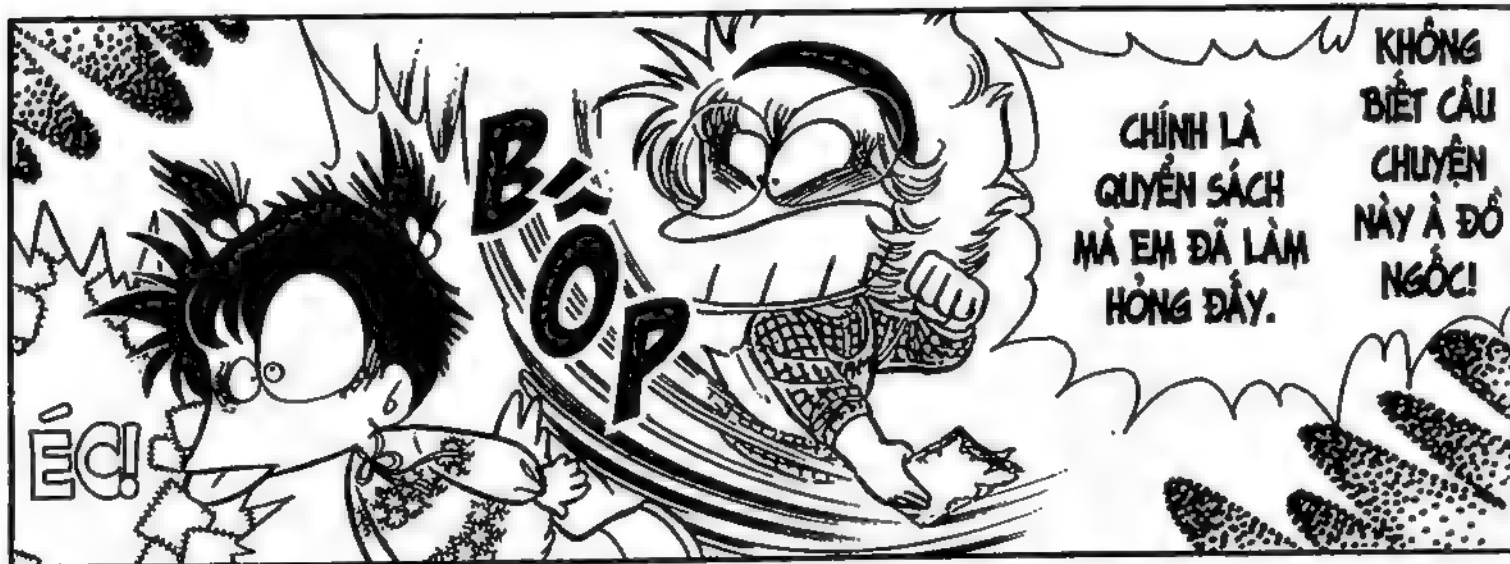




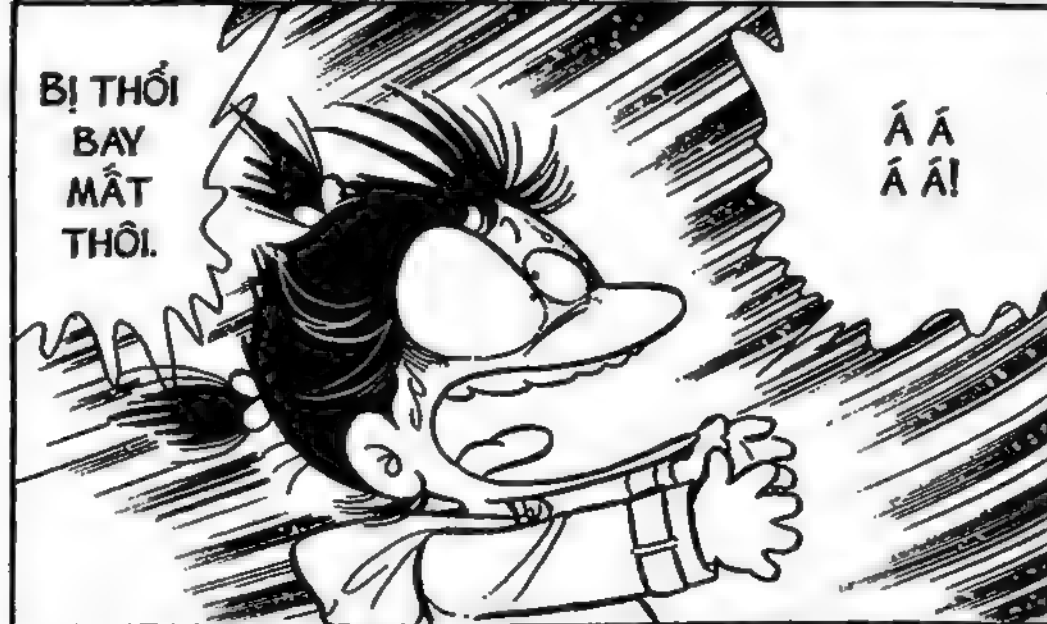




Glôn-xi
ôm yếu
đã nói
như vậy.









**GHÉT QUÁ, TẠI
SAO MÌNH PHẢI
LÀM CÁI VIỆC
NGỖ NGẦN
NÀY CHỨ.**



CẢM NÓI MÀY
CHUYỆN DƯ
THỪA, LO
VỀ ĐI.

Á, CHỊ
ĐỪNG
CÓ RUNG
THANG
NỮA.



CẤU-TIẾT

**NHỮNG
MÀ VÔ
TÍCH SỰ
THÌ CỐ.**



**EM KHÔNG
NGHIÊN
RƯỢU NHÉ!**

TRONG TRUYỆN
"CHIẾC LÁ CUỐI
CÙNG", BỨC
TRANH NÀY LÀ DO
MỘT LÃO HỌA SĨ
GIÀ VÔ TÍCH SỰ,
NGHIÊN RƯỢU VẾ.



Chị
Tatami
rõ rạch
chuyện,
tự dưng
đi lo
chuyện
bao đồng.

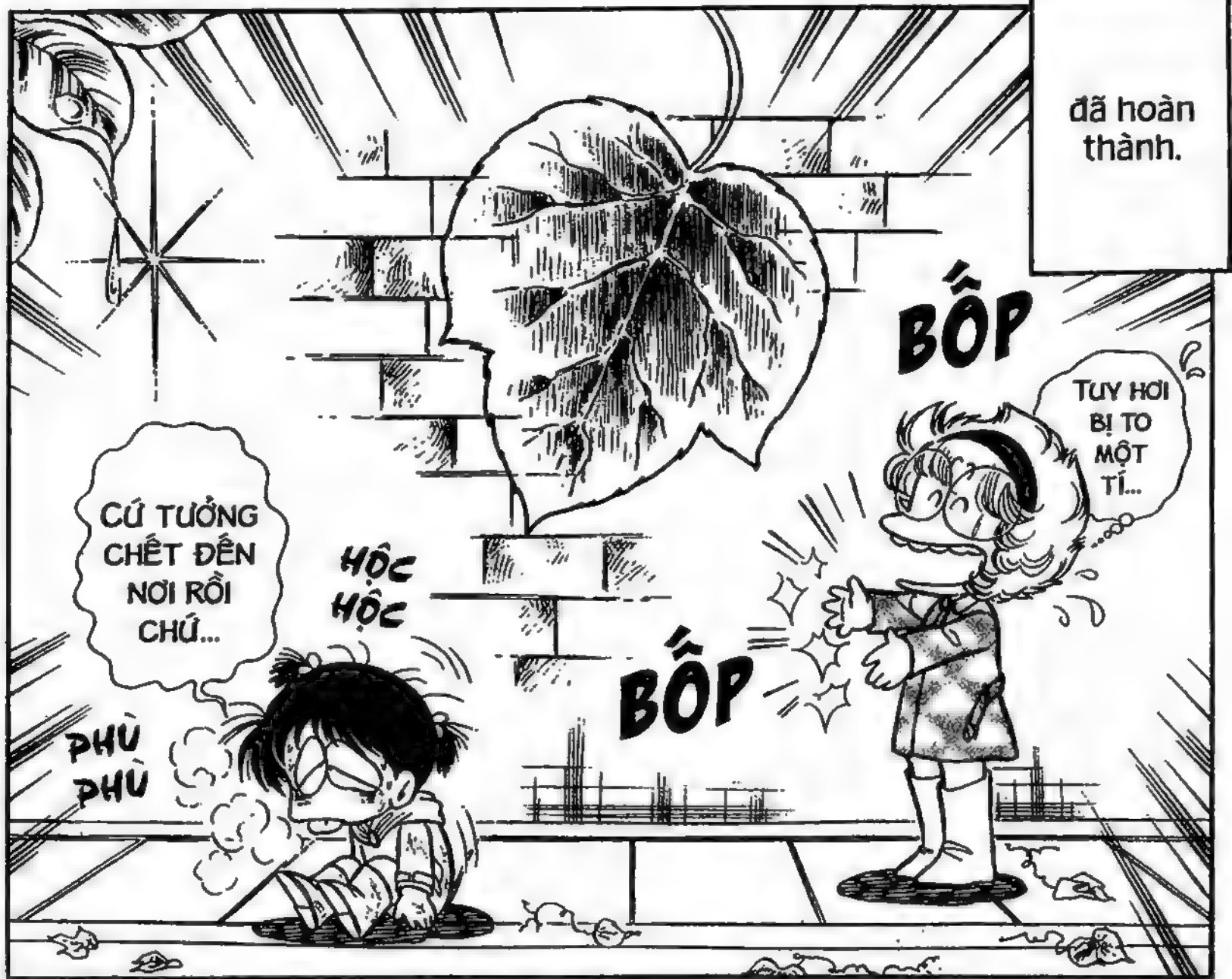


Cảm ơn em,
Tatami. Nhờ
có em mà ý
chỉ sống trong
anh sôi sục
trở lại.

Tình yêu
đơn hoa
kết trái
không
màng tuổi
tác ♥ Lãng
mạn xiết
bao.

THẬT
NGỌT
NGÀO





đã hoàn thành.

BỐP

TUY HƠI
BỊ TO
MỘT TÍ...

CỨ TƯỜNG
CHẾT ĐẾN
NƠI RỒI
CHỨ...

**HỘC
HỘC**

BỐP

**PHÙ
PHÙ**

**HI
HI
HI**



NÀO, GIỜ
LÀ THỜI
KHẮC CẢM
ĐỘNG ĐÂY.



ỒI KHÔNG
THỂ TÍN
ĐƯỢC, CHIẾC
LÁ VẪN TƯƠI
NGUYÊN.



CƠN BÃO
Hôm QUA
KHỦNG
KHIẾP
THẬT.

MƯA TO
GIÓ LỚN
NHƯ VẬY
CHẮC
LÀ...



CỘP

Ái
Ui!



XIN ANH
ĐỪNG
ĐÁNH MẤT
NIỀM TIN...

PHẢI ĐẾN
MỘT CHIẾC
LÁ BÉ NHỎ

CÒN CÓ
SỨC SỐNG
MÃNH LIỆT
NHƯ THẾ.

Bé
nhỏ
chỗ
nào
ta?



EM HIỂU NHỮNG
GÌ ANH ĐANG PHẢI
CHỊU ĐỤNG.

NHƯNG
ĐỪNG ĐÁU
HÀNG TRƯỚC
BỆNH TẬT.



BẦY
TRÒ
NGHỊCH
NGỢM.

RA LÀ
DO CON
NHÓC
NÀY



CẬU TIẾT

CẬY LÀ NGƯỜI
BỆNH NÊN
MUỐN NÓI GÌ
THÌ NÓI À.
QUÁ ĐÁNG
LẮM RỒI
NHÉ.

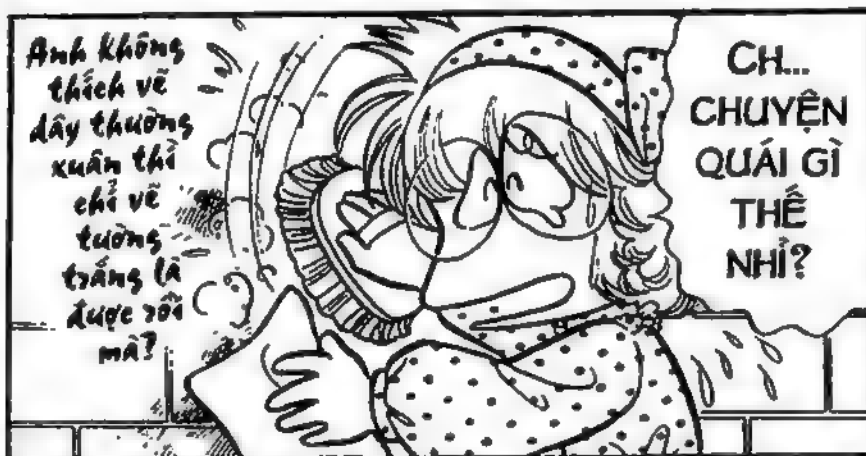


ĐẦU...
ĐẦU
ĐẤT.

**ĐỒ
ĐẦU
ĐẤT!!**

LÀ NHÀI
CÁI GÌ
ĐÂY?

Đầu đất
chỉ để
trồng
cây





CUỘC CHIẾN ĐIỆN THOẠI









MÀ CŨNG
CÓ CUỘC
GỌI QUAN
TRỌNG
Ả?

ASARI



VẬY
MÀ CHỊ
CỨ ỒM
CŨNG
LẦY CÁI
MÁY.

CON CÓ
MỘT CUỘC
ĐIỆN THOẠI
RẤT QUAN
TRỌNG CẦN
PHẢI GỌI
NGAY.



CẦN GỌI
NGAY BÂY
GIỜ PHẢI
KHÔNG?

MẸ XIN, MẸ
BIẾT RỒI MÀ.
BÉ ĐANG CÓ
VIỆC QUAN
TRỌNG

VÀNG.

Ngay
lập tức



QUÁ ĐÁNG. CON
CŨNG CÓ VIỆC
QUAN TRỌNG CẦN
GỌI CHỨ BỎ.

A, MẸ
KHÔNG
TÍN CON!



ASARI, CON RA GỌI
ĐIỆN ĐI NÀY... Ờ, À,
ĐÚNG RỒI, MẸ CÓ
VIỆC CẦN BÀN VỚI
BÁC TỔ TRƯỞNG
TỔ DÂN PHỐ.

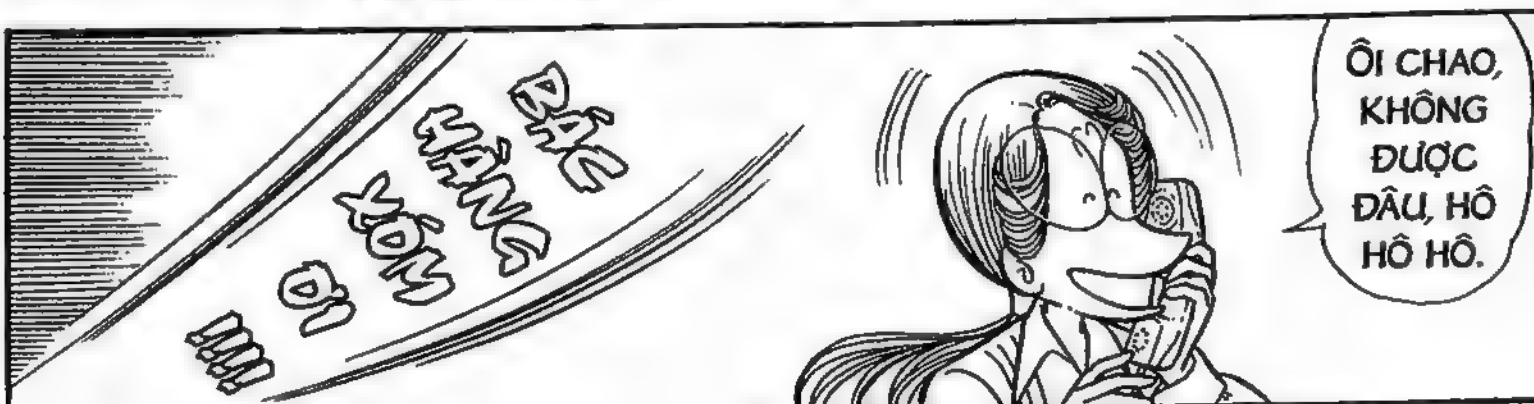


ĐIỆN THOẠI
ĐÂU PHẢI
CỦA RIÊNG
MÌNH CON.

TATAMI,
CON GỌI
THẺ VẪN
CHƯA
ĐỦ À?



ĐƯỢC
RỒI, CON
ĐỢI MỘT
MỘT TÍ.







XÙY! BỐ
ĐANG CÓ
CUỘC GỌI
QUAN
TRỌNG.



ĐẾN
LƯỢT
CON MÀ.

Ờ, BỐ ƠI,
LƯỢT CỦA
CON,

CON
PHẢI
ĐƯỢC
GỌI CHỦ.



CÓ LẼ ĐÚNG
THẬT LÀ NÓ CÓ
VIỆC GẤP CẦN
PHẢI GỌI ĐIỆN.



Ờ KÌA...
ASARI.

Quá đáng lắm,
mọi người xúm vào
bắt nạt bé.



TỪ GIỜ
CON CÓ
THỂ SỬ
DỤNG
THOẢI
MÁI.



PHẢI PHẢI, BÂY
GIỜ GỌI CHẮC VẪN
KỊP NHỈ? ĐIỆN
THOẠI KHÔNG AI
DỪNG ĐÂU CON.



ASARI ƠI, CHỊ SAI RỒI, XIN
LỖI BÉ NHA. CHỊ KHÔNG
CÓ Ý BẮT NẠT EM ĐÂU.

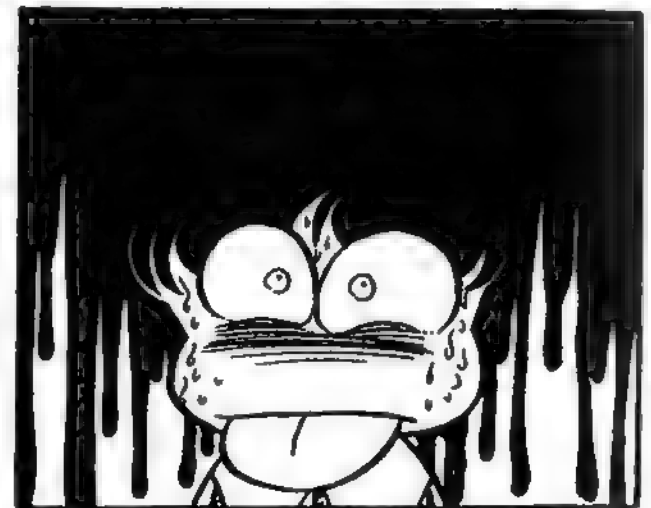
A
ha
ha

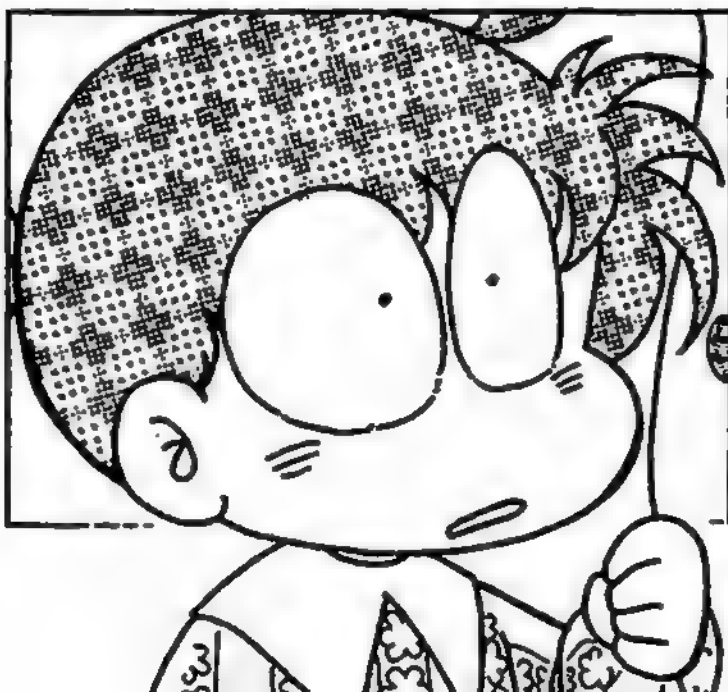


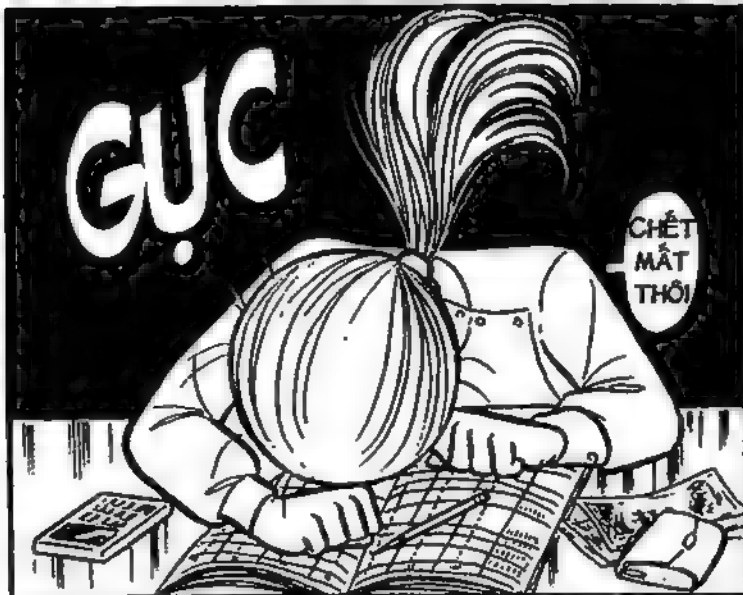
CON CHIM XANH



(*) The Blue Bird – Con chim xanh (1909): vở kịch của Maurice Maeterlinck (1862-1949) được Nhật Bản chuyển thể thành Anime năm 1980, kể về hai anh em Tytyl và Mytyl đi tìm một chú chim xanh.









ĐÚNG RỒI MẸ ƠI. TUY HÌNH VẼ NGHUỆCH NGOẠC, XẤU XÍ NHƯNG ĐÚNG LÀ CON CHIM ẤY ĐÂY!

CÁI... CÁI NÀY LÀ...

ĐÚNG RỒI MẸ ƠI. TUY
HÌNH VẼ NGHUỆCH
NGOẠC, XẤU XÍ NHƯNG
ĐÚNG LÀ CON CHIM
ẦY ĐÂY!

CÁI...
CÁI NÀY
LÀ...

TÌM CHIM CON BỊ LẠC
Chim kết màu xanh.



Quý vị nào tìm thấy xin được
hậu tạ 30.000 yên.

TÌM CHIM CON BỊ LẠC
Chim kết màu xanh.



Quý vị nào tìm thấy xin được
hậu tạ 30.000 yên.

MAU
BẮT LẠI
NGAY!

NHƯNG MÀ NÓ BAY MẤT TIÊU RỒI CÒN ĐÂU.

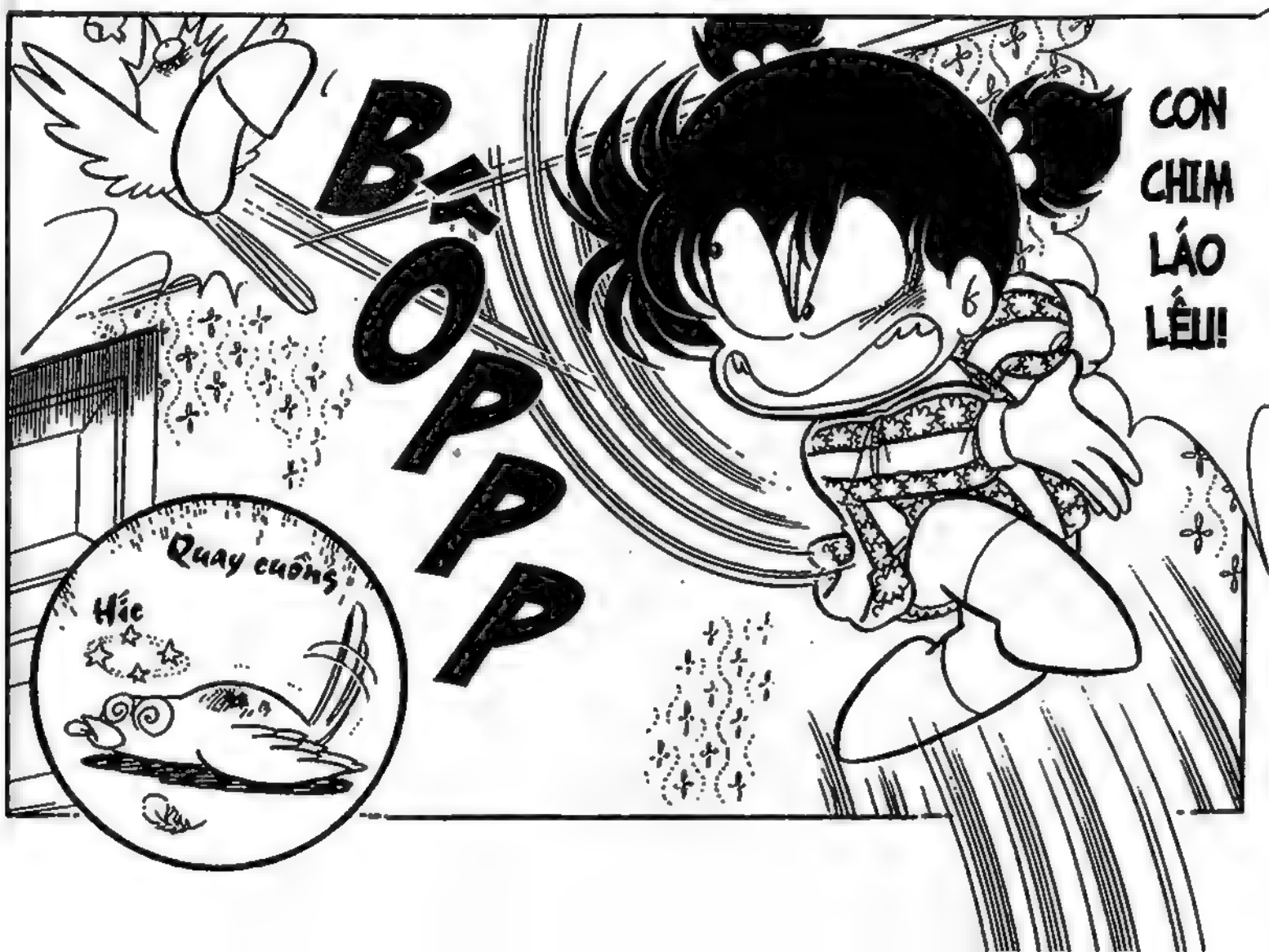
ASARI, CON NÓI KHÔNG SAI. NÓ CHÍNH LÀ CON CHIM XANH HẠNH PHÚC.

NHƯNG MÀ NÓ BAY MẤT TIÊU RỒI CÒN ĐÂU.

ASARI, CON NÓI KHÔNG SAI. NÓ CHÍNH LÀ CON CHIM XANH HẠNH PHÚC.

Chíp

NÓ ĐAU
TRÊN
NÓC TỬ
BÁT KÌA.



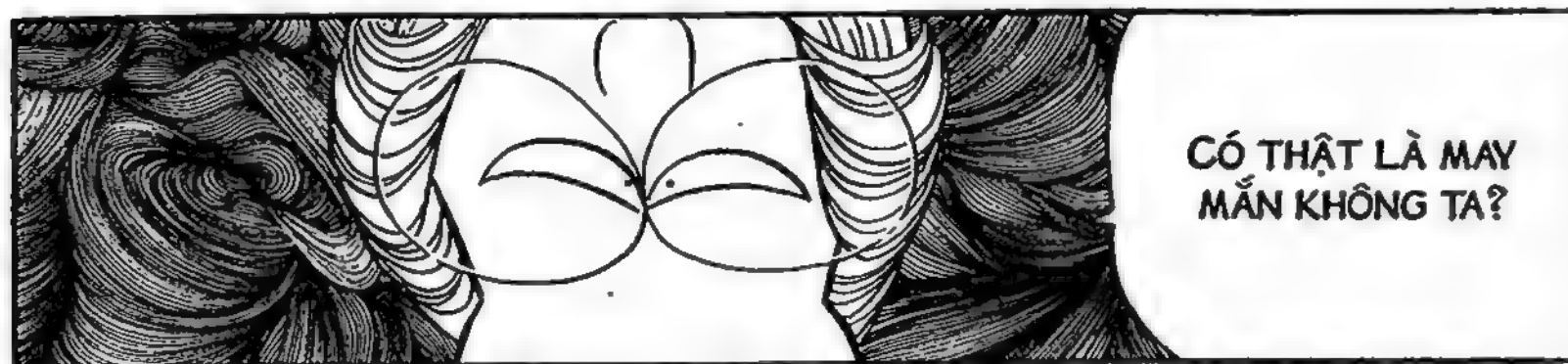
BÁNH KEO - ĐỒ UỐNG

Dạ húi
đúng
là chim
xanh may
mắn

MÌNH MUA
BÁNH
NGỌT NHÉ.

TỐT TỐT

TUYỆT VỜI
30.000 YÊN
ĐÂY ♥



CÓ THẬT LÀ MAY
MẮN KHÔNG TA?

GỌI
AI LÀ
"ANH"
HÀ?

ANH TYLTYL ƠI,
MÌNH ĐI TÌM CON
CHIM XANH THẬT
ĐI NHA.

CHẠN
BẮT BỊ
HÔNG.

KHI MÀ
MÌNH PHẢI
XUẤT
TIỀN
THAY
CỦA KÉO
BỊ GÂY.



Tôi là Mytyl

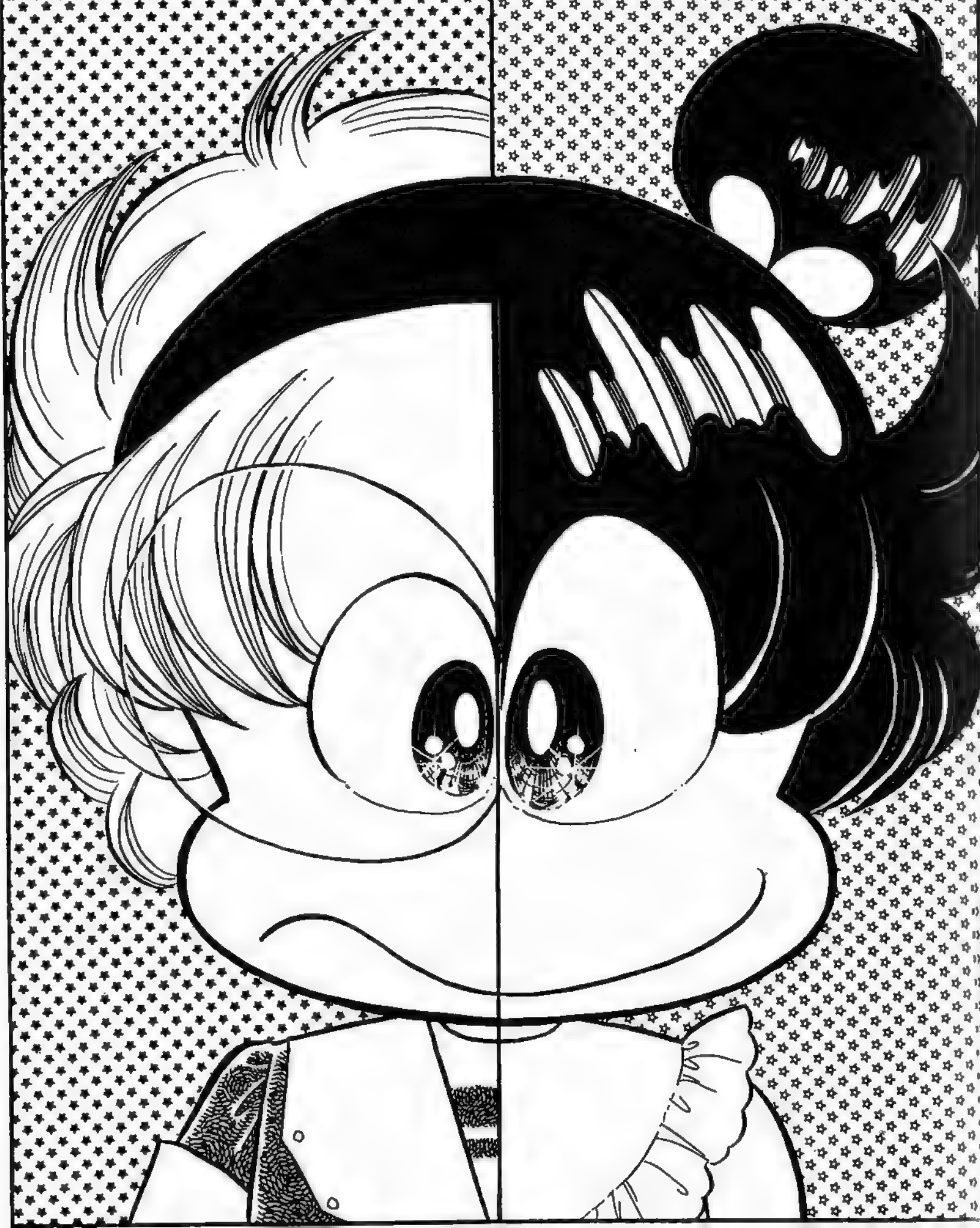
BIẾT THỂ
KHÔNG
MUA BÁNH
NGỌT
NỮA...

30.000
YÊN CÓ
KHI CÒN
CHẴNG
ĐỦ!

Píp
píp



TÂM ĐÀU Ý HỢP









CHỈ CÒN
MỘT
CÁCH!

GIẢI
QUYẾT
THỂ
NÀO
ĐÂY?



CHỊ
CŨNG
MUỐN
UỐNG
NƯỚC
TÁO.

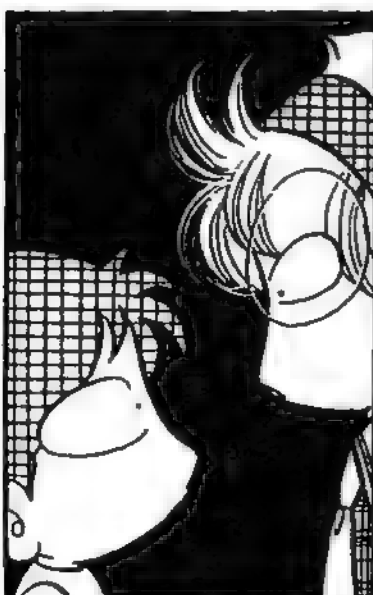
KHÔNG
CHỊU, EM
UỐNG NƯỚC
TÁO CƠ.



THÔI
NGAY
ĐI!

ẦNG
ẦNG

NƯỚC TÁO
LÀ CỦA
EM/CHỊ!!!



V...
VĂNG.

HỪM

NG...
NGOAN
NGOÃN
LÊN GÁC
ĐỌC SÁCH
THÔI BÉ ƠI.

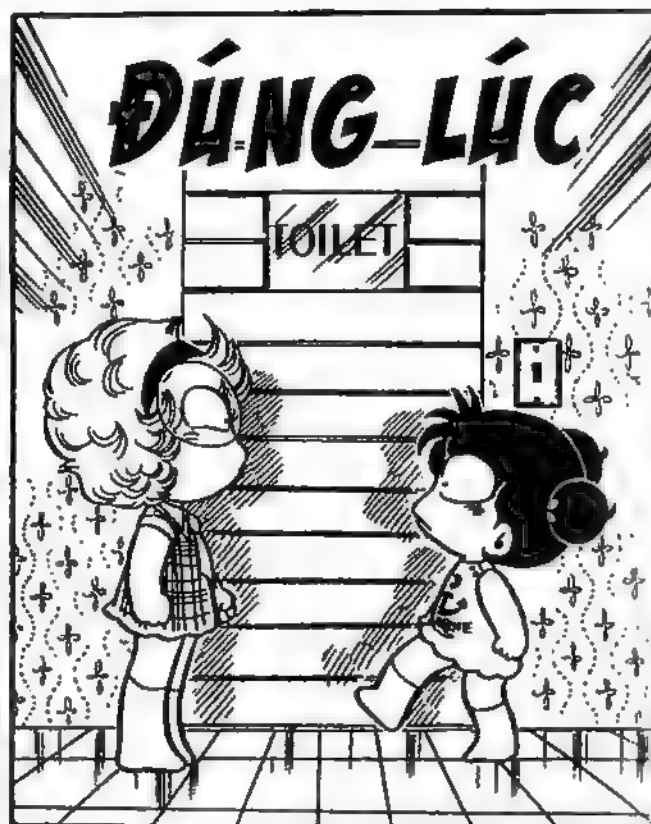


THỈNH THOẢNG
EM CŨNG CỐ
ĐỌC SÁCH
VĂN HỌC ĐANG
HOÀNG CHÚ
BỘ!

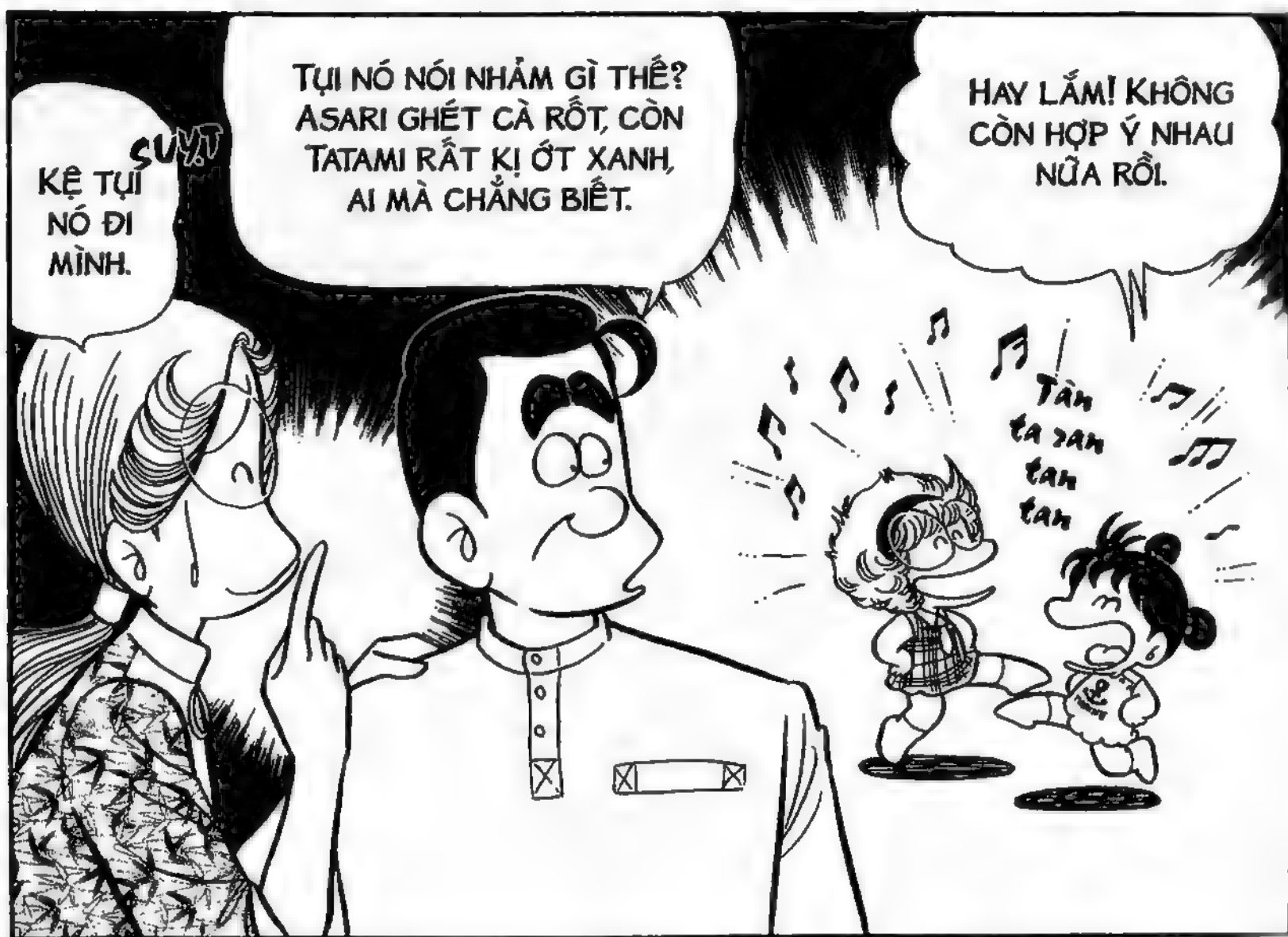
Tính khí thất thường!

DANH TÁC
THẾ GIỚI

ASARI, EM
KHÔNG ĐỌC
TRUYỆN
TRANH À?

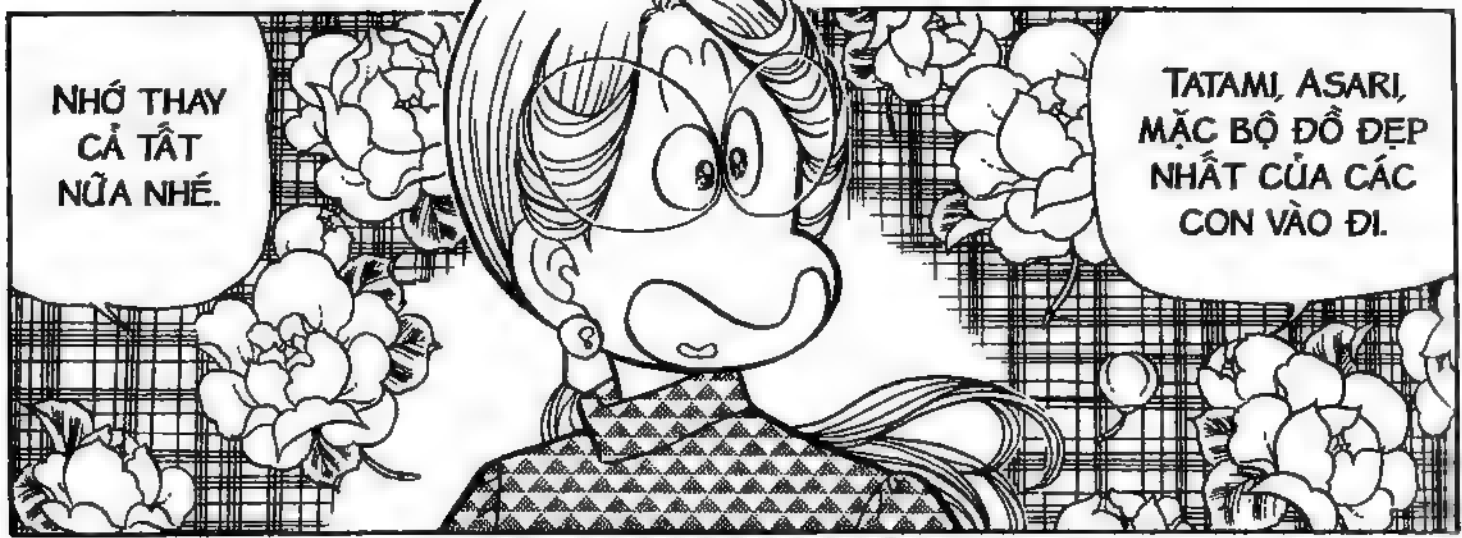


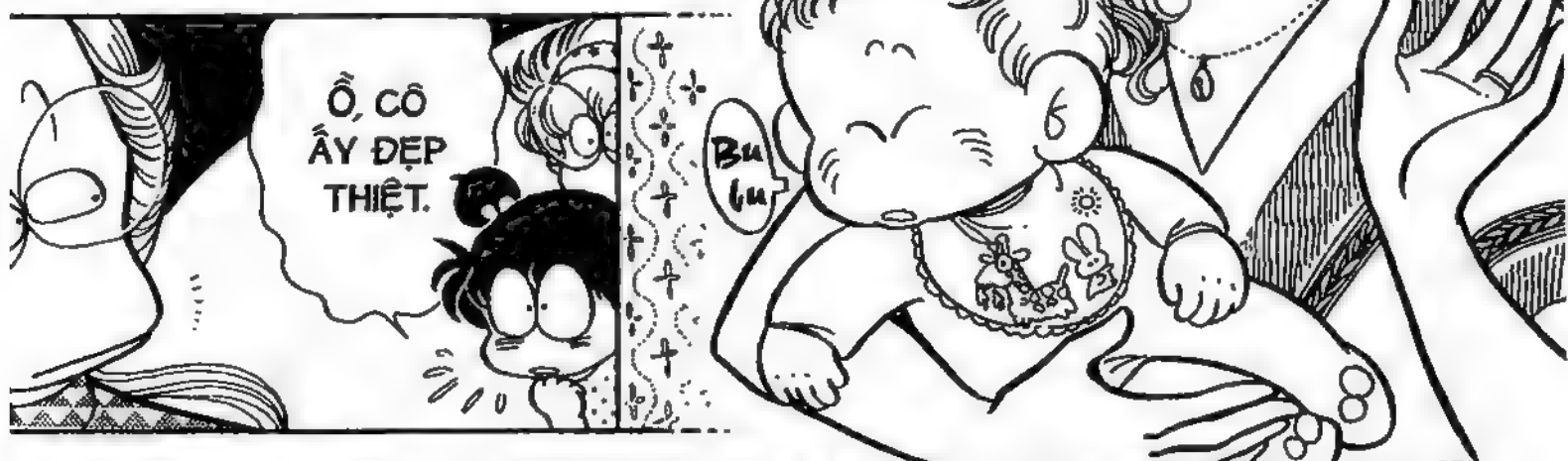


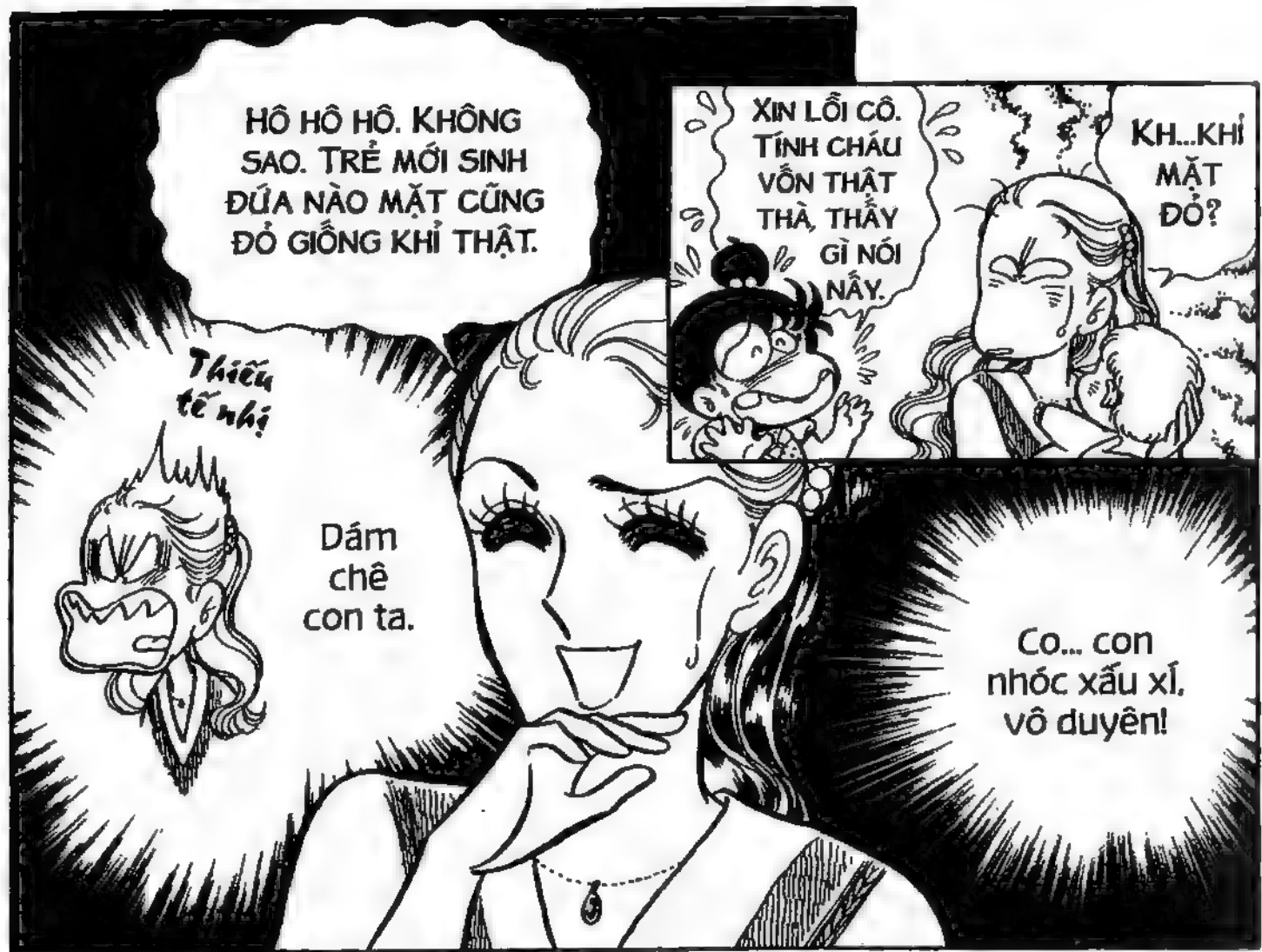


NGƯỜI LỚN THẬT ĐÁNG SỢ











Bếp
lớp

PHÓNG VIÊN
THỰC TẾ
HAMANO
TATAMI.

TRỰC
TIẾP
TẠI HIỆN
TRƯỜNG.



SAU ĐÂY LÀ BUỔI
TƯỜNG THUẬT TRỰC
TIẾP CUỘC NÓI CHUYỆN
GIỮA NHỮNG PHỤ NỮ
TRUNG NIÊN VÀ SUY
NGHĨ THẬT CỦA HỌ.

Càng đẹp
thì lúc về
già càng
khẩn
người
khác thật
vọng.



(TRONG LÒNG)

Dù có cố ăn
mặc, trang
điểm kỹ mấy
cũng không
thể che giấu
được nếp
nhăn ở đuôi
mắt đâu.

LÀM
MÌNH
NGẠC
NHIÊN
ĐÂY.

(NGOÀI MẶT)

CẬU LÚC
NÀO CŨNG
TRẺ TRUNG
XINH ĐẸP
NHỈ.



Trông
già như
vậy ai
ngờ lại
bằng
tuổi với
mình
chứ.



Eo ôi, nhìn
đã thấy
ngay khuôn
mặt của
một bà nội
trợ đã quá
mệt mỏi với
sự nghiệp
chăm sóc
gia đình.

CẬU
ĐÚNG
LÀ MỘT
NGƯỜI
VỢ ĐAM
ĐANG.

MÌNH LẠI
THẤY CUỘC
SỐNG AN
NHÀN NHƯ
SANGO THÍCH
THẬT ĐÂY.



Rèm cửa thì
quê mùa, thảm
thì đầy vết ố...

Đương
nhiên.



CĂN PHÒNG ĐƯỢC
BÀI TRÍ ĐẸP MẮT
QUÁ. TỪ XƯA CẬU
ĐÃ RẤT CÓ GU
THẨM MĨ RỒI.

CẬU QUÁ
KHEN, HỒ
HỒ HỒ.







ĐỒ NGỐC.



XIN LỖI
MẸ VÀ
CÔ, CON
VÔ Ý
QUÁ.



Dấ...
dám
làm xấu
mặt
mẹ.

Con
nhóc
Asari
tham
ăn tục
uống.



CẬU
DỪNG
THÊM
LI CÀ
PHÊ NỮA
NHÉ?

THẬT
NGẠI QUÁ,
KHÔNG
TIẾP
ĐÃI CẬU
ĐƯỢC
CHU ĐÁO.



Hơn nữa cà
phê hòa tan
không tốt cho
dạ dày tí nào.

Ngon cái nổi
gỉ. Mình chúa
ghét cà phê.

CÀ
PHÊ
CẬU
PHA
NGON
QUÁ.
CẢM
ƠN
CẬU.



THẬT
MAY LÀ
HỢP
KHẨU
VỊ CỦA
CẬU.

Chỉ là cà phê
hòa tan bình
thường thôi...
Cậu ta chả
biết thưởng
thức gì cả.



CHUYẾN DU LỊCH NƯỚC NGOÀI MƠ ƯỚC

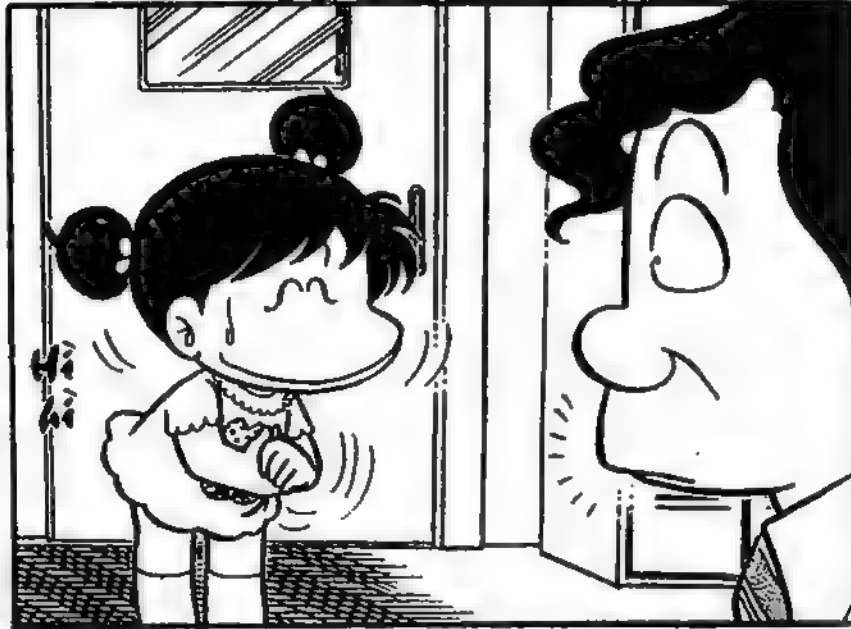


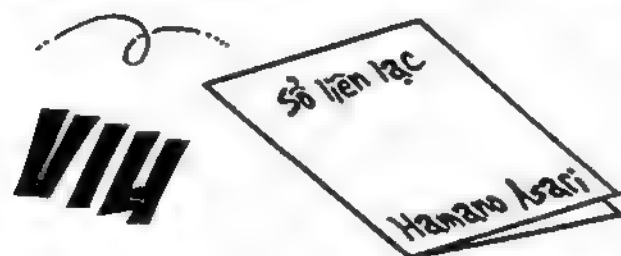












Tuy nhiên, kết quả
lại trái với dự đoán
của Asari...



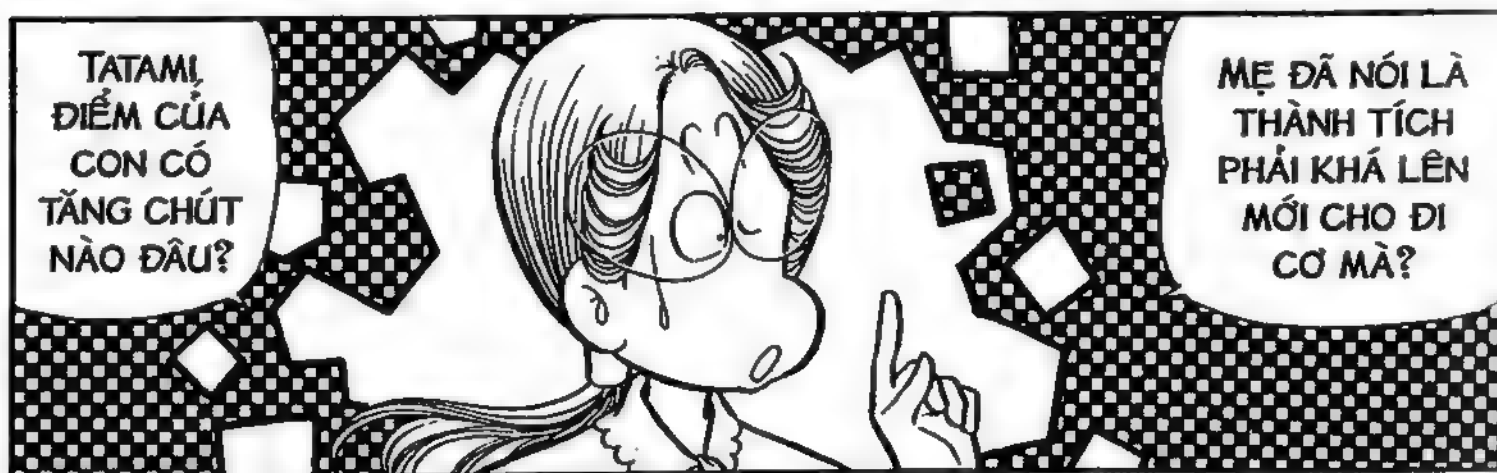


BIẾT NGAY MẸ CHỈ
TOÀN HỨA LÈO THÔI.

TẠ...TẠ...
TẠ...
TẠI SAO
CHÚP



MẸ
KHÔNG
CHO ĐI
ĐẦU.



TATAMI,
ĐIỂM CỦA
CON CÓ
TĂNG CHÚT
NÀO ĐÂU?

MẸ ĐÃ NÓI LÀ
THÀNH TÍCH
PHẢI KHÁ LÊN
MỚI CHO ĐI
CƠ MÀ?



TATAMI
...

SAO... SAO LẠI NHÌN
CHỊ HẦM HẦM THẾ CHỨ?
ĐIỂM CỦA CON TOÀN
10! LÀM SAO MÀ CAO
HƠN ĐƯỢC NỮA ĐÂY.

A-ha-ha
đánh phải
tìm cách
lật lọng chữ
biết sao.

AI mà
ngờ
Asari nó
tiến bộ
thật.

MẸ QUÁ
ĐÁNG!

KÌ NGHỈ HÈ BUỒN CHÁN



QUAY

SIÊU XẤU
LUÔN, EM
THẮNG RỒI
NHÁ.

CHỊ CÁ
CÔ ẤY LÀ
MỘT MỸ
NHÂN.

CỘP
CỘP

THỂ THÌ
EM CƯỢC
LÀ XẤU.

TỨC
ĐIÊN

CÚ THIẾT, NHÌN
DÁNG ĐẲNG
SAU AI MÀ NGỜ
LẠI XẤU DỮ
VẬY CHỨ.

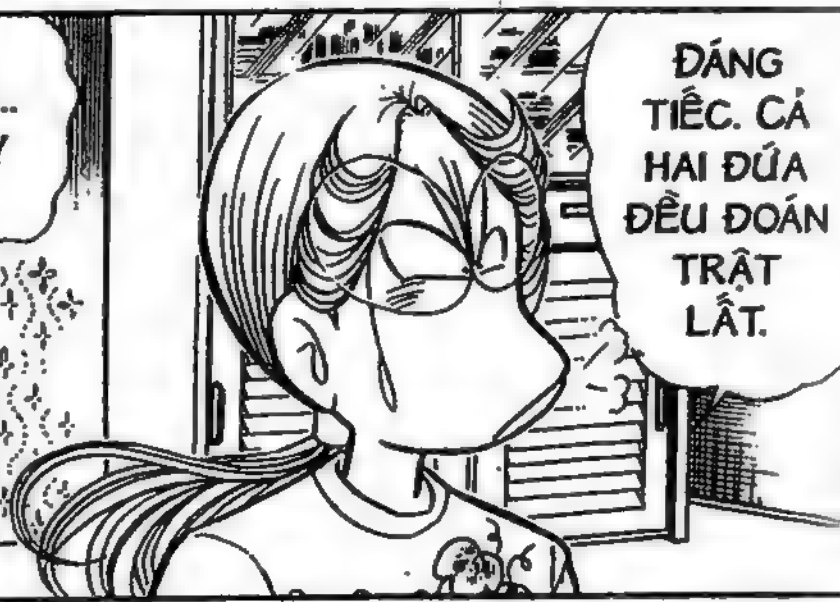
GIỎ ĐÂY,
MỜI CHỊ
XÁCH.

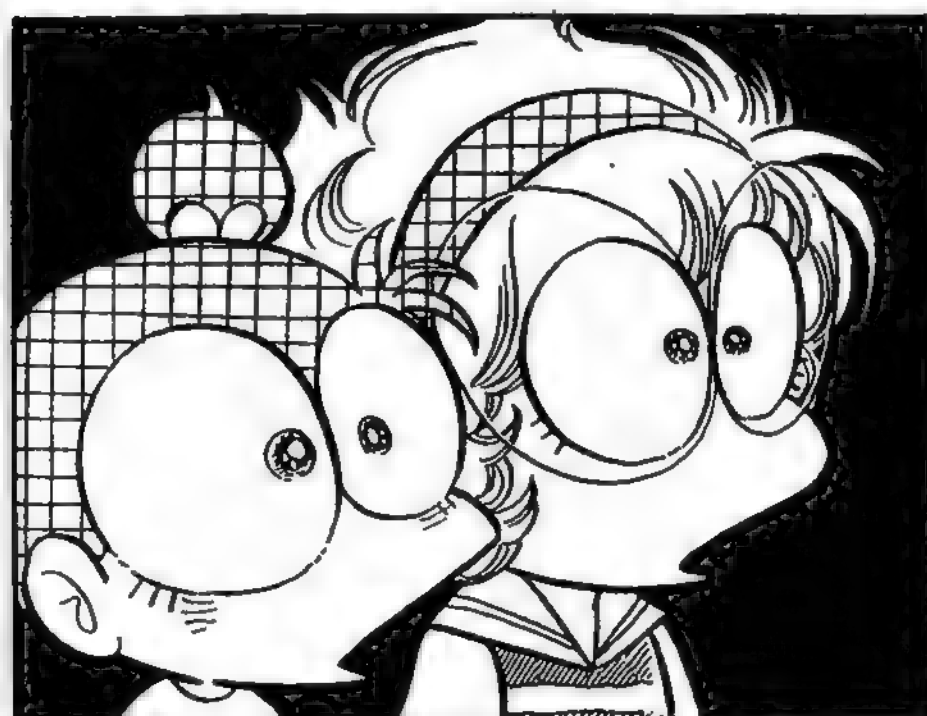
NẶNG
GHỀ

CHẮC CHẮN
LÀ CỰC KỲ
XẤU LUÔN!!

A.

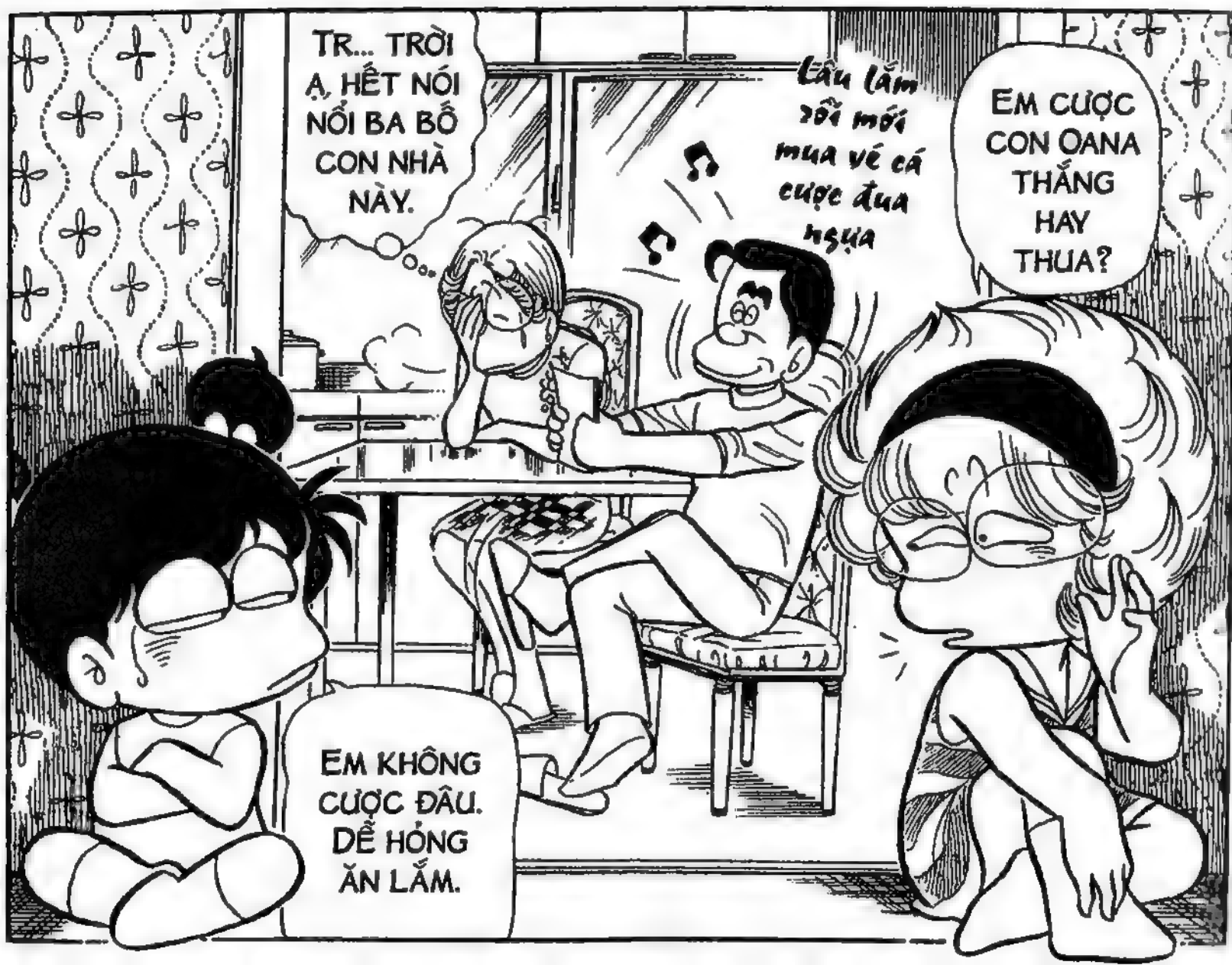










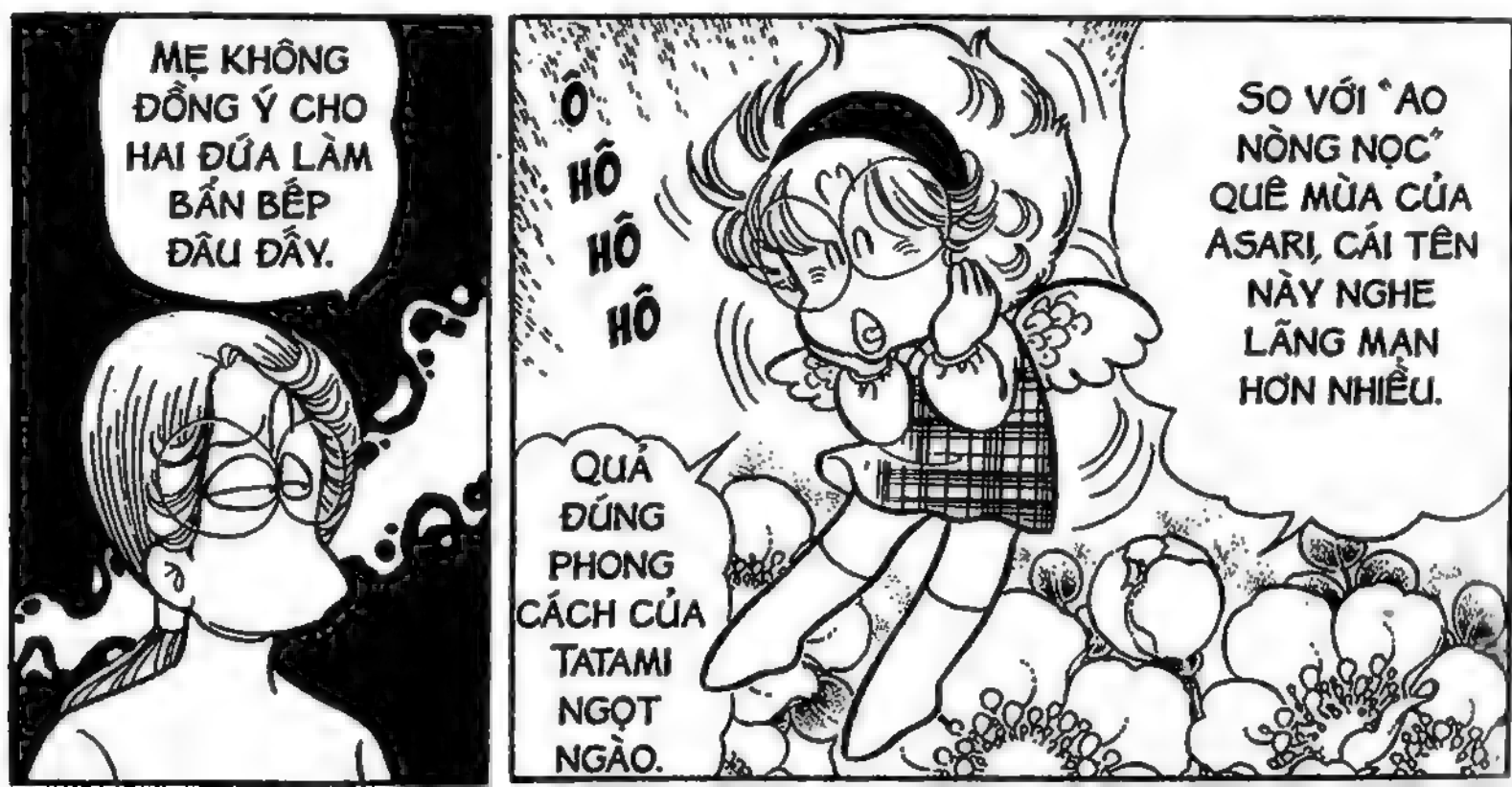


THỦ TÀI LÀM BÁNH

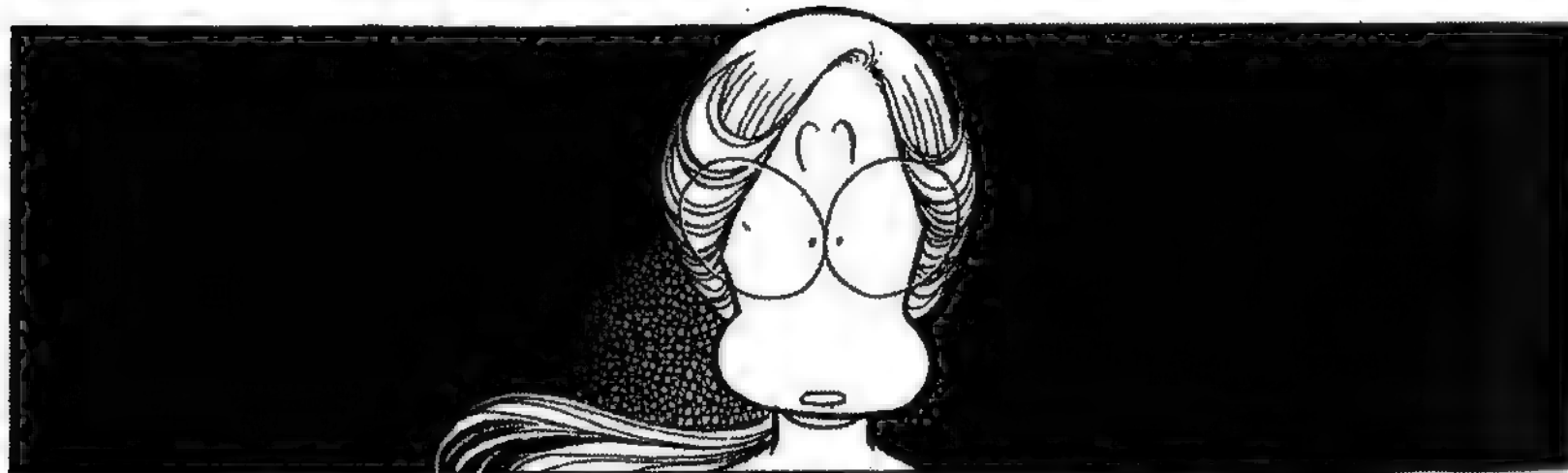
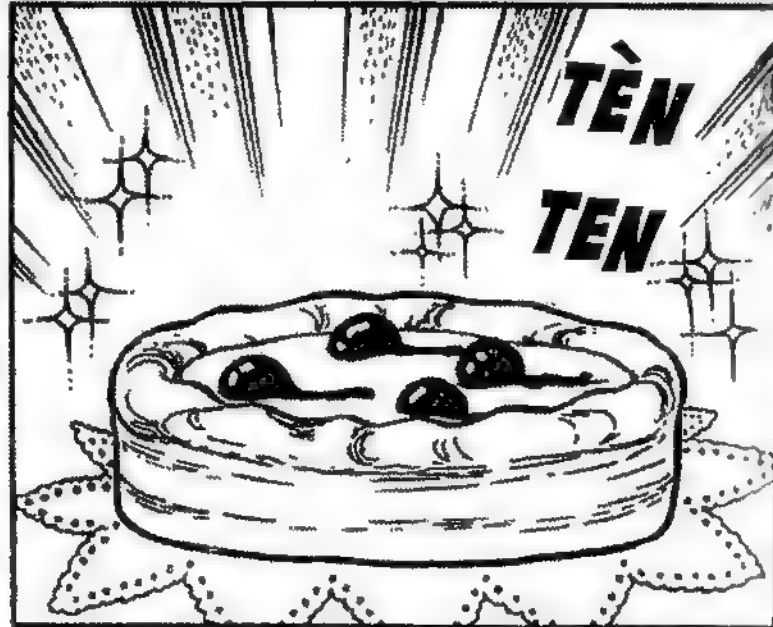




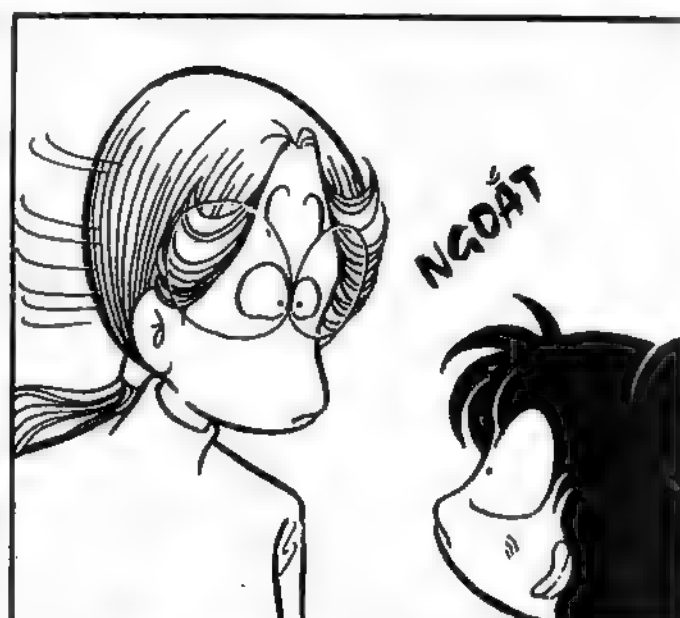










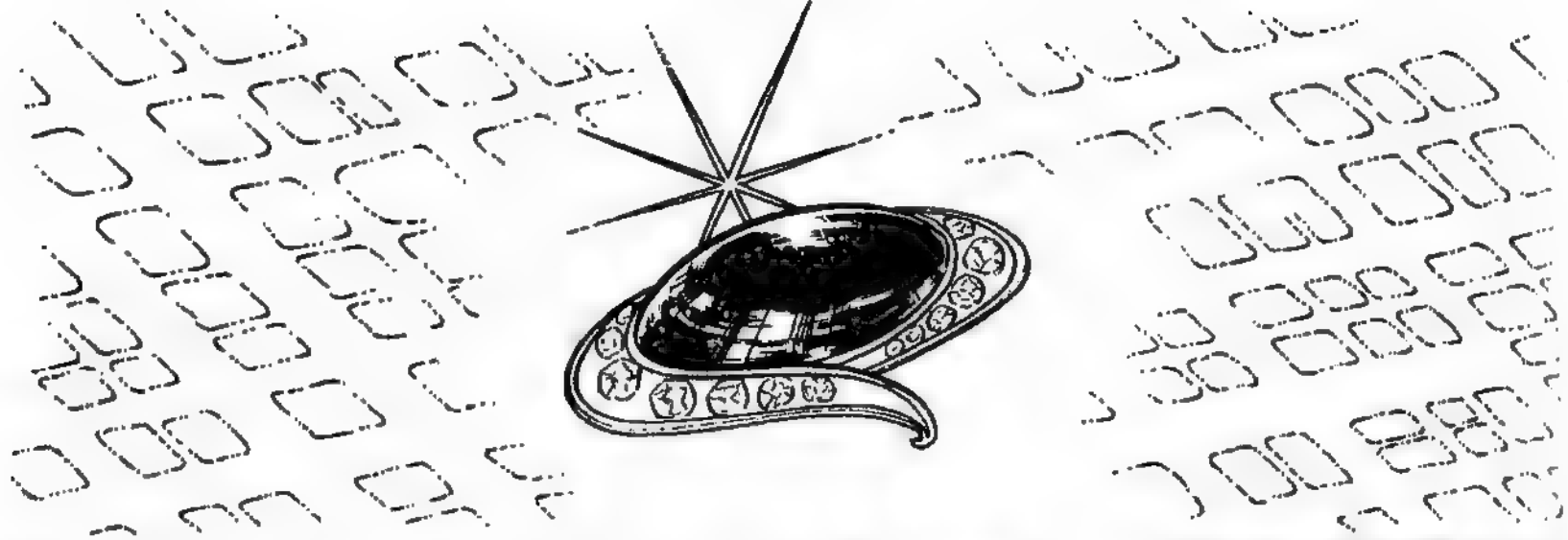


QUÝ TRỌNG ĐỒ VẬT



N... NẶNG...
NẶNG
QUÁ.

LẤP
LẤP
LẤP
LẤP

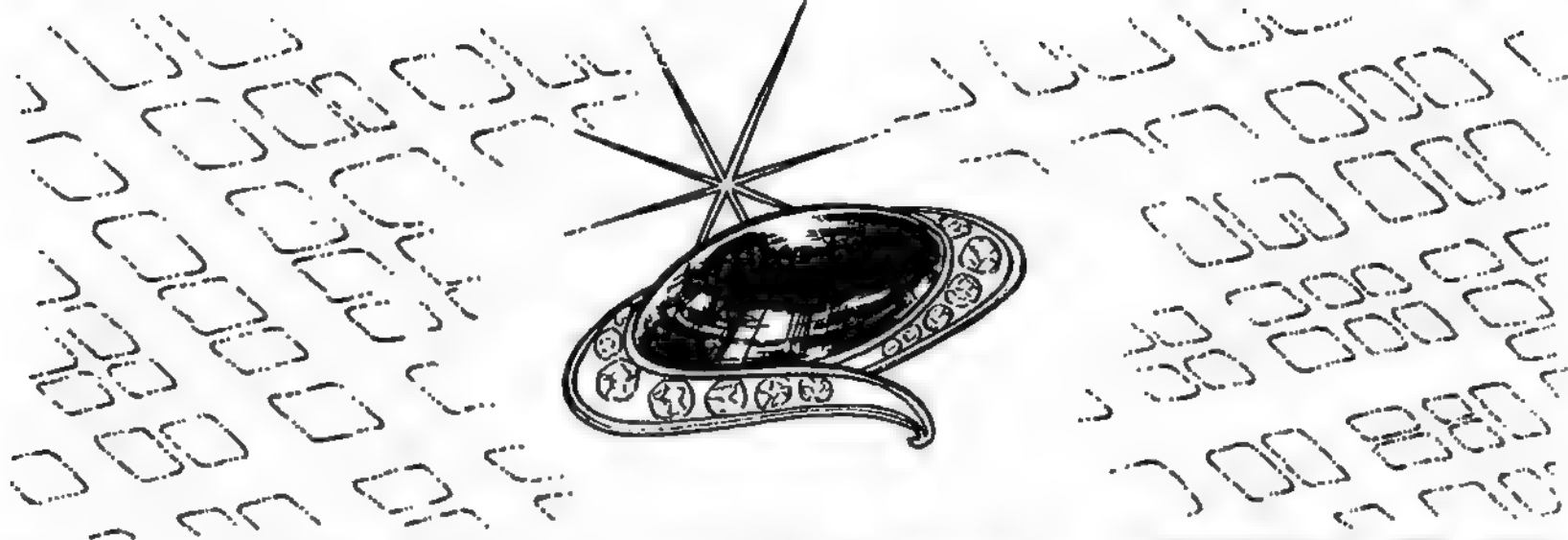


QUÝ TRỌNG ĐỒ VẬT



N... NẶNG...
NẶNG
QUÁ.

LẤP
LẤP
LẤP
LẤP





KHÔNG
THỂ
THA
THỨ.

CHẲNG
KHÁC
NÀO GIAO
TRÚNG
CHO ÁC.

GIAO CHO
ĐUÑA KHÔNG
BIẾT QUÝ
TRỌNG ĐỒ
VẬT

MẸ MUA
CHO CON
BỂ NGỒC
ĐÓ LÀM GÌ,
THẬT LÃNG
PHÍ.



LẦN NÀY
PHẢI CHO
CHỪA CÁI
TẬT PHÍ
PHẠM MỠI
ĐƯỢC...

NÓ ĐÃ HỨA LÊN
HỨA XUỐNG
LÀ SẼ GIỮ GÌN
THẬT CẦN
THẬN RỒI MÀ.



SUNG
SUỐNG
QUÁ! ĂN
TIỆC, ĂN
TIỆC!

CON MẶC
BỘ VÁY
NÀY NHÉ.



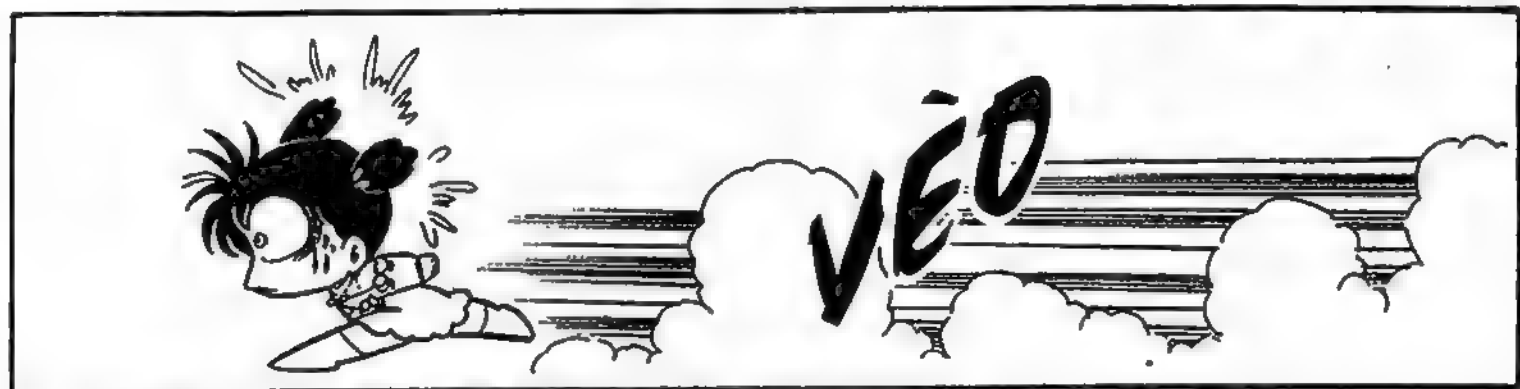
KHỦNG

ĐÚNG RỒI, NÓ
RẤT HỢP VỚI CÁI
CÀI ÁO MẸ MUA
CHO CON HÔM
TRƯỚC ĐÂY.



OA, ĐƯỢC
ĐI ĂN NHÀ
HÀNG A?





AI LẠI HAY
CHƠI Ở
MẤY CHỖ
NHƯ THỂ
NÀY BAO
GIỜ.

ASARI
LÀ ĐỒ
DỎ HƠI
BIẾT
BƠI.

Chắc chỉ đánh rơi
ở mấy chỗ hay
lùi tới thôi!

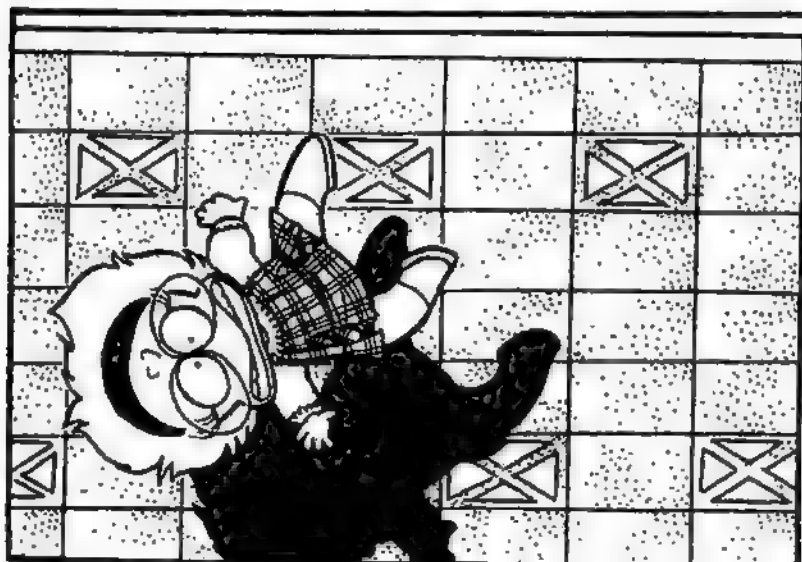
KHÔNG
NHANH LÊN
LÀ MẤT DẤU
NÓ ĐÓ MẸ.

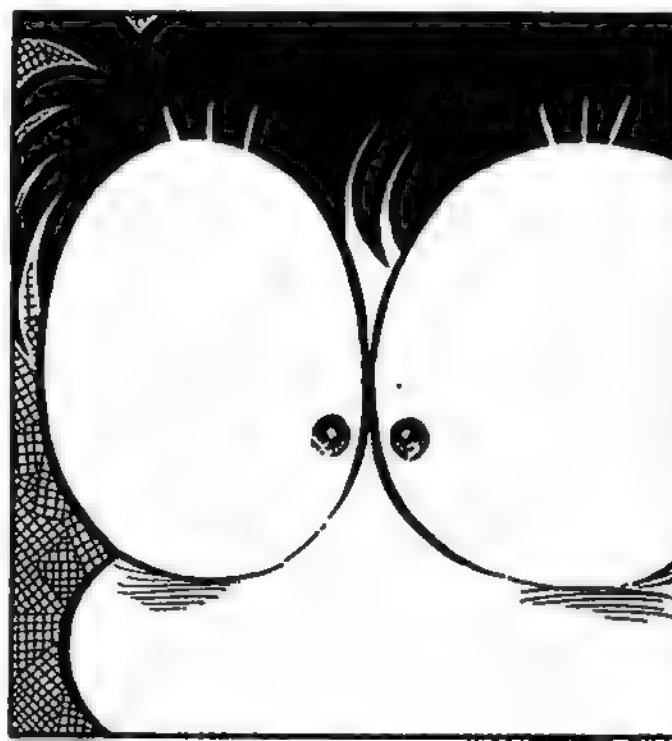
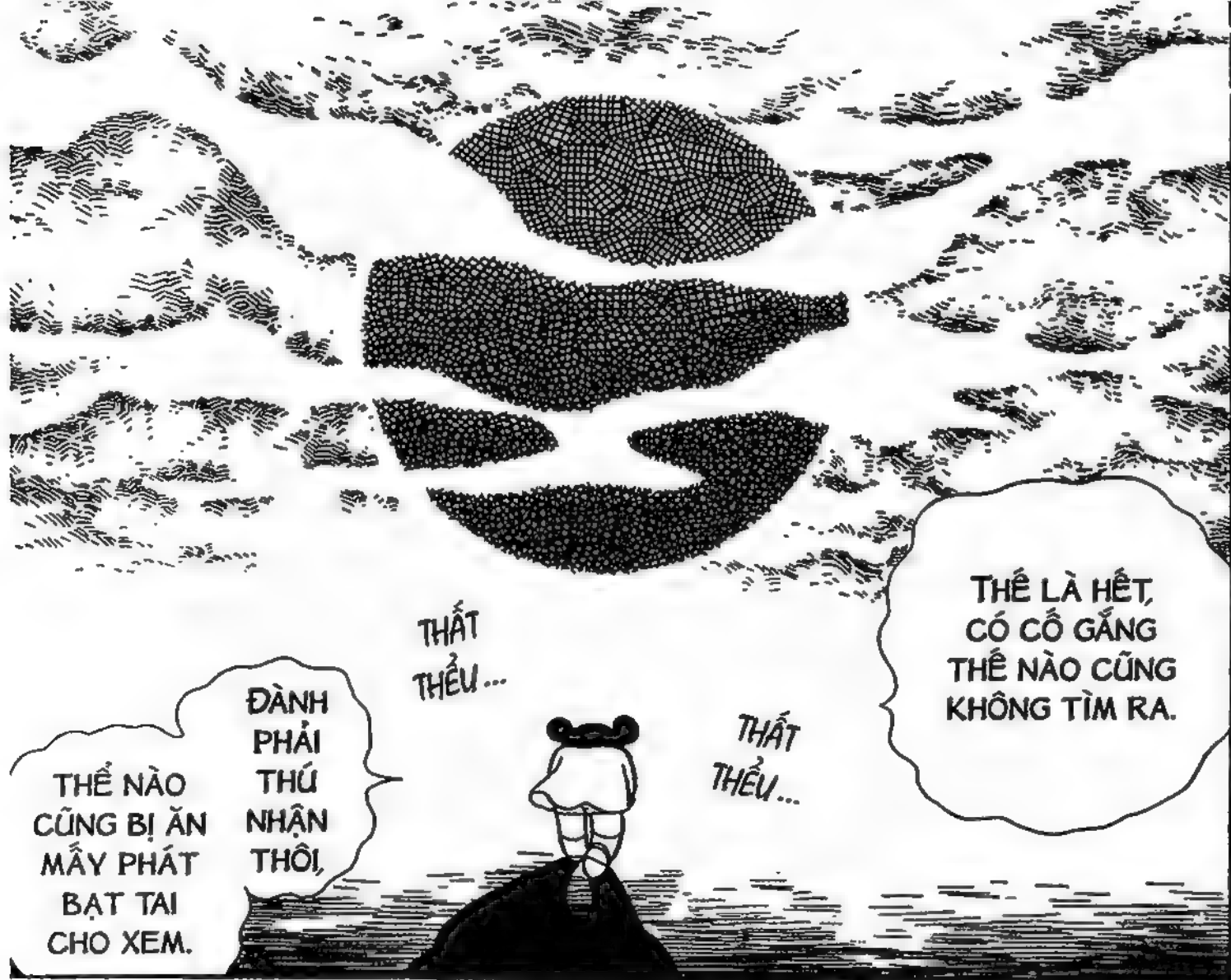
KHÔNG
CHUI QUA
ĐƯỢC.

À, MÔNG
MẸ BỊ
KET
MẮT
RỒI.

Trượt
chân

TUNG
TUNG
TUNG

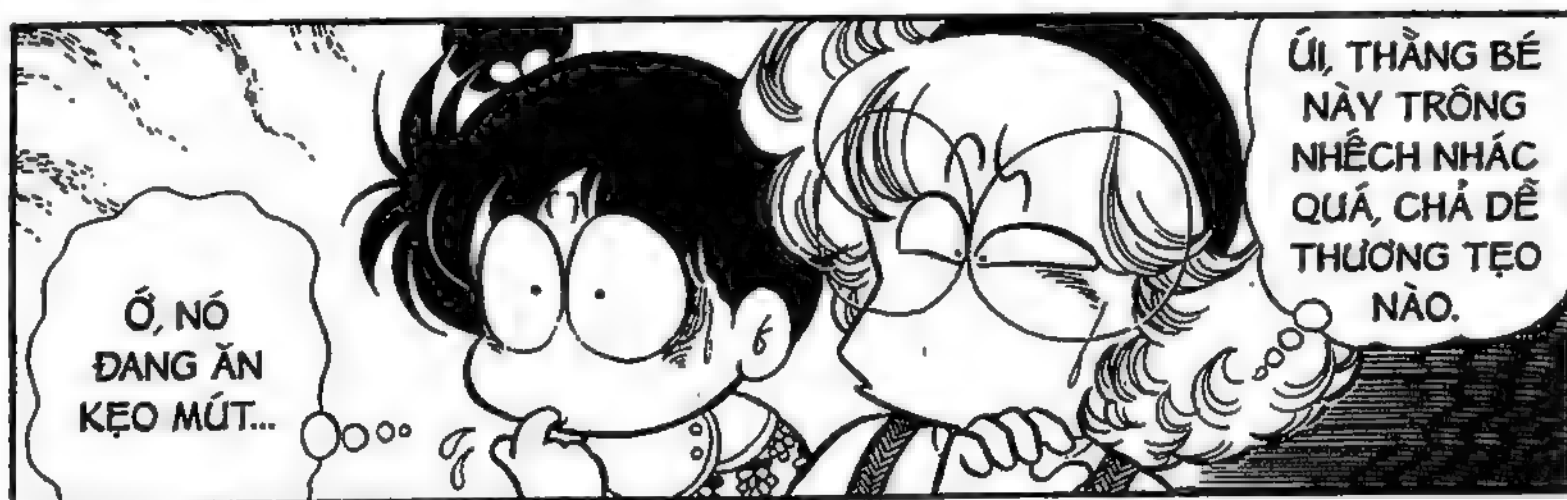






MÌNH KẾT BẠN NHÉ







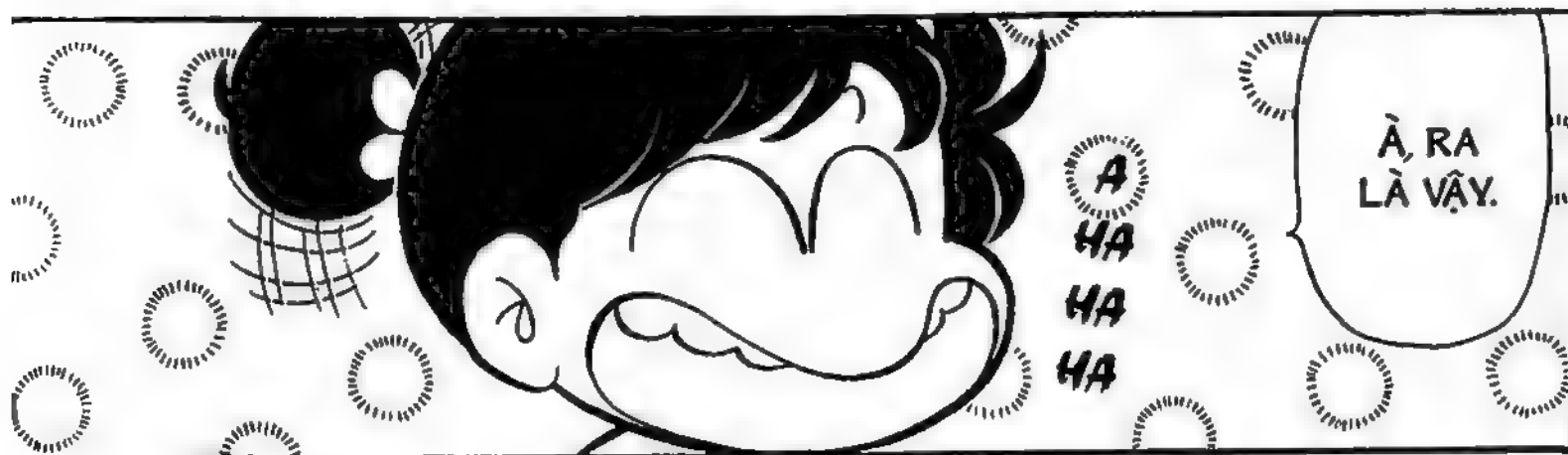
TRÌNH ĐỘ
NGANG
NHAU THÌ
DỄ KẾT
BẠN MÀ.



TẠI SAO LẠI
LÀ EM?

ĐÂY
TÔI

ASARI,
EM CHƠI
VỚI NÓ
ĐI.



À, RA
LÀ VẬY.

A
HA
HA
HA



EM BẢO NÈ, TRÊN
ĐƯỜNG TÔI ĐÂY EM
THẤY MỘT CON
CHÓ TO LẮM.

Bu
cờ
hày.



Ồ, THẾ
À?

SỢT
SỢT



NHÓC SIÊU
THIỆT. MỚI 4
TUỔI MÀ TRÌNH
ĐỘ ĐÃ NGANG
VỚI CHỊ HỌC
LỚP 4 RỒI.

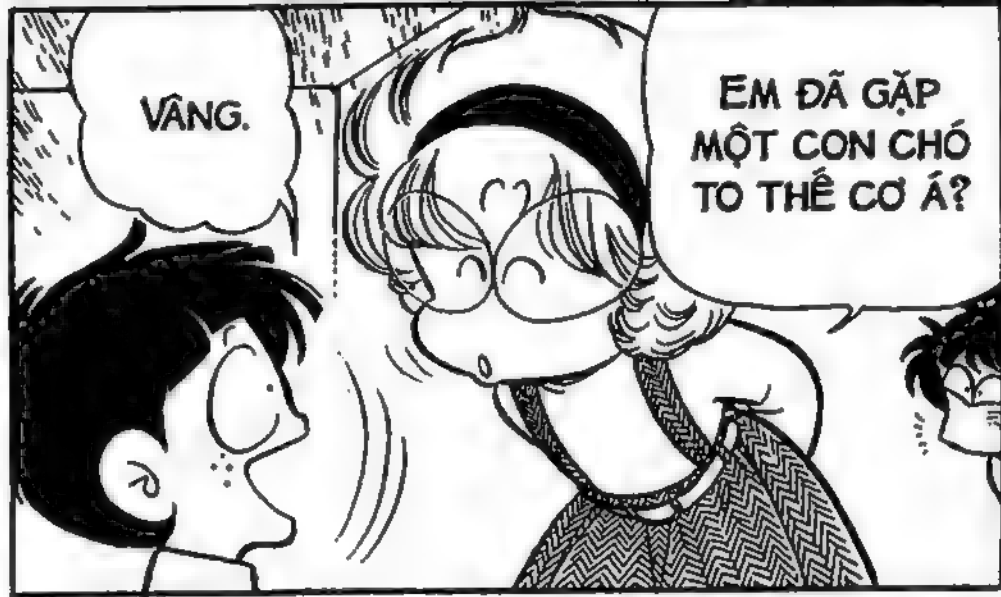
ASARI

BỊ XỎ
XIÊN
MÀ
KHÔNG
BIẾT.

Ê, NHÓC
MẤY TUỔI
RỒI? Ô, 4
TUỔI À?

“Hê
hê hê
hê
hê”







EM CHẢ
THẤY SỢ
TÍ NÀO.



SỬA CƠ
ÁI? EO ƠI,
THỀ THÌ
SỢ LẮM.

CON CHÓ ĐÓ
CÒN SỬA GẤU
GẤU NỮA CƠ.



QUẢ NHIÊN
CHỊ TATAMI
RẤT GIỎI
CHƠI VỚI
TRẺ CON.



THỀ CON CHÓ
ĐÓ MÀU GÌ NHỈ?

EM DỪNG
CẢM THẬT
ĐÂY.



LÀM GÌ
CÓ CON
CHÓ NÀO
MÀU XANH
HẢ?

ĐỒ BỐC
PHÉT,
QUÊN THÌ
NÓI LÀ
QUÊN.

CỘP
CỘP

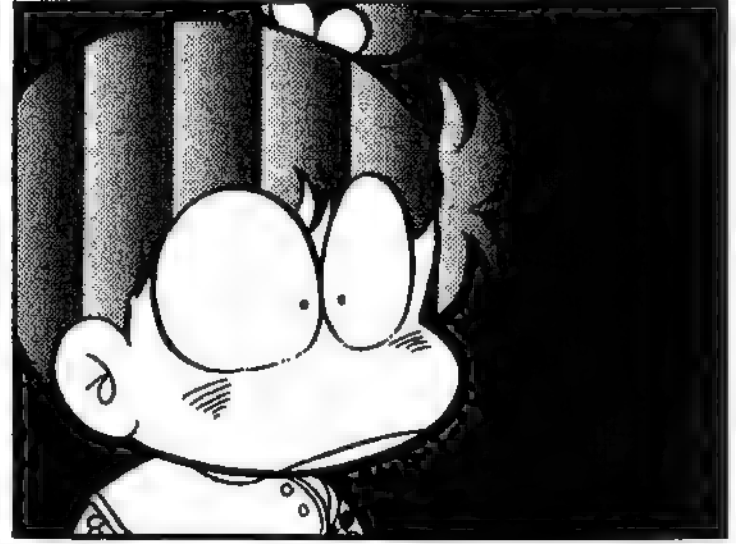
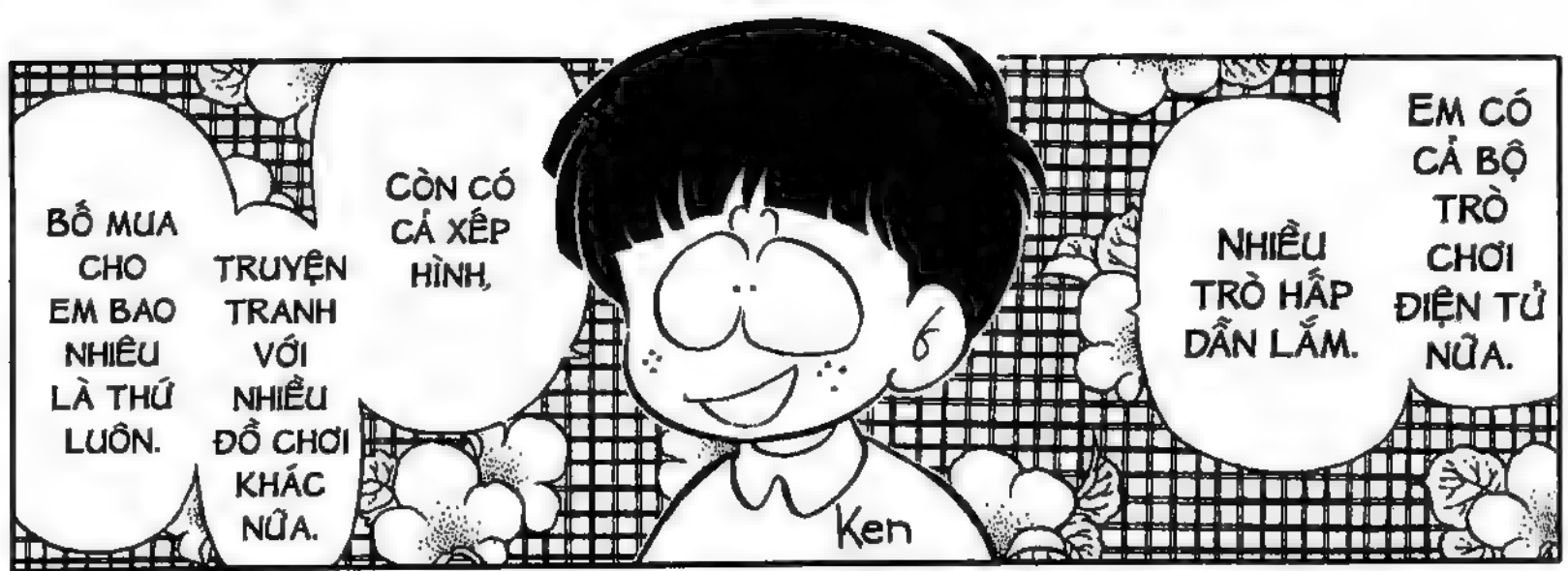


HỒ,
XANH
LÁ CÂY
À?

A
HA
HA

XANH
LÁ
CÂY.





Nè nè bạn
gì ơi, cô
muốn kết
bạn với bé
Asari không
nào ♥



BẢY VỊ PHÚC THẦN









TRẢ LẠI ĐÂY,
ĐÓ LÀ SỮA
CỦA CON
TÔI MÀ!

Á!

ĐỨA BÉ
SẼ CHẾT
ĐÓI MẮT!



CHẾT
BỐT
ĐI CHO
ĐỒ TỒN
CƠM.

NHỮNG KẼ
YẾU ĐUỐI
KHÔNG CÓ
TƯ CÁCH
ĐỂ TỒN
TẠI TRONG
THỜI LOẠN
NÀY.



HÊ HÊ HÊ,
SỮA THƠM
NGON HẾT
XẤY.



ẦM



CƯỚP CẢ SỮA
CỦA TRẺ SƠ
SINH, NGƯỜI
THẬT KHÔNG
XỨNG ĐÁNG
LÀM NGƯỜI.

KẼ
NÀO
ĐÓ?



THÌ MAU
GIAO NỘP
 BÌNH SỬA
 ĐÓ RA
 ĐÂY!

NẾU
KHÔNG
MUỐN
CHẾT...

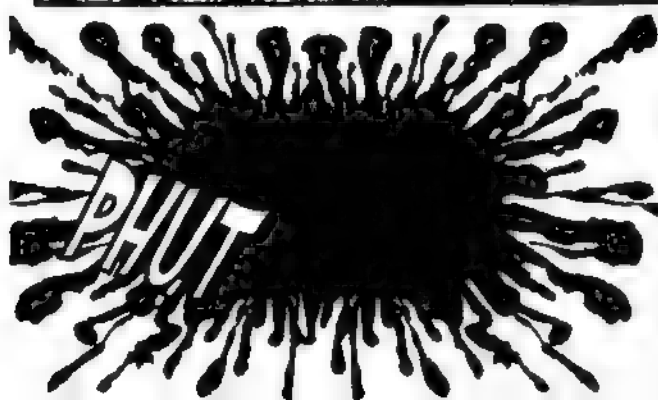


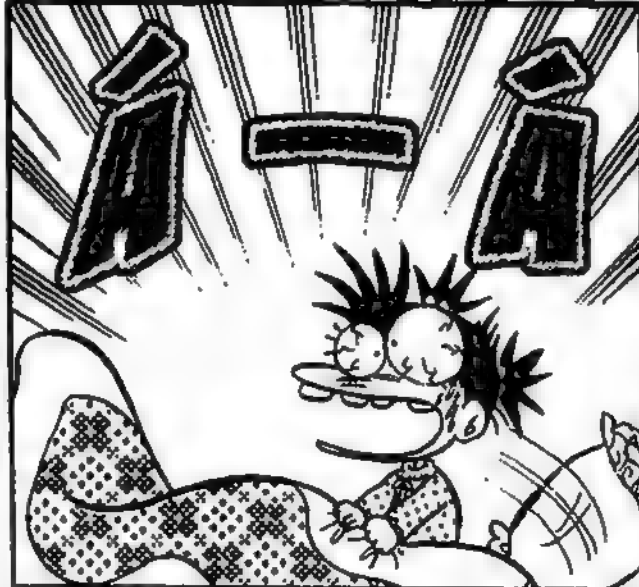
VẬY THÌ
CHẾT ĐI!

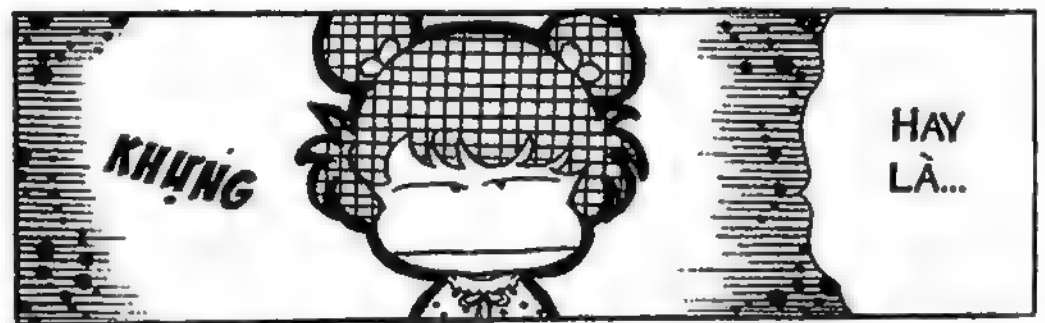
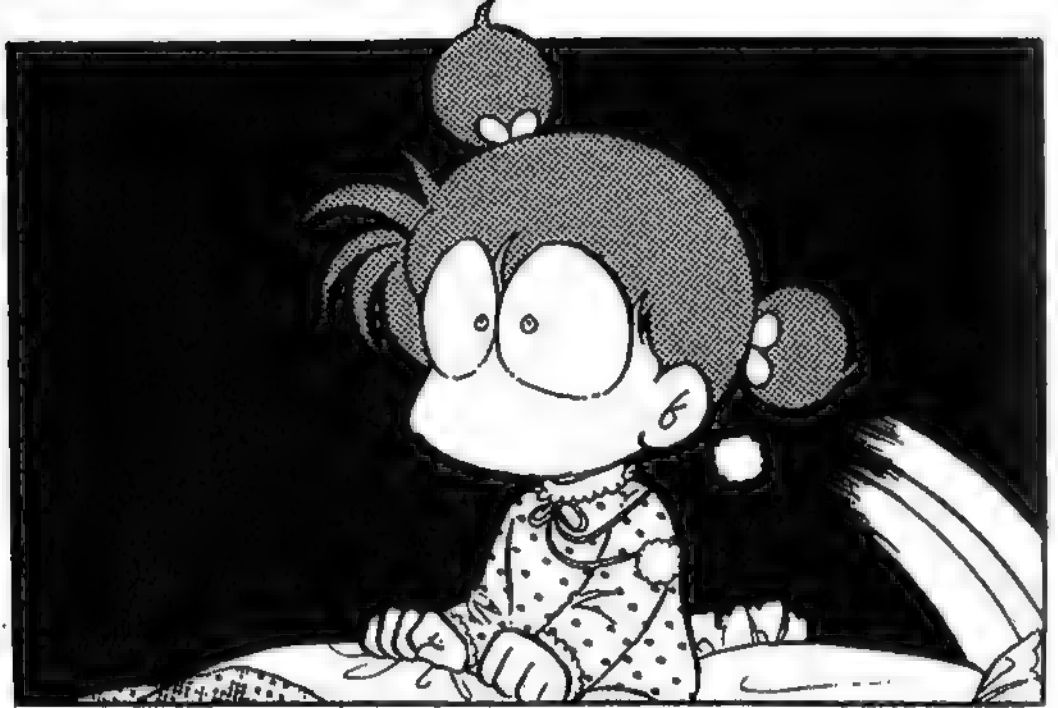


ĐƯỢC
LẮM.

CÓ CHẾT CŨNG
ĐỪNG HÒNG TA
GIAO NÓ CHO
NGƯỜI!











MAU
NGỪNG
LẠI ĐI.

TÔI KHÔNG
THỂ CỬ
ĐỘNG ĐƯỢC
NỮA.

ĐỦ
LẮM
RỒI!



ĐÂY LÀ
HẠNH
PHÚC...

KHÓ
THỞ...

HAY
BẤT
HẠNH
?

VĨNH
BIỆT
CUỘC
ĐỜI.



CỨ THỂ
NÀY THÌ
CHẾT...
MẤT.

KH...
KHÓ
THỞ
QUÁ...



CŨNG
CHẢ
MANG LẠI
GIẤC MƠ
TỐT ĐẸP
GÌ.

QUẢ NHIÊN
LÀ CÁI THỨ
NHẢM NHÍ
NÀY

QUẢ LÀ MỘT
CÁI CHẾT SUNG
SƯỚNG, HẸN CÔ
BÉ HẠNH PHÚC
LẮM.

ĐƯỢC
CHÔN VUI
DƯỚI NHỮNG
THỨ MÌNH
YÊU THÍCH,

NAM
MÔ
A ĐÍ
ĐÀ
PHẬT



BÚA THẦN CẦU
ĐƯỢC ƯỚC THẤY
ĐÃ NẪM TRONG
TAY TA RỒI.

A
HA
HA



CỦA TA

Mặt
khắc,
giấc
mơ
của
Tata-
mi -



VÀNG, BẠC, KIM
CƯƠNG, ĐÁ QUỲ,
CHÂU BẦU.

Tiền,
Ngân
Phiếu.



ĐỪNG
HÒNG!

Ồ!

HỒI KÉ
ĐỊCH,
MAU TRẢ
LẠI...

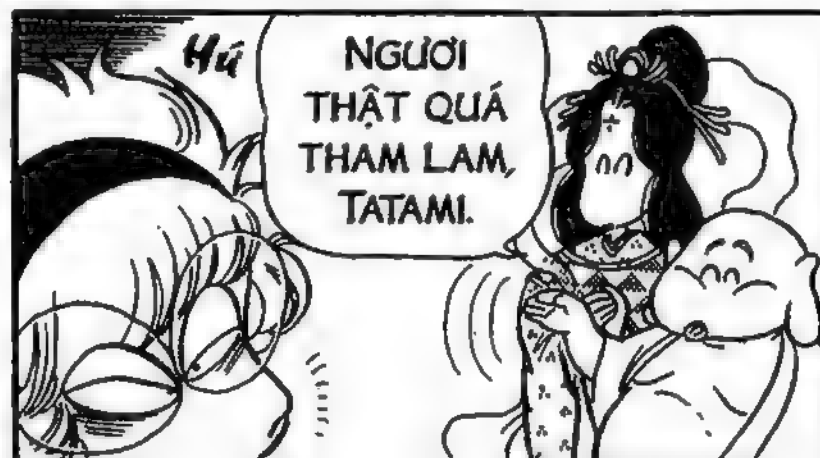
RẮC



BÌNH
TĨNH
NÀO,
ĐẠI
HẮC.

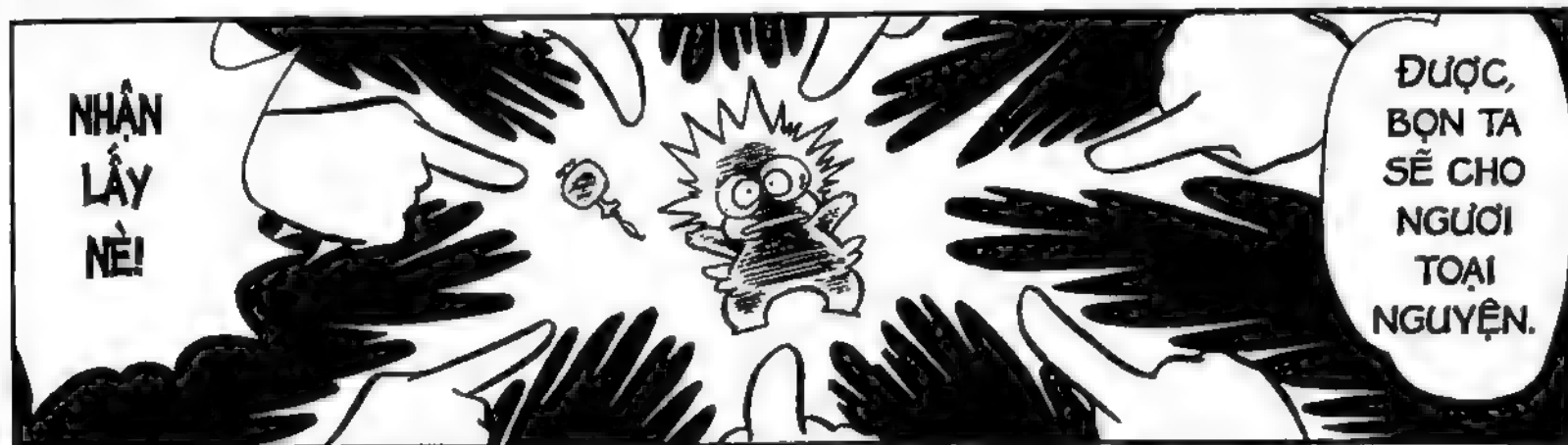
Á HẢ HẢ SƯỚNG
ĐẾN NỖI KHÔNG
NGỪNG CƯỜI ĐƯỢC

HỨC... BỊ
NÓ CƯỚP
MẮT BÚA,
ĐEN QUÁ
ĐI.



HỨ

NGƯỜI
THẬT QUÁ
THAM LAM,
TATAMI.





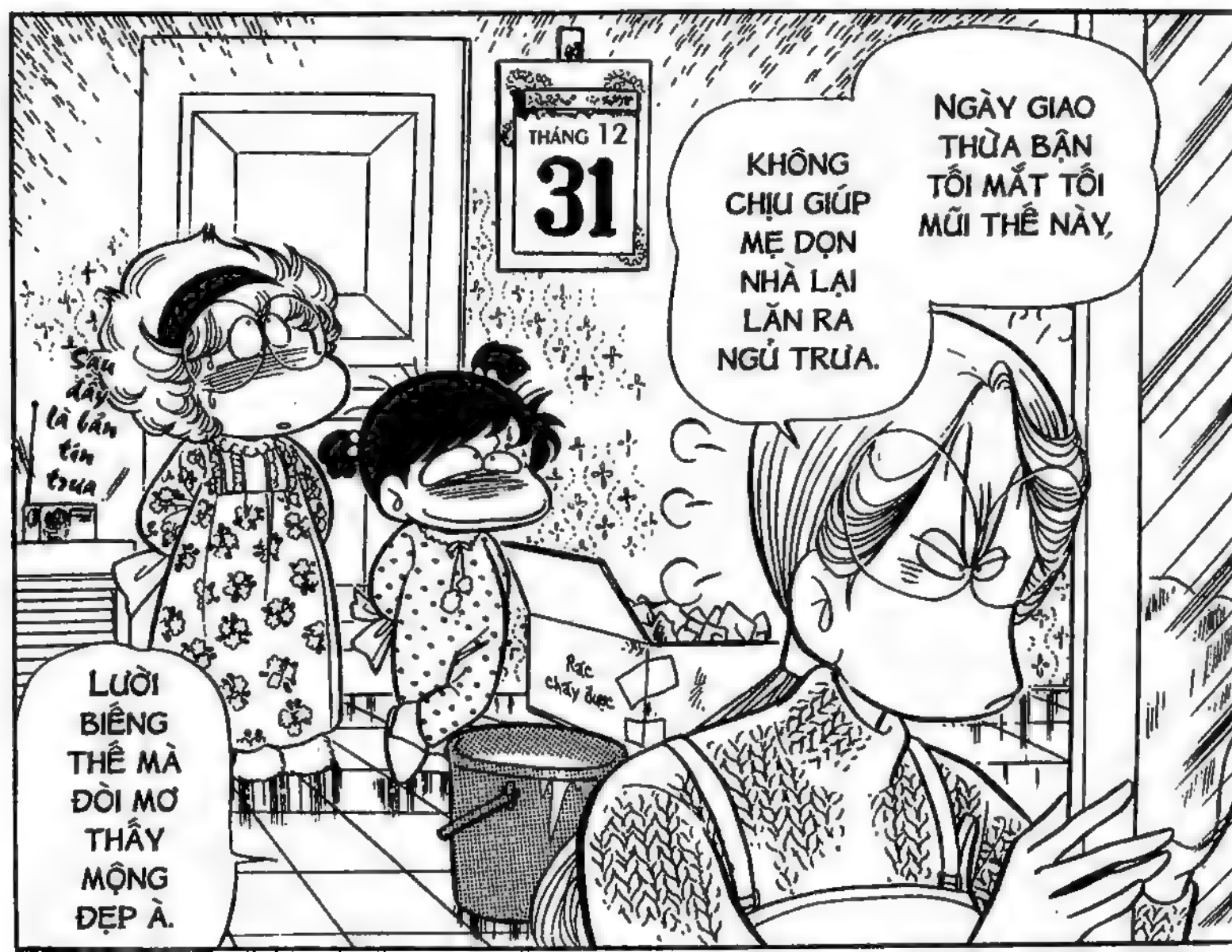
CÁI THỨ NHẢM
NHÍ NÀY CHỈ
TOÀN TẠO RAÁC
MỘNG THÔI HÀ.

MẸ LỪA
BỌN CON.



NGƯỜI TA ĐẶT
BỨC TRANH CON
THUYỀN CHÂU BẦU
DƯỚI GỖ VÀO ĐÊM
ĐẦU NĂM MỚI ĐỂ
CẦU MONG MỘT GIẤC
MỘNG ĐẸP ĐẦU NĂM.

CHÀ
CÓ GÌ
NGẶC
NHIÊN.



NGÀY GIAO
THỪA BẠN
TÔI MẤT TÔI
MŨI THỂ NÀY,
KHÔNG
CHỊU GIÚP
MẸ DỌN
NHÀ LẠI
LĂN RA
NGỦ TRƯA.

LƯỜI
BIỀNG
THỂ MÀ
ĐÒI MƠ
THẤY
MỘNG
ĐẸP À.

THÁNG 12
31

Rác
chấy đực

Sau
đây
là bản
tin
trưa!

ĐẠI CÁT ĐẠI LỢI ♥



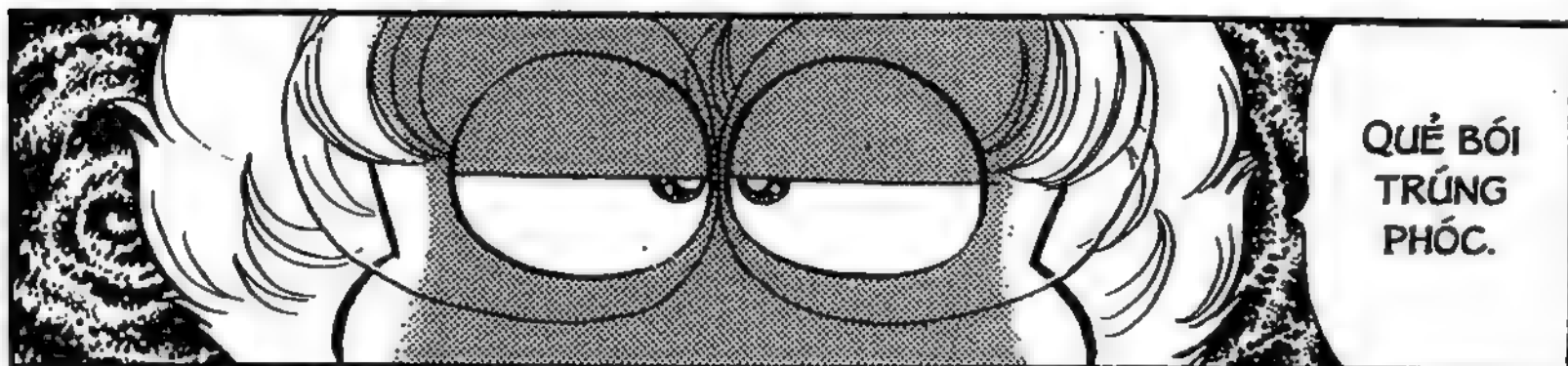
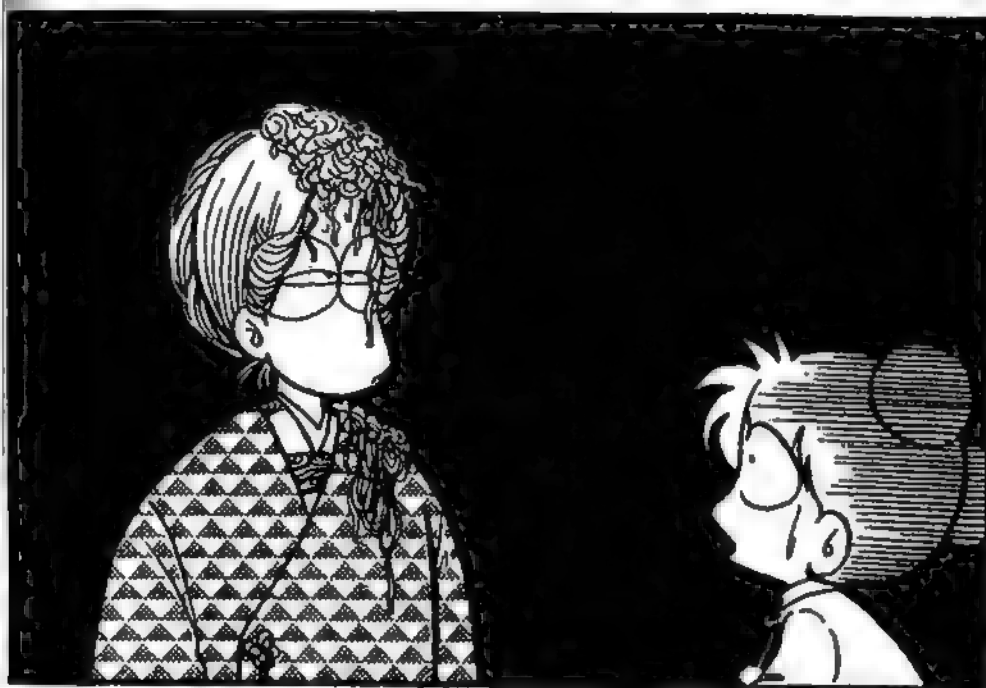












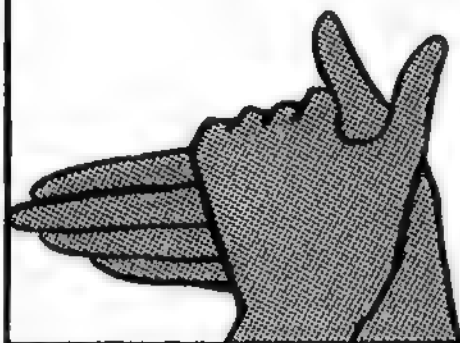
VÈNH
VÀO



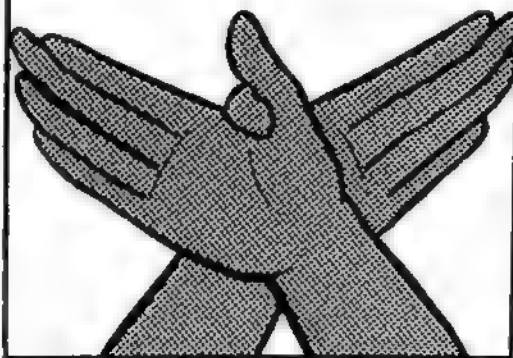
BÁNH DÀY = KẼ THÙ CỦA SẮC ĐẸP



Con
chó



Chim
bồ câu



Con
cáo

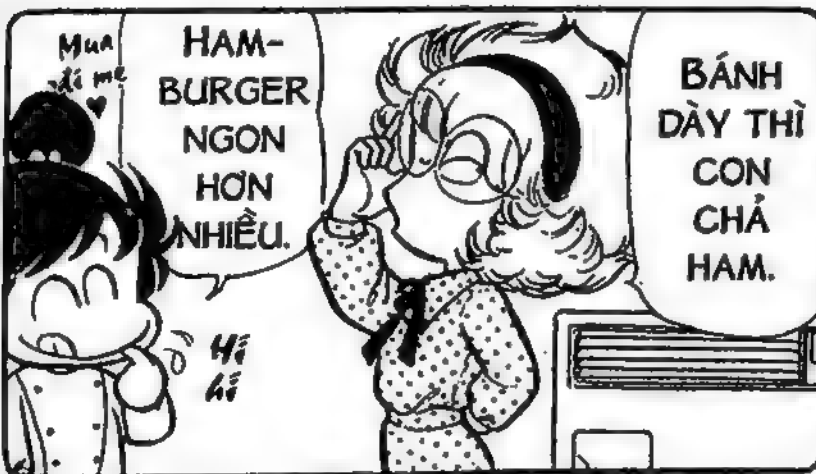


HAI CÁI
BÁNH
DÀY BỤ
CHĂNG.

TRỪNG

À, RA LÀ
ASARI VÀ
TATAMI, THẾ
MÀ MẸ CỨ
TƯỜNG.

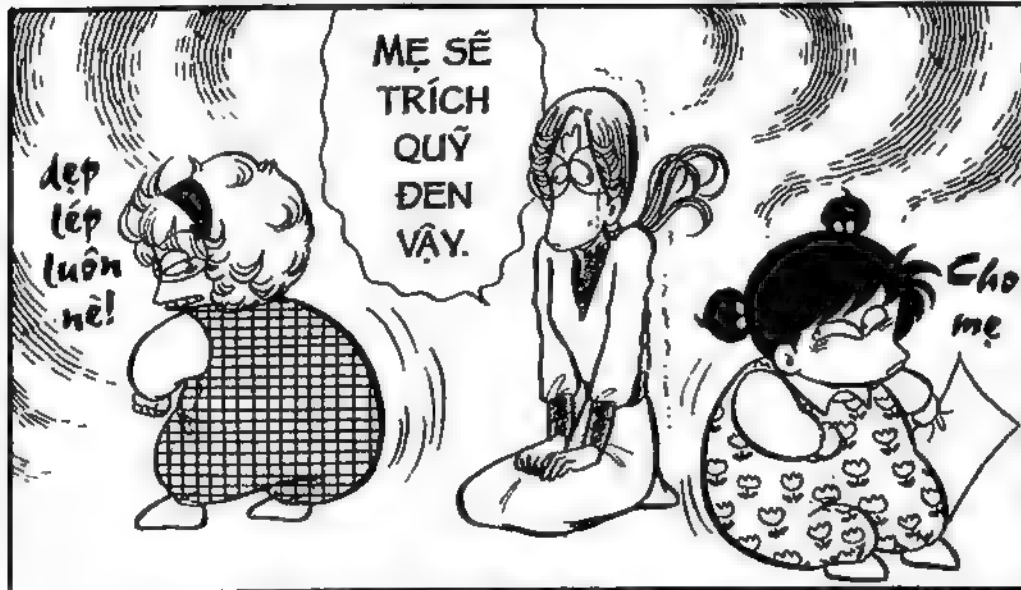
Tí
nhầm



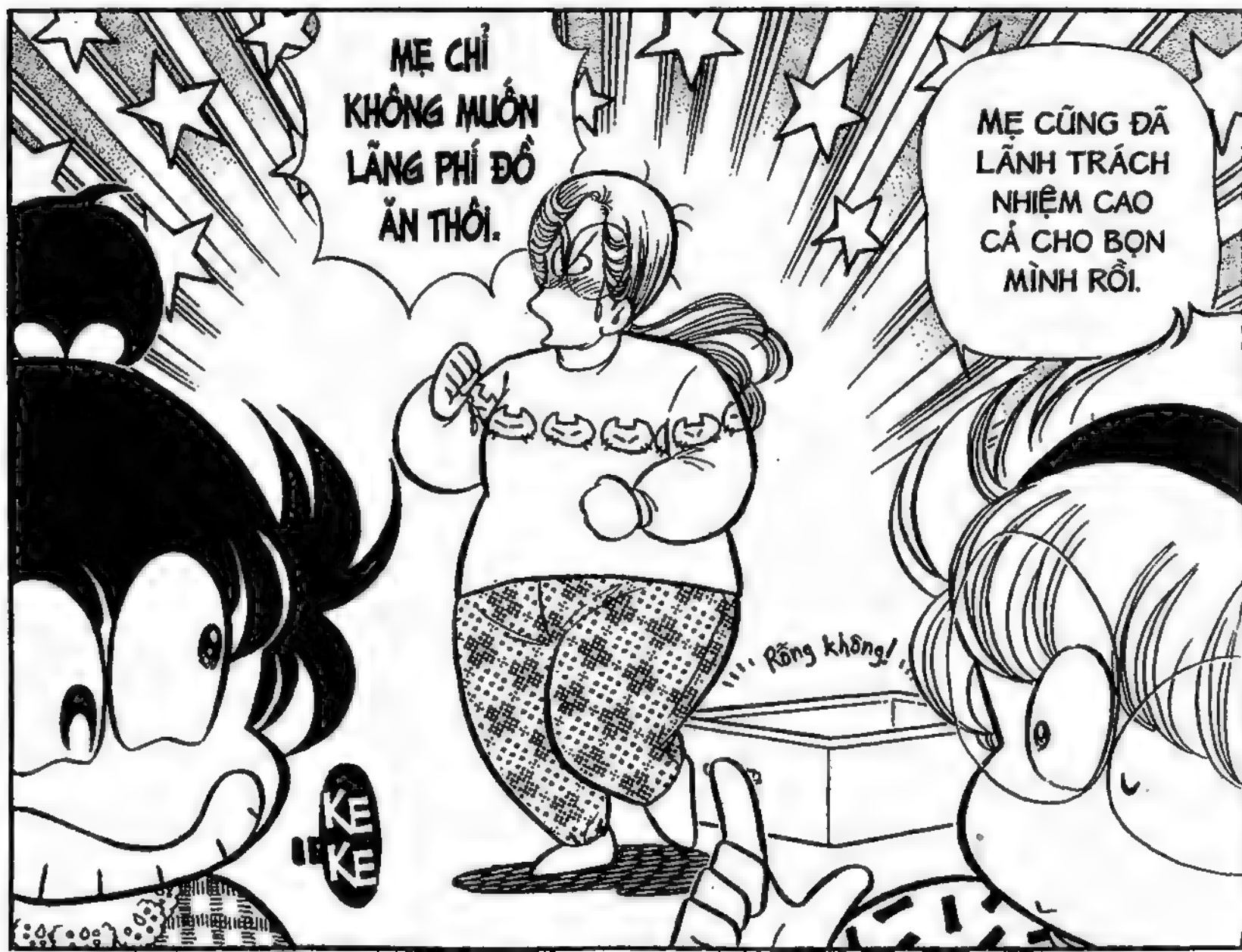








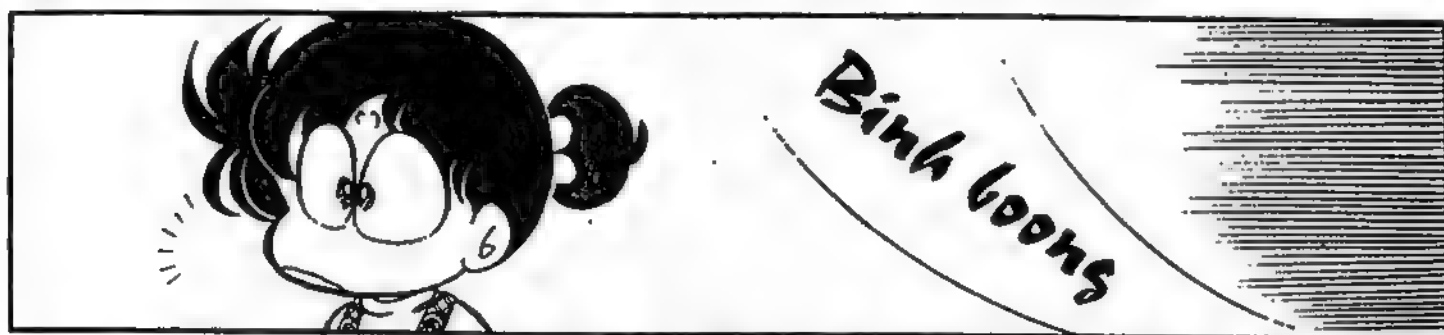
Thực ra là bắt đầu nhứt chí.



Ở NHÀ MỘT MÌNH









MỞ
CỬA
ĐI.

KẸ GIAN NÀO Ở
ĐÂY? BÁC ĐẾN
ĐƯA THÔNG BÁO
CỦA KHU PHỐ MÀ.



SẦM

GẤP...
GẤP PHẢI
KẸ GIAN
RỒI.



NHÌN MẶT
BÁC CHÁU CỨ
TƯỜNG LÀ
PHƯỜNG ĐAU
TRỘM ĐUÔI
CƯỚP.

CHÁU
XIN LỖI
À.

Trộm
cướp?



Bình loang

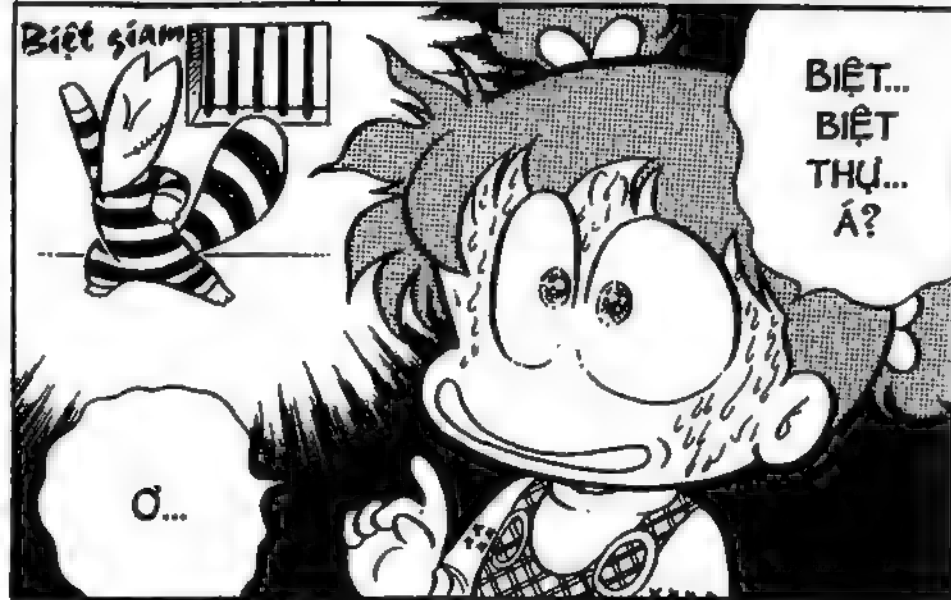
Giọng
của mẹ
trọng
hơn
nhiều

BỰC GHÊ,
RÕ LÀ
ĐEN ĐUÔI.



BÀ BÁC MẶT
SƯ TỬ BẠN
NÀY LẠI ĐẾN
NỮA À?









GIỌNG MẸ NGHE KHÀN QUÁ.

CỔ HỌNG KHẢN HẾT CẢ RỒI.

CHEN CHÚC CHỖ ĐÔNG NGƯỜI KHÔNG KHÍ NGỘT NGẠT, BỨC BỒI QUÁ.



NGƯỜI LÀ TIẾP THỊ GIẢ DẠNG MẸ ĐỂ LỪA TA CHỨ GÌ?

Tiếp thị!?

QUẢN LỬA ĐÀO!



TA KHÔNG ĐỂ MẮC LỪA THỂ ĐÀU. GIỌNG MẸ THANH VÀ CAO HƠN NHIỀU.

ASARI, CON NÓI LINH TINH CÁI GÌ THỂ? MAU MỞ CỬA RA, ASARI.

GIỌNG MÌ ỒM ỒM NHƯ TIẾNG ẾCH KÊU VẬY.



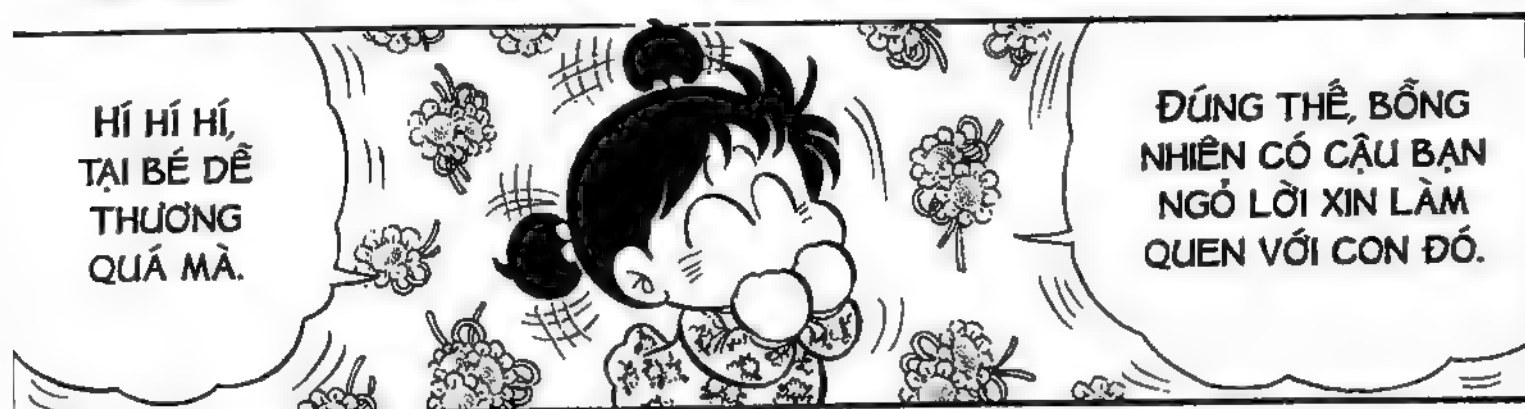
CÂU ĐỐ
Sau đó Asari bị ăn bao nhiêu cái ki đầu?



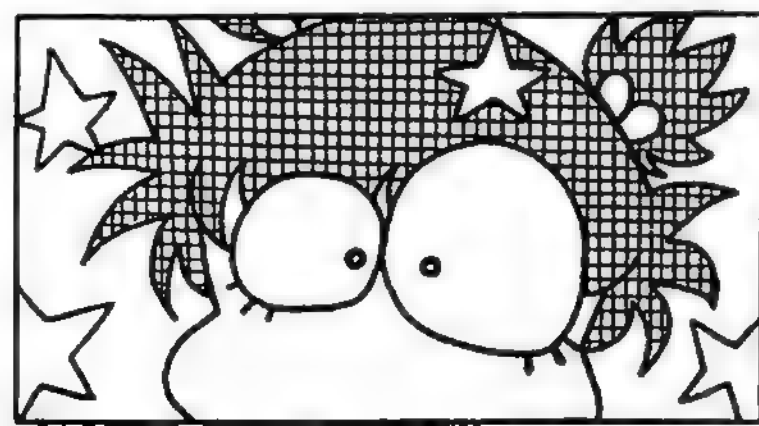














HỌC LỚP 4 RỒI
ÁI! THỂ MÀ CÒN
LÙN HƠN CẢ
MÌNH NỮA!

HẢ
!?

LẠI THÍCH CÓ
BẠN TRAI NHỎ
TUỔI HƠN
ĐẦU NHA!

CHỊ KHÔNG
NGỜ LÀ BÉ
ASARI LỚP 4.

KE KE KE



PHẢI ĐỔI XỬ DỤ
DÀNG VỚI CÁC EM
LỚP 1 CHỨ CHỊ
ASARI LỚP 4 ƠI.

HÈ
HÈ
HÈ

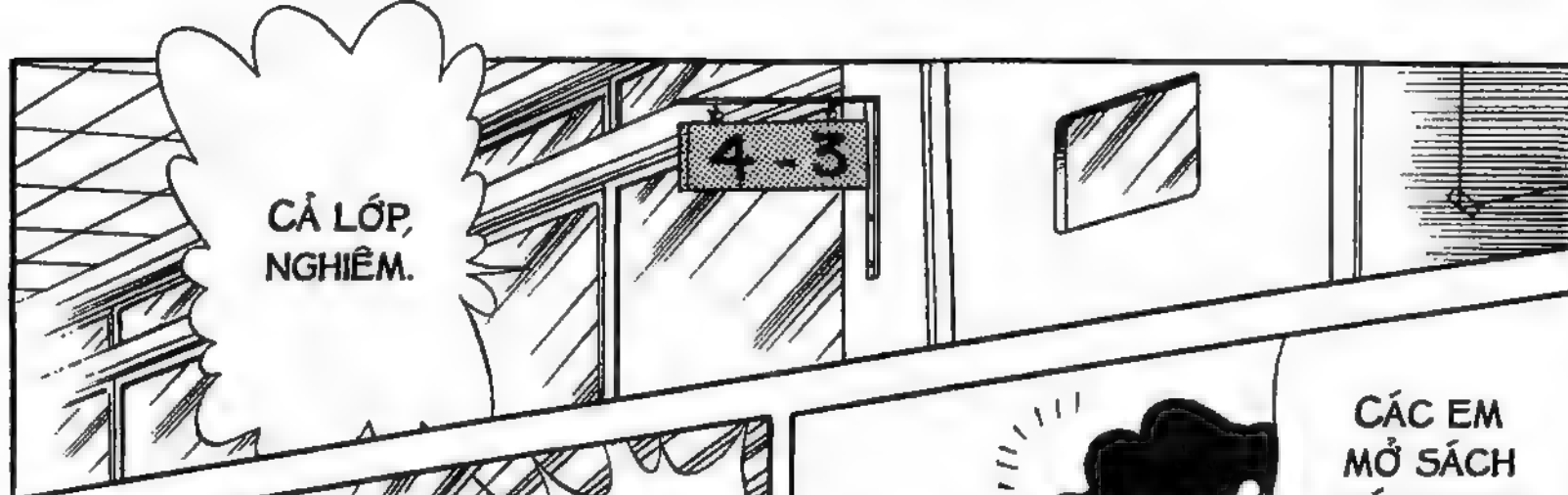
THẰNG NHÓC LÃO
LỂU. DÁM TƯỜNG
CHỊ ĐÂY LÀ HỌC
SINH LỚP 1 HẢ?

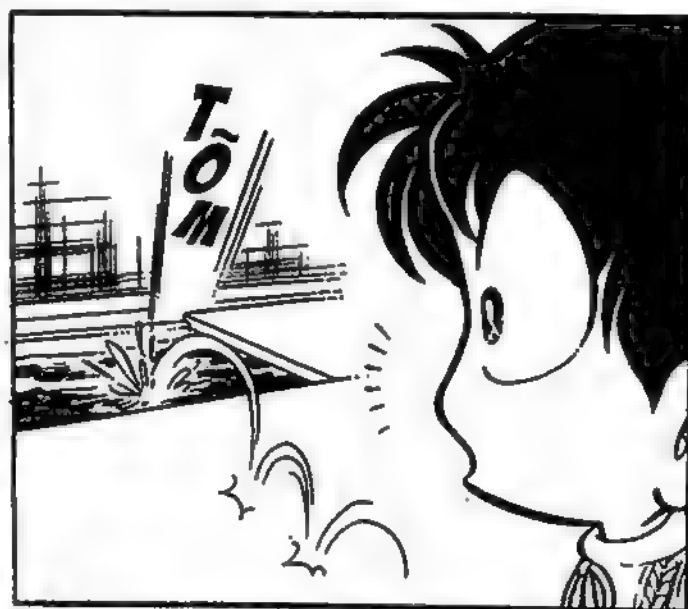
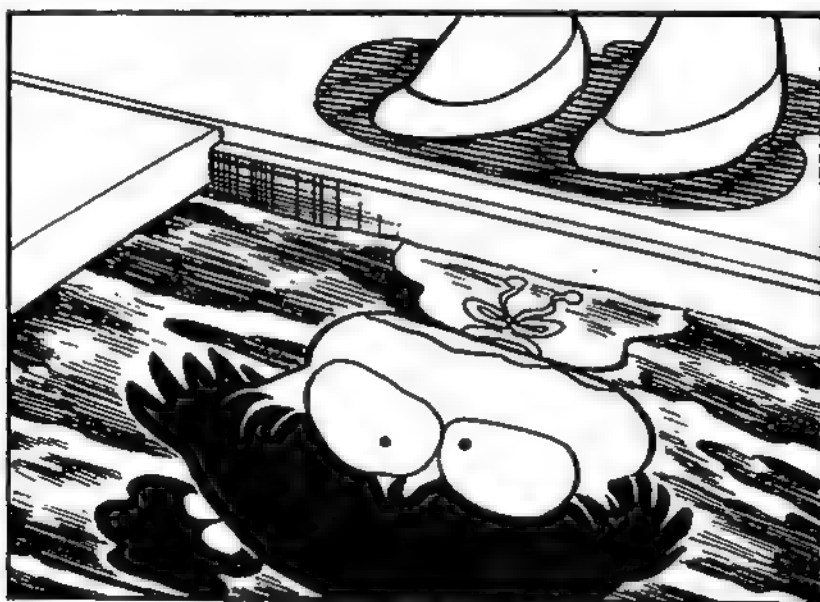
BINH

BỐP

LÀM ĐẾN CÙNG





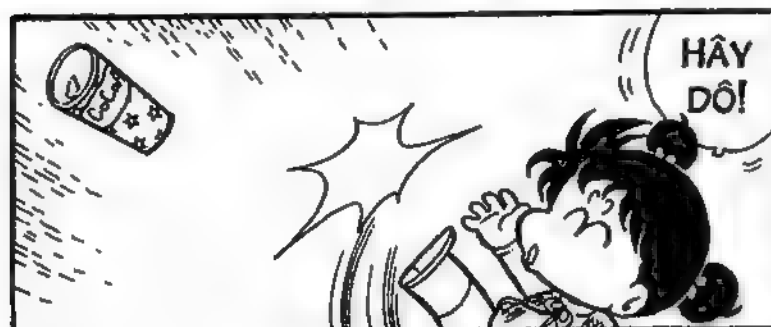
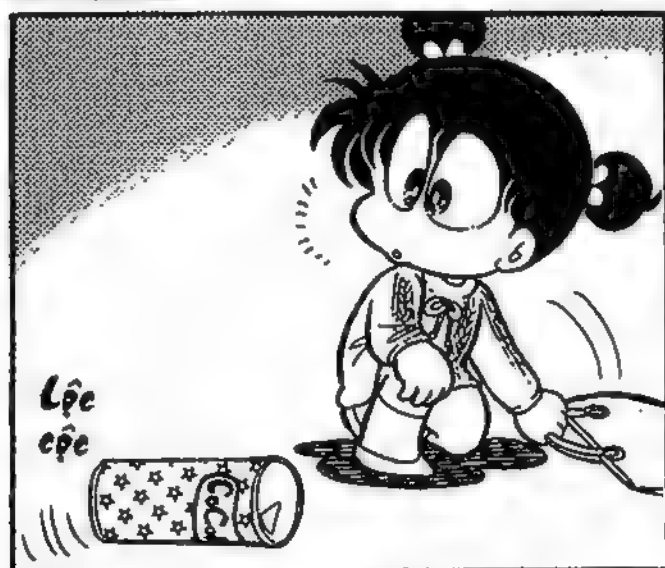


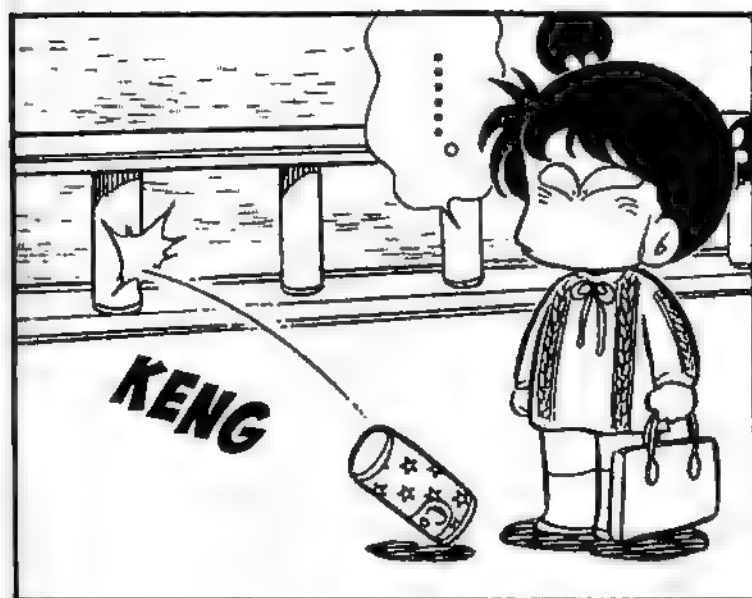
NGỖ QUANH



NGỖ QUANH



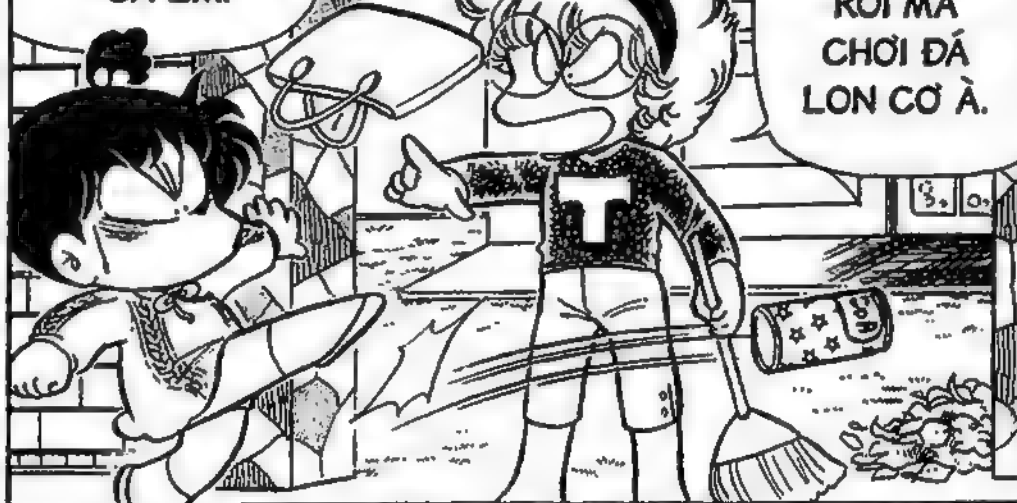




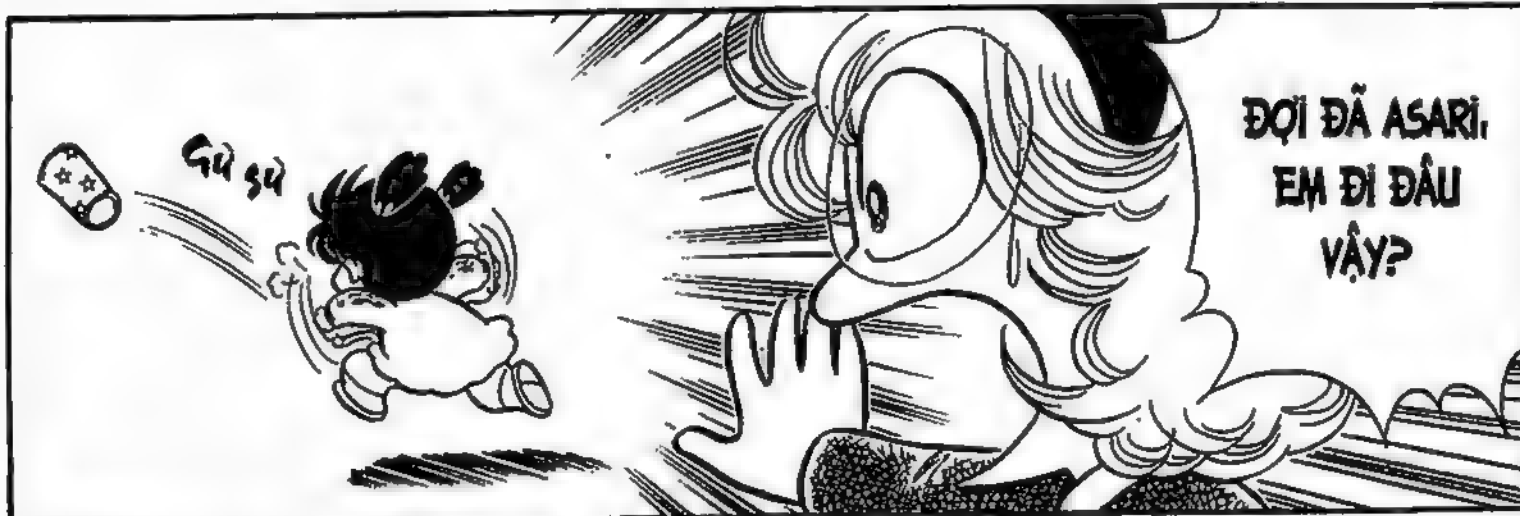
TRONG KHI
ASARI MỚI
LỚP 4 MÀ
ĐÃ LA CÀ...



CHỊ HỌC LỚP
6 MÀ CÒN
VỀ TRƯỚC
CẢ EM.



VỀ MUỘN
QUÁ ĐÓ.
CÒN RẪNH
RỒI MÀ
CHƠI ĐÁ
LON CƠ À.

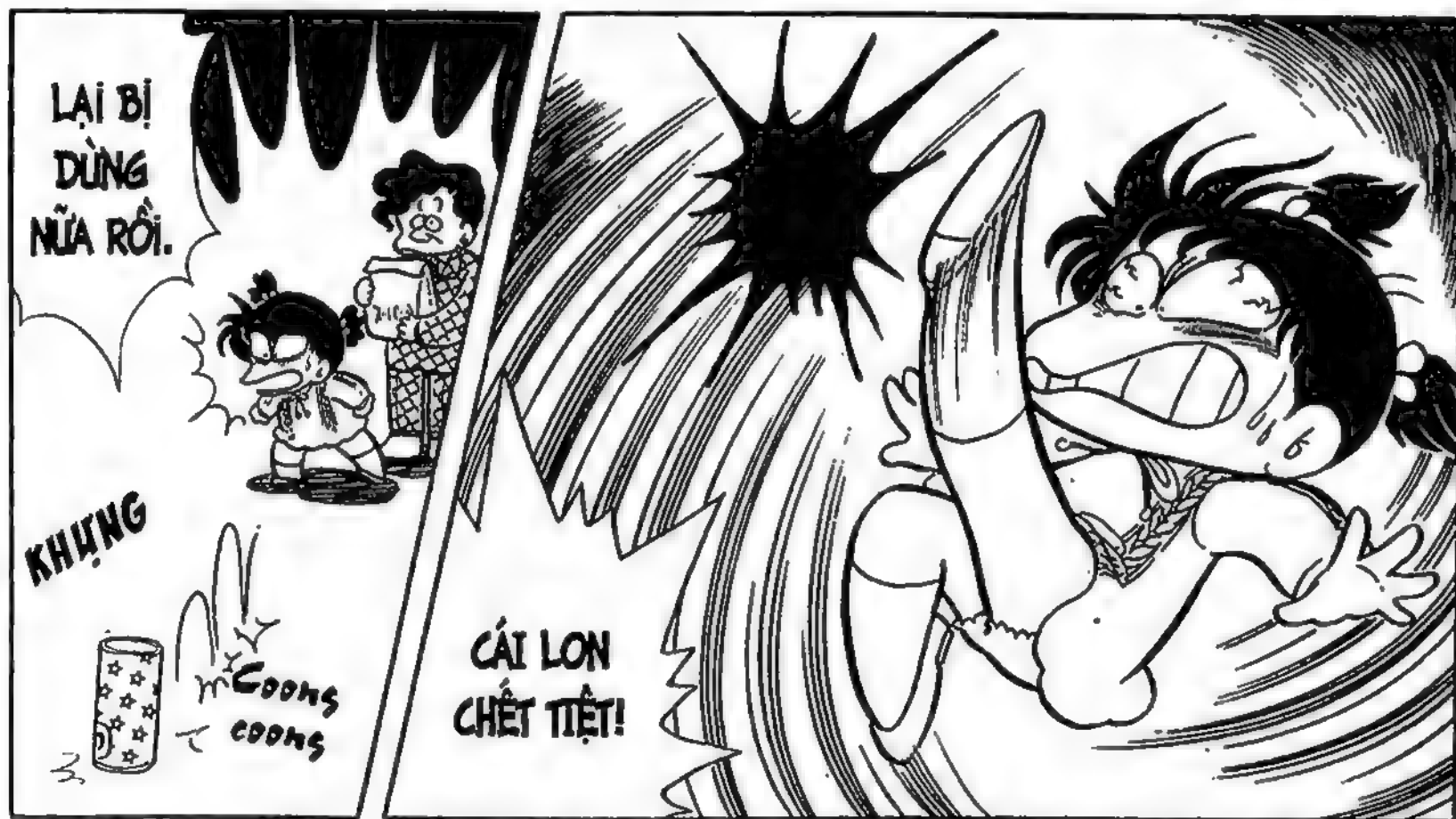


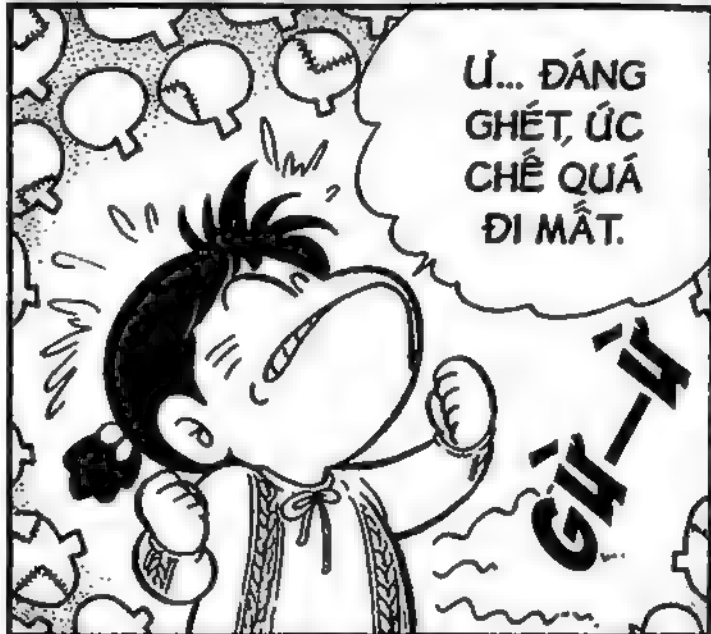
ĐỢI ĐÃ ASARI,
EM ĐI ĐÁU
VẬY?

ĐIÊN LẮM RỒI
ĐẤY NHÉ. TẠI
SAO KHÔNG
ĐÁ BAY ĐƯỢC
CÁI LON ĐĂNG
GHÉT NÀY ĐI
CHỨ!?



CÔNG





Ủ... ĐÁNG
GHÉT, ỨC
CHẾ QUÁ
ĐI MẤT.

GỰ-Ự



EM BIẾT
NHƯNG MÀ...
CÁI LON... QUỶ
QUÁI ĐÓ...



COONG

EM ĐÃ BẮT
ĐẦU LÀM
VIỆC GÌ...

MỘT KHI
MÀ...

THÌ SẼ LÀM
ĐẾN CÙNG!

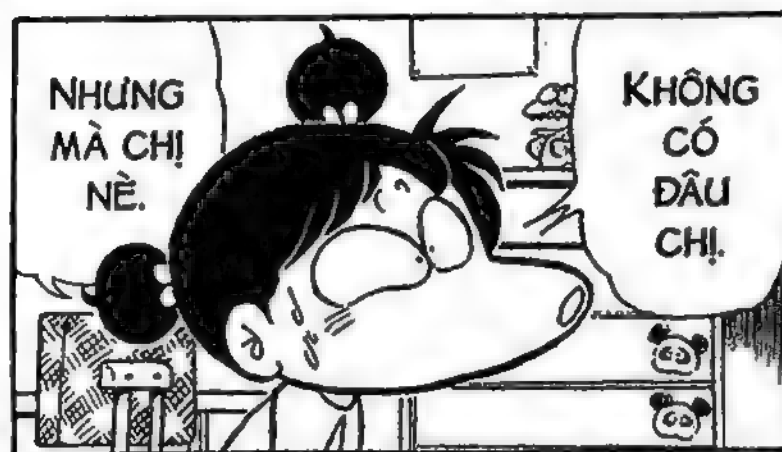
Mãi đến
trường
phải
phạt
con bé
này mới
được...

HÃY
VỨT VỎ
LON
RỒNG
VÀO
THÙNG
RÁC

LÒNG VÀ CŨNG NHƯ LÒNG SƯNG

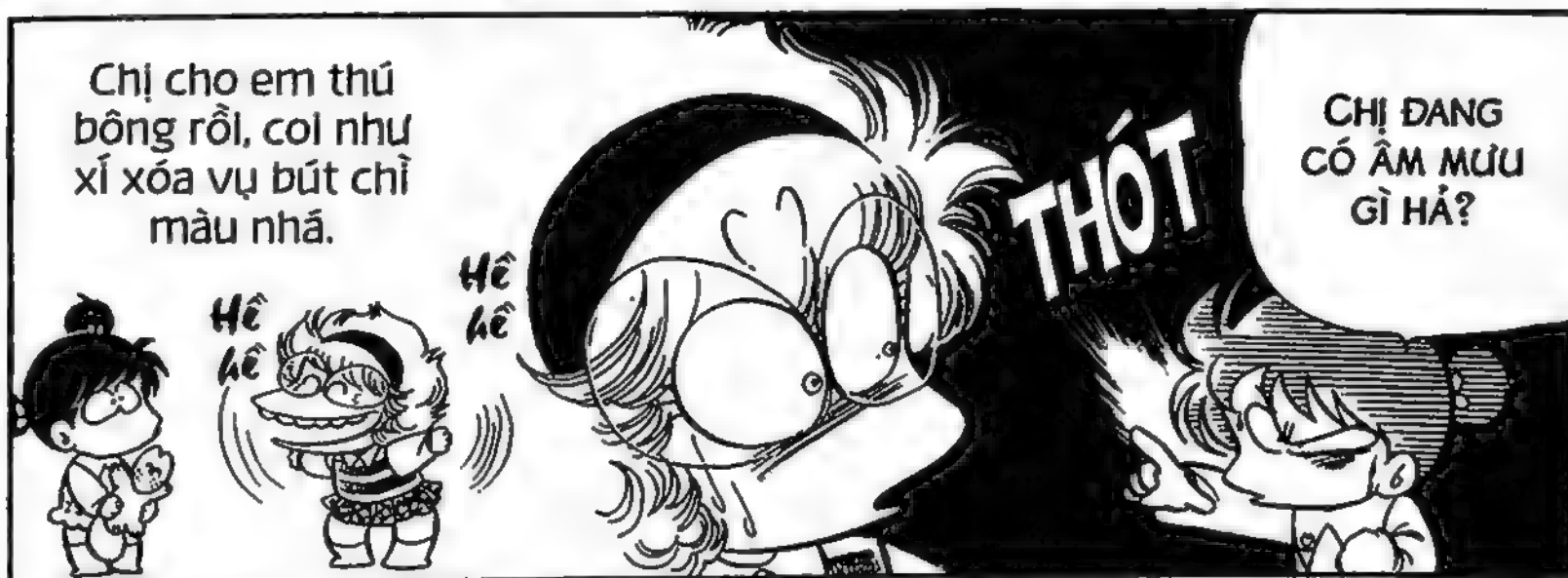




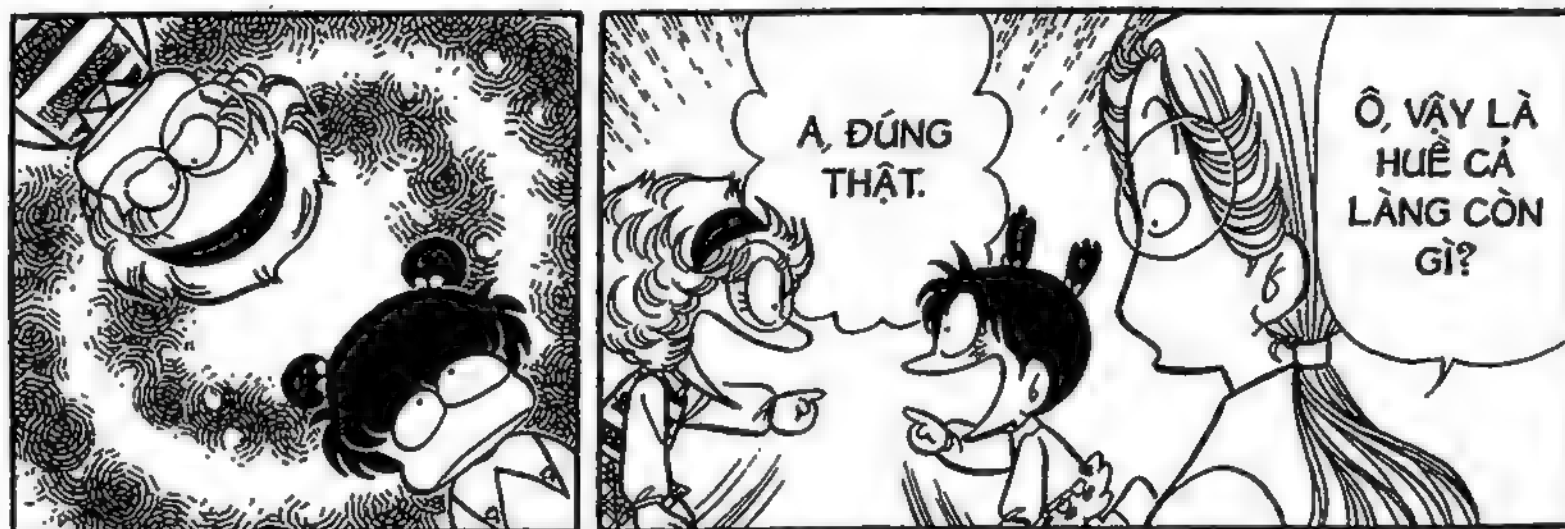






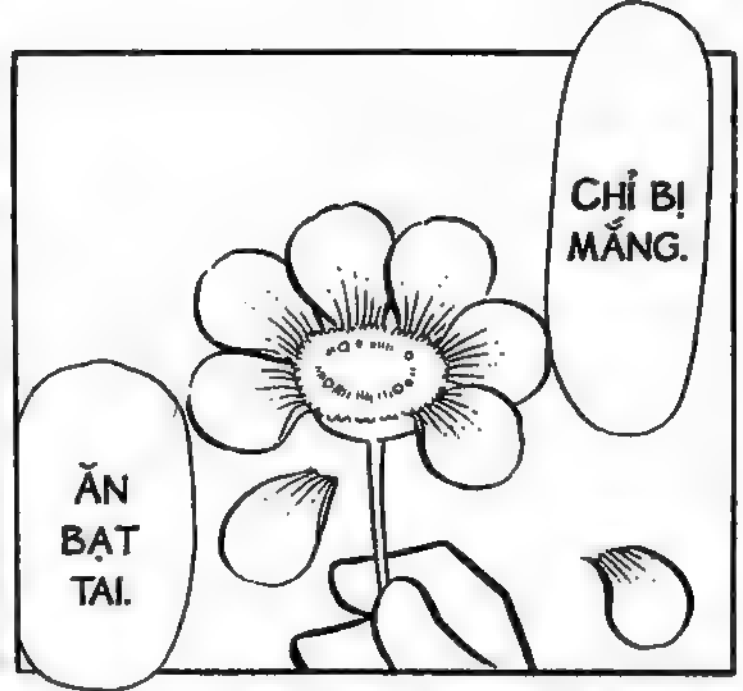






TUỔI XUÂN CỦA MẸ

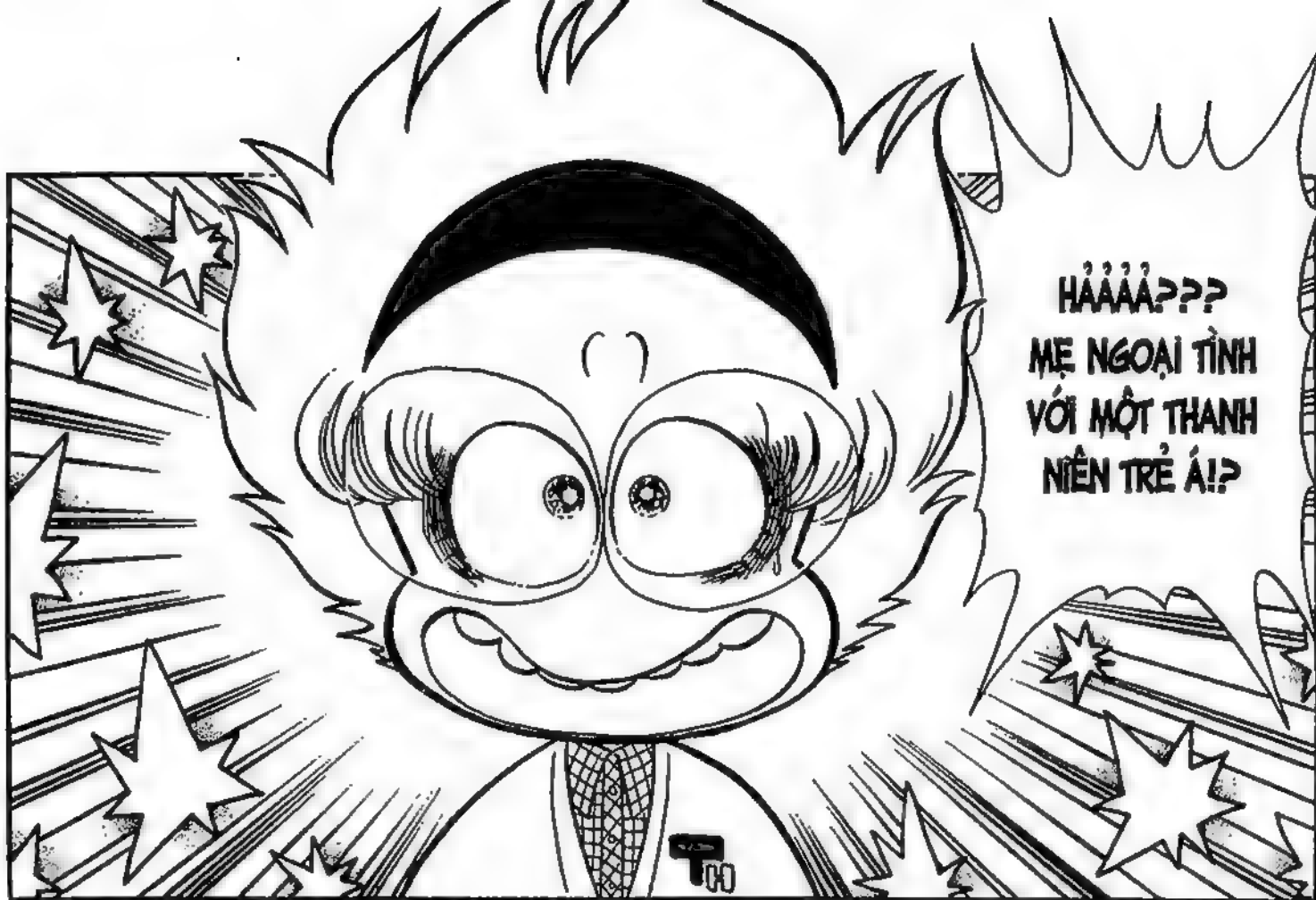






Mẹ đã ở tuổi trung niên rồi mà lại có dáng vẻ e ấp, ngại ngùng, đã vậy đôi má còn ửng hồng như thiếu nữ đôi mươi...





HAAAA???

MẸ NGOẠI TÌNH
VỚI MỘT THANH
NIÊN TRẺ Á!?



KE
KE
KE

MÀ CŨNG
CÓ PHẢI
CHUYỆN GÌ
GHÊ GỚM
LẮM ĐẤU.

EM NHÌN
THẤY RÕ
RÀNG.



THẬT
ĐÓ.

E... E...
E... EM
PHẢI
CHUYỆN
ĐÚNG
KHÔNG?



CỐP

CÁI ĐỒ ĐAU
ĐẤT NÀY!



Á, MẸ ĐỊNH ĐÁNH
CON A? VẬY CON
TIẾT LỘ CHUYỆN
MẸ LÃNG NHÃNG
NHÁ.

SAO LẠI
BỊ ĐIỂM
KÉM THỂ
NÀY HẢ?

KHỤC
KHỤC
KHỤC.



CHỊ CỨ NHỚ ĐÂY.
EM CŨNG SẼ TÌM
RA ĐIỂM YẾU CỦA
CHỊ CHO BIẾT
TAY!

CHỊ... CHỊ... CHỊ...
CHỊ ĐÁNH EM.
CHỊ DÙNG HẾT
SỨC BÌNH SINH
ĐÁNH EM.



CHUYỆN
ĐÓ MÀ
EM CŨNG
KHÔNG
HIỂU NỮA
HẢ?

ĐIỂM YẾU
CÁI CON KHỈ.
NHÀ MÌNH
SẮP GẶP ĐẠI
HỌA ĐEN
NƠI RỒI.



ĐÂM
TÚI
BỤI

Đái

EM ĐÁNG
ĐƯỢC
GHI DANH
VÀO SÁCH
GUINNESS LÀ
ĐỒ NGƯ SÌ
NHẤT QUẢ
ĐẤT!

BỐP BỐP BỐP



Kết hôn đã được 14
năm... Ngày nào cũng ở
bên một người chồng
bình thường, hai đứa
con một đứa ngoan
ngoãn, thông minh, một
đứa hư đốn, dốt nát...

Nhưng
mà... rốt
cuộc lẽ
sống của
đời mình
là gì nhỉ?



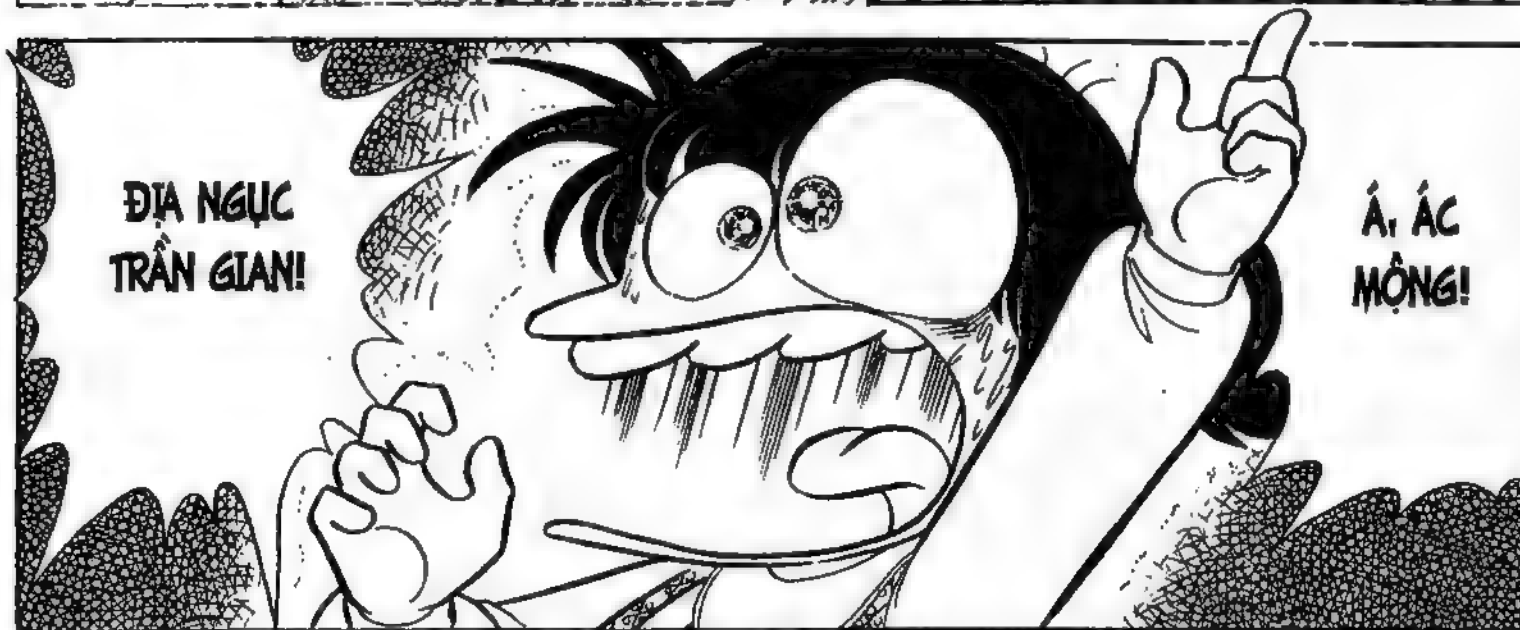
Hồng hươu

HỪ...
HỪM.



CÓ KHI MẸ
SẼ BỎ NHÀ RA
ĐI ĐÂY!



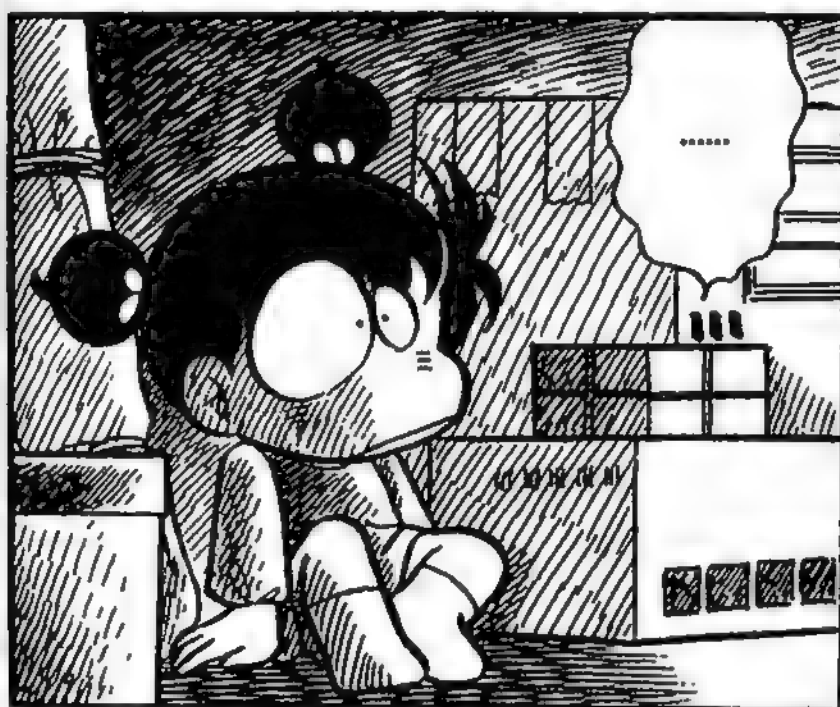






ASARI NGOAN, ASARI HU'





ĐÃ BIẾT MÌNH LÀM SAI
VIỆC GÌ RỒI THÌ HÃY
NGOAN NGOÃN Ờ YÊN
TRONG ĐÓ MÀ HỒI LỖI ĐI.



CON CHỈ LỖ LÀM
RÁCH SÁCH CỦA
CHỊ, LÀM VỠ GHIM
CÀI ÁO CÓ GẮN ĐÁ
QUÝ CỦA MẸ,

LÀM GÃY
GẬY ĐÁNH
GỖ CỦA BỐ
THÔI MÀ.



Con
có
cố
ý
đâu?



HỪ, MẸ
THẬT VÔ
LÍ.

CHIỀU 'MÍT
ƯỚT' THẬT
BẠI RỒI!

ĐÁNG
GHÉT.



BỊ NHỐT Ở NƠI TỐI
TẦM NÀY THẤY SỢ
THẬT ĐẦY.







CÓ THỂ MÀ MI
CŨNG SỢ NÊN
MẸ VÀ CHỊ MỚI
ĐẮC Ý NHỚT
CHÚNG TA VÀO
ĐÂY ĐÂY.

LÀ... MI
À?



THÌ
SAO?

TRONG LÚC TA
NGỦ SAY CHÍNH MI
ĐÃ GIỎ TRÒ PHÁ
PHÁCH HẢ?

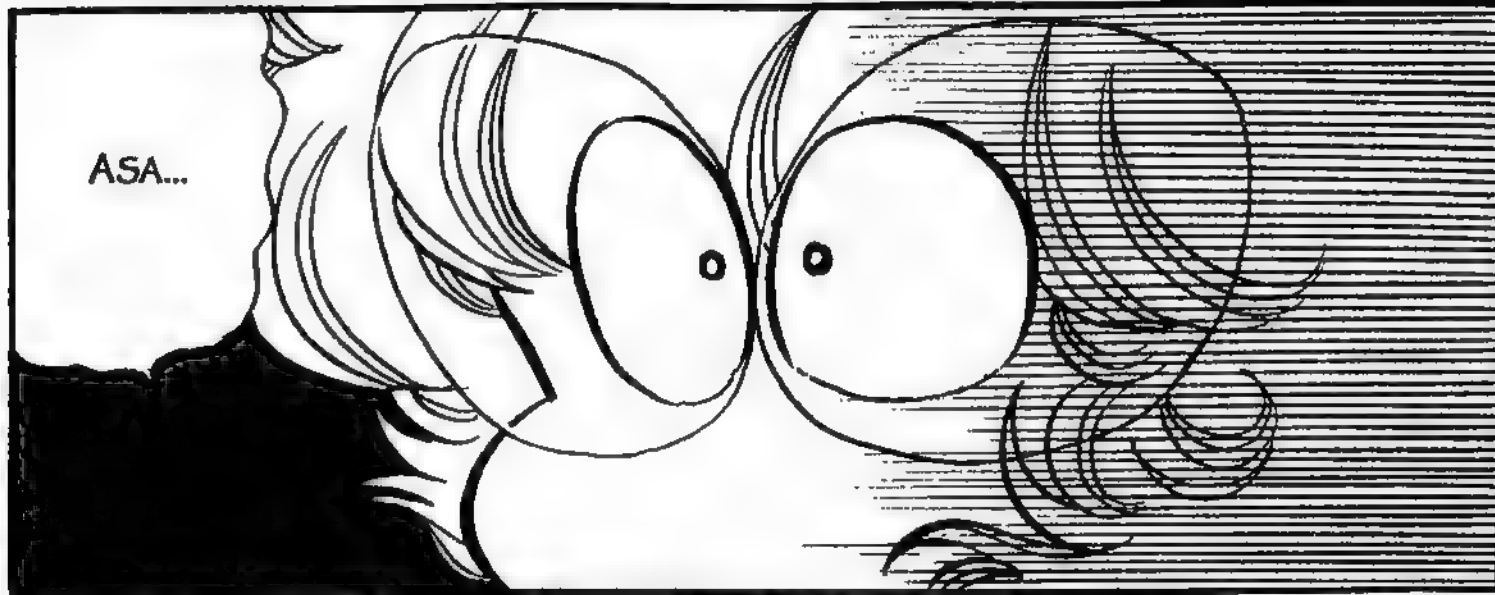
CHÚNG
TA TÁCH
NHAI RA
THÔI!!



TA KHÔNG
THỂ CHỊU
ĐỤNG
MÌ THÊM
ĐƯỢC NỮA
RỒI.

TẠI MÌ MÀ
ASARI MỚI BỊ
NÓI LÀ ĐÚA
TRẺ HƯ ĐỒN.









CHUẨN BỊ
XONG BÀI VỞ
CHO NGÀY
MAI RỒI.



MÌNH KHÔNG CÓ
NHU CẦU ĐỌC
TRUYỆN TRANH.



MẸ CÓ VIỆC
GÌ CẦN SAI
BẢO NỮA
KHÔNG À?

THƯA MẸ YÊU
QUÝ, CON DỌN
SẠCH PHÒNG
TẮM RỒI ĐÂY À.



**BỊCH
BỊCH
BỊCH**

CHẢ BÙ
CHO ĐỨA
KIA...



ĐÚNG LÀ
MỘT ĐỨA
TRẺ GUƠNG
MẪU TRÊN
CẢ TUYỆT
VỜI.

KHÔNG THỂ
TIN ĐƯỢC
ASARI CỦA
MẸ LẠI CHĂM
NGOAN THỀ
NÀY.



KHỬA KHỬA.
ĐÃ TAY THIẾT.



LÊ...
LÊ
NÀO...

MẸ... MẸ ĐỊNH
LÀM GÌ VỚI
MẤY CHÚ
GIÁN ĐÓ?



À, MẸ KÍNH
YÊU ƠI!

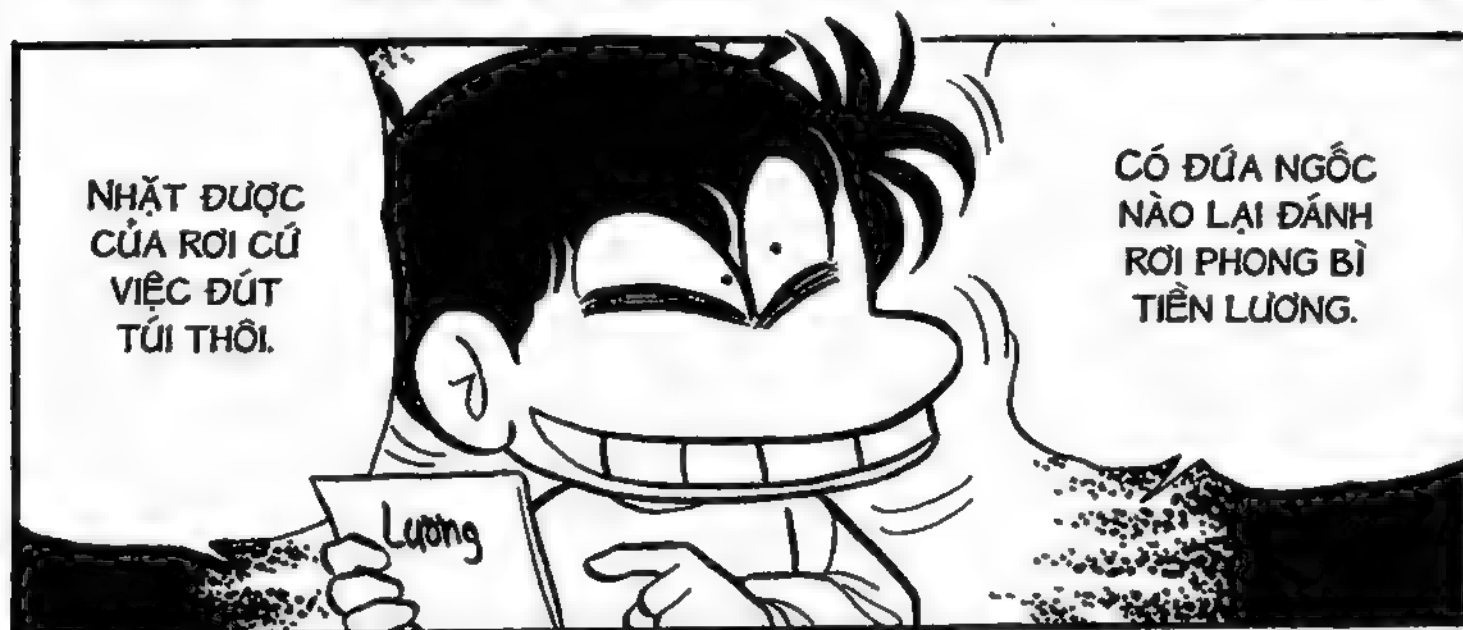
ASARI HƯ
ĐÚNG LÀ
VẤN ĐỀ
NAN GIẢI.



ĐỪNG MÀ MẸ.
MỌI SINH MỆNH
TRÊN THẾ GIỚI
NÀY ĐỀU BÌNH
ĐẲNG.

CON CẦU XIN
MẸ ĐỪNG
XUÔNG
TAY MÀ TỘI
NGHIỆP.

ĐỀU CÓ QUYỀN
ĐƯỢC HƯỞNG TRỌN
VẸN CUỘC SỐNG MÀ
ÔNG TRỜI ĐÃ BAN
CHO CHÚNG.







CÓ NHƯ
THỂ TA MỚI
Ở LẠI CÁI
NHÀ NÀY
ĐƯỢC.

MAU ĐIÊN
ĐI CHO
KHUẤT MẮT.



ĐỒ ÁC MA. SAO
MÌ NỮ LÒNG
NÀO THỐT RA
NHỮNG LỜI ĐÓ!

BỘP
BỘP
BỘP
BỘP



MÌ... CHỈ
ĐƯỢC CÁI
MỒM THÔI.

LỄ RA KHÔNG
NÊN DÙNG BẠO
LỰC CHỨ.

MÌNH VỪA
LÀM GÌ
THẾ NÀY?





CHƠI XẤU.
SỬ DỤNG
VŨ KHÍ LÀ
HÈN HẠ.



TRẢ LẠI CHO
MÌ GẤP 10
LẦN NÈ.



SAO MÌNH
CỨ CÓ
CẢM GIÁC

ĐÂY MỚI CHÍNH
LÀ BỘ MẶT
THẬT CỦA
ASARI NGOAN.

HA
HA



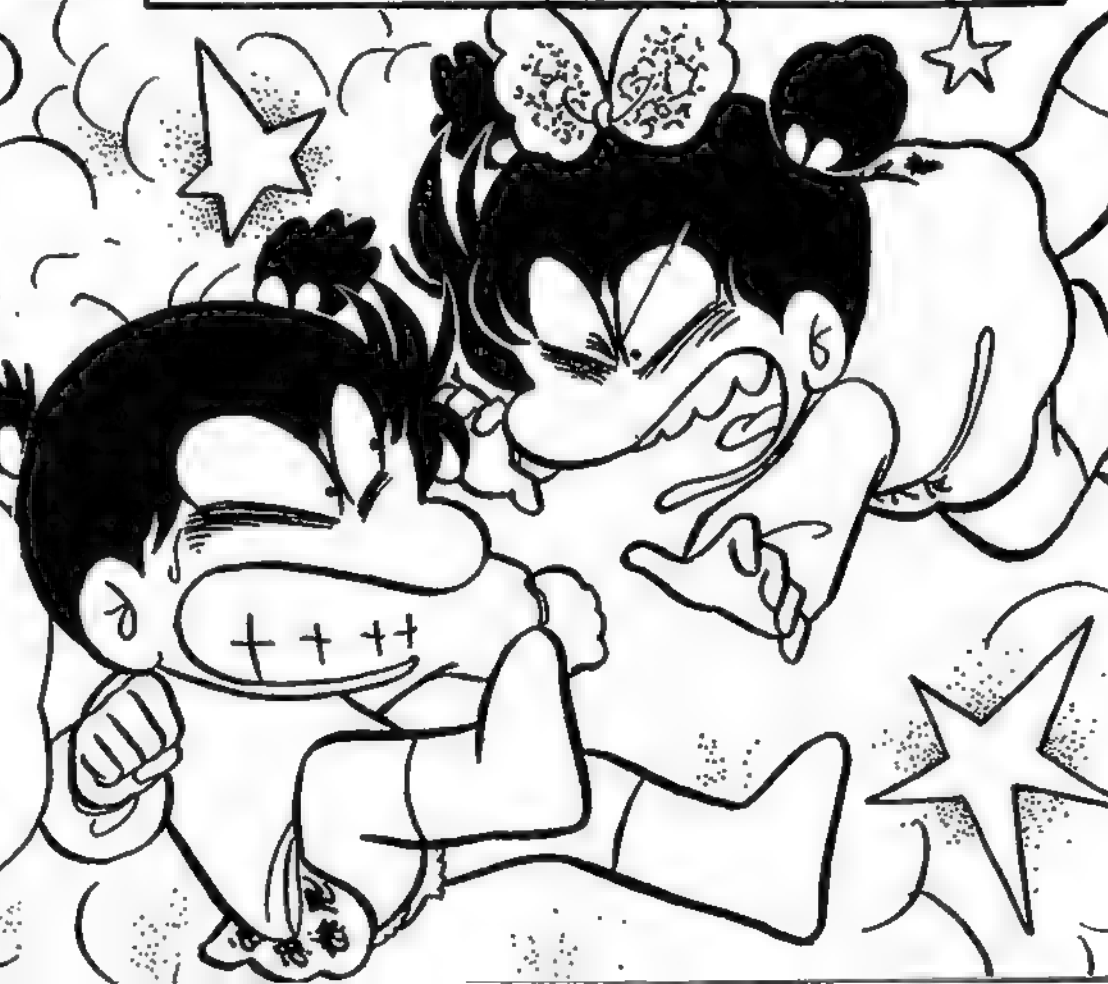
Nhớ
tay...

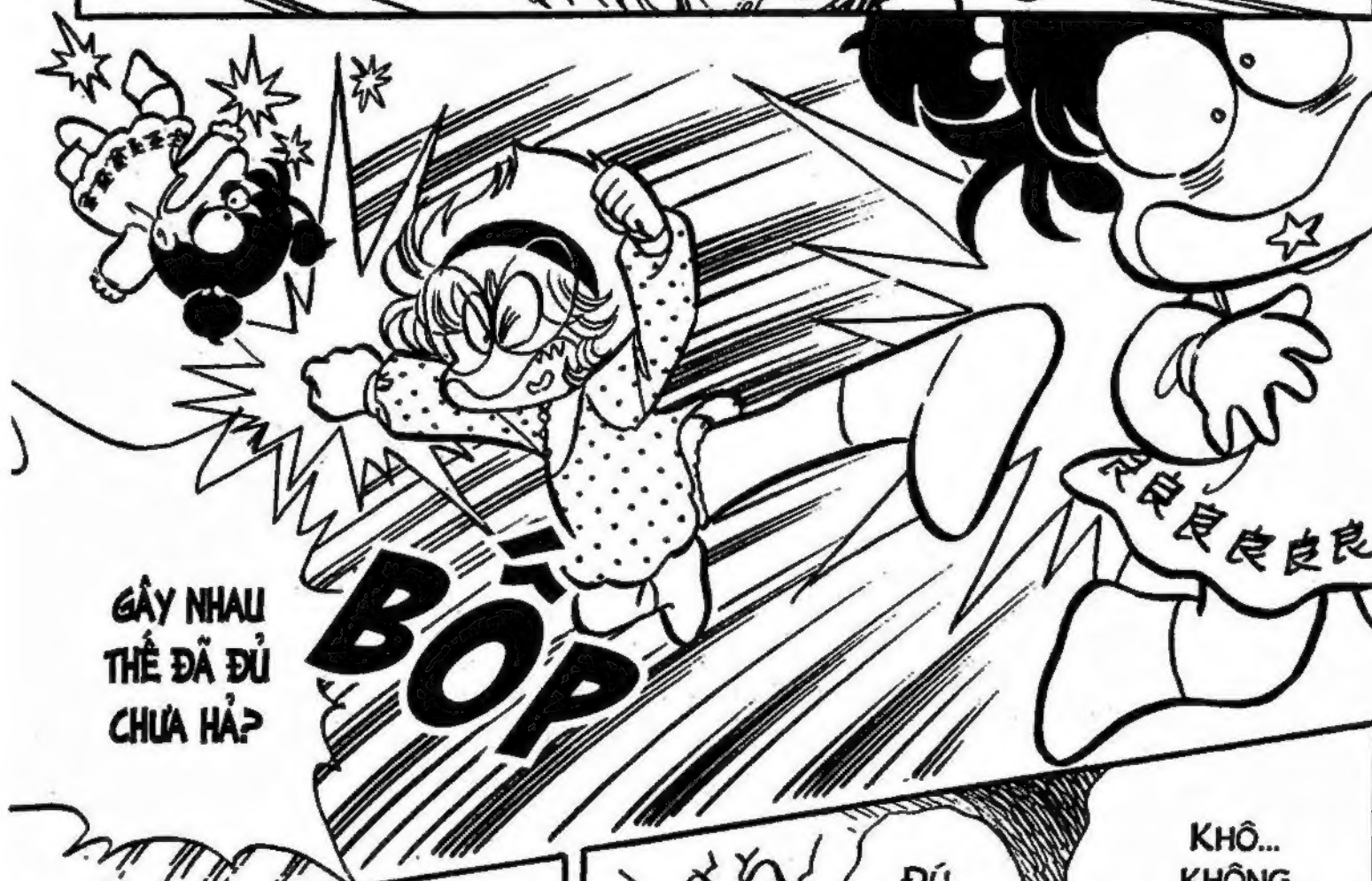
CHÍNH MÌ
CHƠI HÈN...
THÌ CÓ.

Đẹp
lép



DƯƠng NHƯ
BẮN CHẤT
CỦA NÓ CŨNG
CHẴNG KHÁC
GÌ ASARI HƯ...







ASARI CHAN vol.21 by Mayumi MUROYAMA

© 1980 Mayumi MUROYAMA

All rights reserved.

Original Japanese edition published by SHOGAKUKAN.

Vietnamese translation rights in Vietnam arranged with
SHOGAKUKAN

through Nihon Denpa News Ltd.

Bản quyền tiếng Việt thuộc về NXB Kim Đồng 2013

www.nxbkimdong.com.vn

www.facebook.com/nxbkimdong

